

VIAJE A TRAVÉS DE LAS NACIONES HUITOTOS Y KOREGUAJES

AÑO 1988 - 1989

Walter Ciro Restrepo

Profesor Titular

Universidad de la Amazonia

Corporación Educativa Jean Piaget

31 AÑOS

Autor:

WALTER CIRO RESTREPO

Profesor Titular: Universidad de la Amazonia

Florencia, Caquetá

Primera edición 2015

Todas las partes de esta publicación, incluido el diseño de la portada puede ser reproducida, almacenada o transmitida por todos los medios de comunicación, con permiso previo del autor.

Agradecimientos

Son innumerables las personas a las que les debo agradecimientos por los aportes en los diálogos en las cafeterías y en los senderos infinitos de la Amazonia Colombiana pero las personas más especiales son mi esposa Claudia Rodríguez Ferreira, mis hijas Estefanía y Claudia Alejandra, mis nietas, y mis padres, José C. Ciro Nicholls y Susana Restrepo Tobón.

ÍNDICE

Introducción.....	12
-------------------	----

CAPÍTULO I

¿Contra quiénes se educa? La Nación Huitota?.....	17
¿Cómo es la educación en la Nación Huitota?.....	22
La des culturización.....	26
La educación religiosa.....	30
¿Qué educación quieren y para qué la quieren?.....	34
¿Qué piden los Huitotos hoy?	35
¿La tierra y la producción?.....	37
¿Qué tal la autonomía?.....	39
La unidad familiar territorial y el predio Putumayo.....	43
La salud en el pueblo Huitotos.....	44
Algunas exigencias	46

CAPÍTULO II

La Nación Huitota y sus pueblos.....	48
La educación en la Nación Huitota.....	50

La nutrición.....	50
Mama Bue.....	57
Estado de la educación tradicional Koreguaje	60
Recursos naturales y producción en los pueblos Koreguaje	60
Cultura y religión en el pueblo Koreguaje.....	62
La salud en el pueblo Koreguaje	63
La organización en el pueblo Koreguaje	64
¿Qué queda del territorio Koreguaje?	67
Papel del Estado frente a las naciones Koreguaje y Huitota.....	69
Problemas organizativos de las naciones Koreguaje y Huitota	71
Comunidades o poblados.....	76
CAPÍTULO III	
La filosofía de la Seguridad Nacional y las Comunidades Indígenas.....	80
La presencia de las instituciones públicas y las naciones indígenas	88
La salud pública en las naciones Huitota y Koreguajes	91
Antes Inderena, después Incora y hoy en día Indeter	92
La Corporación Araracuara y su legado histórico	95
Conclusiones	96

INTRODUCCIÓN

Pensar en región es pensar en la liberación, en la autodeterminación, es pensar en la emancipación desde la Patagonia Argentina hasta el sur del Río Bravo en México por ahora. Es pensar en ser seres libres en comunidad, es el conocerse para construir su autonomía, es el identificarse para sí mismo y para el universo, es crear su propia impronta para invitar al extraño a su reconocimiento a su valoración, a su respeto y a su inmersión "hablar de democracia participativa y querer callar el pueblo es una farsa, hablar del humanismo y negar a los hombres es una mentira"¹.

Siempre se ha buscado que se olviden de los verdaderos dueños ancestrales de las tierras amazónicas expropiados al igual que todos los pueblos de América a través del tratado de Tordesillas inspirado por los Papas Alejandro VI (Rodrigo Borgia) y Julio II en las denominadas "Bulas Alejandrinas"² donde se argumentaba que "la tierra era para los cristianos, Castellanos y Portugueses" y así es entregada a los invasores europeos. Luego entran a implantar y a convertirla en lo que es en la actualidad un catecumenado o reveladero de la expansión capitalista mundial, al considerar a los aborígenes como salvajes e

¹ Paulo Freire. Pedagogía del oprimido. Editorial Siglo veintiuno. Edición 24°. 1980 pg.105

² El papa Alejandro VI en el Tratado de Tordesillas localidad situada en la provincia de Valladolid en España donde se llevó a cabo el Tratado. El papa estableció una línea imaginaria donde expropió a los nativos y entregó las tierras del Mundo a los Cristianos Españoles y Portugueses. Hecho verificable en la "Bula INTER COETERA, llamada de donación, está fechada el 3 de Mayo de 1493. Por medio de ella el papa concede a los reyes de Castilla las tierras descubiertas y por descubrir hacia la India, que no pertenecieren a algún príncipe cristiano. En la quinta bula DUDUM SIQUIDEM bula menor, del 26 de septiembre de 1493, es conocida como la ampliación de la donación, porque amplía la concesión de la primera bula INTER COETERA y señala que serán para los castellanos las tierras que hubiesen hacia la India"

infieles "cómo pobres de solemnidad". Así se les considera a los dueños de estos vastos territorios hoy denominados América, pues argumentaban "van desnudos y no comen carne". Con los tiempos acompañaran la conquista invasora con ejércitos de colonos mestizos que "ayudarán a someter a vuestro dominio dichas tierras e islas y también a sus pobladores ancestrales reduciéndolos a la fe cristiana" además argumentaban que eran ignorantes a quienes hay que eximir de todo poder tanto intelectual como económico y despojarlos de todo conocimiento inmemorial autóctono, científico cambiando el desconocimiento por el conocimiento, estantigua arrastrada por la cultura occidental recua avasalladora que como el éter y el agua invade y penetra todo el ambiente para apoderarse de él, donde bailan todos ellos como casandra con carcaj, periodismo maquiavélico, pastores, curas, militares, monaguillos, multinacionales petroleras, farmacéuticas, alimenticias, armamentistas, multinacionales... mineras de ambiciones infinitas impartiendo caridad, odios, terror, obediencia, paternalismo, ignorancia, falsas ilusiones y sincretismo religioso todo ello alojado en la conciencia del oprimido.

Región donde se ha borrado a través de los tiempos y del engaño el pensamiento colectivo autónomo y libre, creándose una confusión total llena de laberintos mentales y físicos donde se ha roto el hilo de Ariadna conduciendo ahora hacia otras rutas escondites de vagabundos sin rumbo que piensan en ríos sin agua y selva sin árboles, en mustios pastizales abrevaderos retostados por las sequías donde danzan sin parar tábanos, abejas, avispa y zancudos hoy diezmados por las fumigaciones con químicos ¿qué será de la polinización necesaria para la reproducción de la selva y el futuro de la agricultura? ¿qué será de los colombianos que aprueban y trabajan fumigando envenenando esos campos

verdes hoy convertidos en desiertos no estarán cometiendo delitos de lesa humanidad habrá alguna ley que los condene entonces que es eso de leyes?.

Región donde al lado de una manigua encantada y mágica han colocado las esperanzas múltiples soñadores, ambiciosos y buscadores de tesoros escondidos de hechiceros e imaginarios, de embrujos con sus devaneos y coqueteos solariegos donde no se para de contar las mismas historias, solo se cambian algunos artículos o verbos pero muy pocos sustantivos.

Los pobladores se han estancado en el tiempo, no ven más allá del próximo recodo, escuchan solo el elogio y el auto elogio como una eterna canción de cuna encantada con un estribillo fascistoide que pasa de generación en generación como pasa la luz por un medio cristalino, revirtiendo y borrando la historia sonora de las voces y de los ecos.

Tierra donde las evaluaciones y los diagnósticos se hace cotidiano, costosas y elaboradas con rapidez y de forma mediáticas hechas con mil afanes para organismos internacionales son "intervenciones de alta velocidad" han destruido la creatividad, la innovación y la credibilidad así como todo vestigio de investigación científica, por lo tanto se ha escondido la realidad con claros propósitos intervencionistas, se diagnostica eso sí, de una manera constante como si se tratara de revisar o comprobar alguna información escondida difundiendo a cada segundo el engaño, las verdades recortadas acomodadas, el odio, el miedo y la impotencia a través de las transmisiones radiales, televisivas, por comentarios, matutinos y en la aurora de la tarde a la vista de los búhos de Minerva, son mensajes transmitidos durante períodos de cinco minutos y están cargados de desinformación colocando maquilas mentales que a diario

golpetean las mentes de cada habitante impidiéndole pensar libremente cubriendo la atmósfera de la conciencia humana de desconfianza, de angustia, de desasosiego ilustrando y valorando el desconocimiento y la ignorancia.

Región prístina donde se avasalla sus pobladores sin compasión tanto a propios como a extraños, así como todo lo que no lleve el paradigma del desarrollismo capitalista salvaje, la dominación explotadora del " hombre por el hombre" anáfora cotidiana de sus pobladores, predicando el " de todos contra todos" y la expresión torticera "salvarse quien pueda", con su " hojarasca erudita " se campean de salón en salón los farsantes disfrazados de gobernantes fofos y plutócratas hijos del lumpen que han tenido su ascenso social a través de extracción de la quina, el caucho, el ganado y el narcotráfico de la explotación incontrolada de todos los recursos naturales o la corrupción pública y privada hoy ya considerada una herencia.

Los pueblos o naciones chamánicas amazónicas desconocidos y ninguneados por la cultura occidental perdedores de una guerra infame que todavía habla del descubrimiento como si se tratase de un elemento químico al cual golpean con sus yunques moralistas teológicos; invaden y expropian todo un continente y todavía lo siguen masacrando con modelos económicos con experimentos armamentismo modernos manejados por los efébicos guerreristas, la efebocracia indolente púlpito tretero de la indolencia.

Hoy a la mayoría de los pobladores ancestrales se les considera seres anónimos, invisibles, oscuros, ahistóricos, para su propio pueblo y para la humanidad, para su propia cultura pues en el bautizo les han cambiado su nombre, les han transmitido a través de la evangelización miedos, codicia y

narcisismo, el odio y las divisiones sociales, neoliberalismo y neoconservadurismo "sus almas no son de este mundo y es solo lo que deben cuidar" ¿quién cuida este mundo?. Pues de este mundo se consideran dueños: la "falsedad de toda falsedad", las élites de poder, las multinacionales oligopólicas quienes han impedido que piensen, se pregunten, se conozcan y reconozcan, los verdaderos dueños ancestrales de entre otras cosas: el paisajismo amazónico, así como sus orígenes su pasado ¿qué pasó con sus bienes, sus familias? ¿por qué se encuentran en estas situaciones, considerados como lo que estorba en los paisajes amazónicos?.

El verde amazónico es todavía a "pesar de los pesares" corona de libertad, corona donde conviven los hombres libres donde cada árbol milenario es una trinchera, donde florece el conocimiento, el respeto, el amor y la democracia participativa, donde cada meandro sirve de manto protector a infinitos peces cuyos sonidos de la muerte se escuchan en las lejanías, al ser sorprendidos por los pescadores en lo más remoto de la montaña con su dinamita, su pólvora, su barbasco, sus sequías que solo les proporciona para su vida, arena caliente, que chirrisquea entre los dedos a cada paso, hojarasca temblorosa, pastizales llenos de tunas, barbechos y ruidosas cachiveras blanquecinas comunicados por senderos fangosos; al igual que en las escuelas los educadores que llevan en su mente la misión de ser mensajeros de la cultura occidental de la élite dominante que solo les transmiten ética empresarial, y las competencias para que sean negociantes, desprovista de pensamiento crítico profundo, ocultándoles el derecho de conocer la historia de su cultura y su reconocimiento como tal.

Que no sea la clase dominante los que les impongan lo que ellos consideran que debe ser su cultura, su cosmovisión, la estructura de su lengua para que le sirva de vehículo vernáculo de comunicación para el aprendizaje y el pensamiento humanístico, científico que los relaciona con su entorno humano y natural; les desconocen que sean dueños de su tiempo, ocupándolos a toda hora.

Como decía Montaigne³ “ vale más una cabeza bien puesta que una cabeza repleta” las culturas ancestrales la tienen bien puestas aunque no les enseñan y les tengan en cuenta sus conocimientos sobre sus orígenes sobre su estado económico sobre sus bienes, sobre quienes los han despojado de sus tierras y las han convertidos en mercancías igual que sus vidas su bien vivir los ha protegido y de él han aprendido su convivencia armoniosa con las demás especies.

Los pobladores que durante más de diez mil años han habitado las vastas planicies amazónicas, han tenido sus propios gobiernos hoy se encuentran detenidos en el tiempo confundidos por el Neoliberalismo⁴ y su alma el

³ Michel de Montaigne (1533-1592). Político Francés del renacimiento, filósofo, escritor, humanista y moralista, autor de los Ensayos y creador del género literario actual conocido como Ensayo. Abre la puerta a una nueva concepción socializada y crítica de la historia y de la cultura, capaz de integrar los nuevos descubrimientos de su tiempo con los del nuevo Mundo.

⁴ Neoliberalismo, Modelo económico enmarcado dentro de las doctrinas del liberalismo económico mundial y del sistema capitalista operando a través de mercados abiertos, generando los tratados del libre comercio y las privatizaciones con las argumentaciones de ser más eficientes- todo la eficiencia se convierte en dinero- por lo tanto se restringe la inversión en vías, en educación y en salud apareciendo flamantemente la privatización.

El Neoliberalismo surgió en la crisis económica de la Bolsa de Valores de New York en 1929 dando origen a la División Internacional del Trabajo donde a los diferentes países se les determinó el modelo económico a seguir y allí a los países de América latina se les asignaba desarrollar la ganadería, la agricultura y como aportante de materias primas, y a Europa y a los Estados Unidos el desarrollo tecnológico e industrial.

En la década de los años 90 se implementó el Consenso de Washington donde se reforzó la privatización con recaudación de aportes de la seguridad social, recortes a la salud, la educación, la no inversión en el transporte. Se creó la formación por competencias fortaleciendo el individualismo en contra de las organizaciones sociales, solidarias, comunitarias, cooperativas es decir colectivas.

Neoconservadurismo capitalista, grandes empresas madereras, petroleras, ganaderas, mineras, les pintan el cielo de los blancos con su "dios dinero", no se aspira a formar personas cultas cargadas de sabiduría ancestral e inmemorial, personas críticas, activas, reflexivas y empáticas capaces de vivir en una comunidad de seres iguales con normas equitativas para intercambiar sueños e imaginarios, manejar y disfrutar de sus relaciones económicas autóctonas; sino seres huraños que ninguneen a sus hermanos y que se vendan a la vaguedad del crecimiento económico, y a la religiosidad de impostores, para que sus mentes ayuden a buscar el crecimiento económicos de las élites, multinacionales y le abran espacio a la guerra, al vicio, al odio entre hermanos , los conviertan en seres desarraigados, todo lo asuman como ganancias, la salud, la educación, la tierra, el sol, el aire, el agua, la alimentación colocándoles el clon que controla la fertilidad en las semillas volviéndolas estériles, percederas finitas creando el comercio agroindustrial para mantener el negocio de las semillas y por ende intervenir económicamente la alimentación y la salud en santa alianza con las multinacionales farmacéutica, buscando hacer lo mismo que se hace en el mundo industrial los modelos anuales de los motores, de los carros "siempre hay un último modelo" ayuda a crecer y diseminar mentes que establecen y diseminan estos valores por el mundo entero.

Veamos ahí en su sitio sus casas sus comunidades de hombres y mujeres sus niños y niñas su economía sus idearios esperando el cumplimiento de múltiples promesas, su tecnología, sus matemáticas, sus lenguas ágrafas paradas allí en el tiempo como una fotografía quieta bidimensional, esperando la tridimensionalidad para poder arrancar a moverse con identidad, razón y pensamiento propio, con corazón decisión y valentía.

Aparecen sus formas figurativas, como una estatua a través de las centurias, pero esa fotografía y esa estatua tendrán vida y movimiento, recorrerán todas las entrañas humanas de los habitantes del planeta, reclamando la dignidad considerada esta como una vida perdida a cambio de nada, reclamando la autodeterminación, la equidad, el respeto pidiendo un alto al saqueo, que pare el afán de dinero que detecte las falacias, lo baladí, lo inicuo, que resalte lo que contribuye a influir para poder construir una democracia decente lejos de la democracia liberal impuesta por las demandas del capitalismo global y la clase dominante servil de los imperios, donde se elige por votación el nombramiento de su verdugo, se trivializa la democracia cognitiva y participativa, hasta tal punto que ya ésta aparece en las regiones y en las periferias, como si no fuese necesaria, como si estorbara a los intereses de las élites o incluso ya no es conveniente se sacrifica la democracia en aras al capitalismo donde el verdugo compra envenena y pervierte las mentes, las conciencias y les programa y permite a los votantes elegir solo la manera de morir, ya sea de hambre, ya sea de sed, ya sea de enfermedades, ya sea por la violencia, creadas como microchip para controlar el crecimiento económico y poblacional así como ponerle límites a la duración de la vida "saben hasta de que se van a morir", donde lo más importante son las palabras del nuevo colonizador; se pide que se pondere se limite, el diálogo, la vitalidad y se maximice las instrucciones, las discusiones y las manipulaciones maquiavélicas, la ley de la omertá⁵, la ley del silencio creando heredades huérfanas de valores éticos y morales.

⁵ Ley del silencio se presenta cuando hay un acuerdo tácito entre los miembros del colectivo para no dar a conocer a extraños de algún asunto de competencia interna; hoy en día se aplica en Juntas directivas y en Consejos Superiores Universitarios. Su origen se remonta al hecho de conservar el silencio como signo de virilidad, se asimila al hecho de mantener el silencio acerca de los asuntos de la familia. Hoy en día la Mafia la ha apropiado.

CAPITULO I

CONTRA QUIÉNES SE EDUCA

LA NACION "HUITOTA"

Son las seis y treinta de la mañana del día 19 de mayo de 1989 y en la localidad de Puerto Arango a una distancia aproximada de 15 kilómetros de la ciudad de Florencia capital del departamento del Caquetá, se terminan los preparativos para el viaje a la localidad de los Estrechos, la primera pernotada será en Huitorá y la segunda en la Tagua comentan los entusiastas organizadores.

Los timbos de gasolina, el deslizador, el motor fuera de borda de color azul de arpas plateadas, con una cubierta de lona café y unos bultos de contenido extraño en la parte delantera; todos los pasajeros se acomodan introducen cámaras fotográficas, galletas, frascos de repelente, en sus bolsos unos de cuero y otros de fibras de cáñamo, de cabuya, de algodón, de lana y reflejando una extraña alegría en sus rostros nerviosos, los cabellos despeinados por la brisa que produce el espejo de agua del río a la hora matutina, las manos siempre inquietas quieren adherirse de todo lo que los rodea para evitar ser lanzado por el balanceo de la barca producidos por las olas deslizantes del majestuoso río Orteguaza, río de aguas apacibles y lleno de empleados debido a la tala de los árboles de sus orillas lugar donde comen, descansan, anidan y toman el sol las garzas, las gaviotas, las pavas, el pájaro diostedé, las tortugas que posan sobre los troncos semi-sumergidos, las que se lanzan en fuerte chapuzón al agua al sentir cerca el trepidar de los motores; las aves revolotean caóticamente de "lado a lado" y de "trecho a trecho"; la luna vierte sus rayos pálidos donde se

columpian en las noches los duendes, sobre la verde campiña amazónica, acompañando y cubriendo silenciosamente los bosques en su recorrido.

Una brisa suave como caricias del dios Eolo⁶ se sentía de frente. A lo lejos se dibujaban en el lejano firmamento las riveras verde-oscuras las que se acicalaban para recibir el sol de las mañanas y las olas blancas peregrinas se entrelazaban entre corrientes de aguas tibias con su danza de la alegría se remontaban espumosas las unas sobre las otras y todas contra la orilla. Es hora de prender motores.

Sentados sobre unas latas de aluminio plateadas gélidas y duras por dos días permanecemos como pegados al asiento había afán de llegar, atrás dejamos a Larandia, Milán, San Antonio de Jetucha, Mama-We, Granario, Solano, aquí desembocamos en el caudaloso y amarillento río Caquetá continuamos por este hacia Peñas Coloradas, Huitorá, La Tagua, Puerto Pizarro, Puerto Boy y Estrechos. Se comía dentro de las embarcaciones algunos indígenas que con estoicismo nos acompañaban tomaban agua de estos ríos, sus aguas achocolatadas arrastraban hojarascas palizadas, mugre y aguas de sumideros de los poblados rivereños.

El día 22 de mayo de 1989 se llega a la nación "Huitota" (cuyo nombre fue colocado por los colonizadores) donde se da inició al encuentro, de pobladores ancestrales de la amazonia colombiana en la localidad de los Estrechos lugar protegido por un remolino galáctico en el río Caquetá.

⁶ Dios griego del viento (Theos Aiolos) según los griegos era hijo de Helén y de Náyade Orséis y hermano de Doro, Juto y Anfición se le describe también como rey de Eólica (Tesalia).

Era la continuación de otro encuentro que se había realizado en Koemani, ambas localidades se encuentran en la margen izquierda del Río Caquetá, a unos 1500 km de Bogotá, en el municipio de Solano Caquetá, con una temperatura promedio de 25 grados centígrados, territorio selvático húmedo tropical amazónico.

Asistieron representantes de las comunidades de, Huitorá, Monochoa, Solano, Puerto Berlín, el Progreso, Cabildo Villa Azul, Comunidad Tukunare, Confederación Indígena del Amazonas, COIDAM (constituido por los siguientes pueblos, “Koreguajes” , Boras, Muinane, Muruy, Inganos, Andokes, Okainas, Mirañas), Jiri-Jiri, koropoya, Puerto Nariño, La Samaritana, Resguardo, Manaiye, Koemani, Lagarto Cocha, Puerto Belén, Comité Regional Indígena del Cauca CRIC, Organización Indígena del Sur de Colombia ORINSUC, Organización Nacional Indígena de Colombia ONIC, Aguas Negras, Los Monos, Comunidad Centro Indígena de Puerto Rico Caquetá, Comité Regional Indígena del Medio Amazonas CRIMA, Organización Regional “Huitota” del Caquetá y Putumayo ORUCAPU. Hoy nos preguntamos ¿Cuáles de estos asentamientos y organizaciones existirán en la actualidad pues son pueblos nómadas? Todos los pobladores son de mediana estatura 160 centímetros, de contextura fuerte, de piel y labios aberengados, de ojos alegres y cabellos negros azabaches.

No ha sido costumbre entre los pueblos indígenas atender inmediatamente al visitante, por lo general los dejan por varias horas o días en ramadas a las entradas de las comunidades como especie de sala de espera, tampoco aceptan que se les tome fotos o que se les grave las conversaciones, ya que estas por lo general tienen propósitos extraños (según argumentan ellos mismos) y en nada

beneficia la defensa de esta cultura ya que los realizadores, cobran ingentes recursos económicos oficiales por las mismas.

A lo largo de los informes de cada uno de los representantes de las diferentes comunidades que van llegando, por entre la manigua, los barbechos, los caños con su chisguete, los cananguchales, los ríos con sus troncos que parecen áncoras de salvación, llenos de canoas con buhardillas que sirven de tiendas de comidas y bebestibles, construidas del árbol del canelo hoy en día en vía de extinción, se toman asiento en bancos de madera, en abitaques de chonta, en hamacas que cuelgan como catenarias, funámbulas con su alma contrita, se escuchan afirmaciones "por boca de ganso" de promesas hechas por las diferentes entidades del gobierno "no cumplidas", llaman a la unidad entre los indígenas y se les invita a la defensa de sus tierras "un indio sin tierras, sin selva, no es un indio"; las metas trazadas por la cultura invasora filautera, se está cumpliendo, dividir las comunidades, los pueblos, las naciones para gobernar "divides y reinaras" y luego tratarlas como individuos aislados como una "personería jurídica" con esta estrategia proceden a quitarles la tierra comunitarias y ancestrales, de ahí que cada día aparezcan nuevas organizaciones que obedece al interés de una institución en particular, la que "legaliza" cada una un gasto millonario, en acciones aparentemente simples.

En lo educativo son claros más de 522 años y sin escuelas autóctonas "menos mal", dicen las apologistas de las nuevas generaciones, lo grave fue que no les permitieron crear mentes tranquilas, sosegadas para poder continuar desarrollando su propio proceso cultural, autónomo, económico, científico, social y político para construir sus propios espacios, su prosapia, al imponérseles con el mestizaje otra cultura otras danzas, otra música, el desarrollo de otra

mente, otro pensamiento, y a los que no se sometieron a los dictámenes de la cultura occidental solo se les permitía correr entre "cachupines", "cachimanes", cargando sus catarijanos⁷ llenos no del fruto de su cacería sino de ilusiones cruzan en tropel despavoridos, riscos mustios y collados para defender su vida "gracias a los raudales de la chorrera fenómeno natural intimidatorio cadalso de sacerdotes⁸ y colonos aventureros, de aspecto desafiante, hoy existen", nunca han vivido un solo momento en paz desde la invasión Europea. Hoy en día se les bombardea desde los cielos con helicópteros y aviones, parece que han cambiado las cosas pero para peor dicen con zuriza los alegres caciques.

Ellos resaltan el problema de la educación y piden orientar todos los esfuerzos hacia la recuperación la divulgación y mantenimiento de la "cultura autónoma", para luego articularse a las otras culturas.

Se debe educar al niño, la niña indígena primero en su cultura, en su idioma respetando su mente, su pensamiento, su aprendizaje autóctono "es un clamor que los dejen descansar, que paren de tanto perseguirlos, pero la manera, el espacio y el modo como se les presentan las facetas del capitalismo fundamentalmente en forma de caridad cristiana, de falso bienestar, de actitud pobra, se les ve los propósitos, la carnada que le tiende la cultura invasora y perversa, la cultura Judeocristiana el corazón de la civilización occidental⁹ introducida por la imposición pedagógica escolarizada de sumisión, la obediencia, y el terror implementada a través de la escuela como institución de

⁷ Bolsos de hoja de palma donde cargan el fruto de la chagra o la cacería.

⁸ El sacerdote Luis Alfonso Yepes Rojo, ahogado en la Chorrera 21 de mayo de 1990

⁹ Esta expresión se usa universalmente para referirse a lo que se denominaría cristiandad latina occidental. La civilización occidental se define tanto por elementos objetivos comunes como el lenguaje, la religión, la historia, las costumbres, las instituciones y por la auto identificación subjetiva de las personas.

dominación, la iglesia institución de obediencia, miedos y la cárcel castigadora limitadora de las libertades humanas.

Con su halo de redención abstracta de felicidad, embriagados con la filosofía promesera de ayudarlos, los engañan más. Asados en un sartén con manteca de vituperios, desarraigo, engaños, teniendo como única arma de defensa "la malicia indígena" aparecen compartiendo su cultura autóctona y ahí están con su misión compartida cumplida ya que ellos se les presiona para que autoricen a que se les lleve la escuela presentándola como algo muy interesante donde se educarán en la cultura dominante con todas esas garras de buitres, la que llega y se arrima con un discurso utilitarista de sometimiento en forma de obediencia y sumisión, para avergonzarlos a través de los (riama, irakusa, expresión que significa hombre blanco), los inducen a tomar el Castellano como primera lengua desconociendo su lengua autóctona que es la verdadera " primera lengua" como debiera ser pero no lo hacen.

Desde los inicios de la introducción de la escuela de la cultura occidental a sus localidades, se les discrimina salarialmente ya que a los docentes de Castellano se les cancela su salario legal, y a los docentes de la lengua nativa no se les paga ¿ dónde está la equidad?. La lengua Castellana se les convertirá en el único vehículo de comunicación transmitiéndoles el mensaje que enfatiza la pedagogía capitalista de cambio de mentalidad, orientando un modelo educativo alienante que termina formando ciudadanos que conduzca a fortalecer el crecimiento económico de las élites que se traslapan de locales, regionales, nacionales, continentales y mundiales y viceversa, lejos de fortalecer el pensamiento autóctono; lo que propicia la timocracia y el constante ninguneo a los nativos, engendrando la discriminación y el desconocimiento e

invisibilización de sus pobladores y su cultura presentándolo como espectáculo o folklor.

Se presentan los problemas sobre el concepto de propiedad privada de la tierra, al considerarse esta como mercancía financiera que se "compra, se vende y se remata", algo que no tiene razón de ser para ellos, se les enseña la producción individualista que se enfrenta al concepto ancestral de comunidad, de minga.

Se le considera la salud y su medicina tradicional como brujería y magia, pasando sobre el estado real del significado de esta, se desprecia la capacidad propia para manejar su autonomía para crear y darse su propio gobierno ya que este aparece como una traba para el poder opresor, sometiendo y desconociendo su gobierno autónomo, no les permiten la unidad, los siguen dividiendo de acuerdo a intereses religiosos, foráneos y personalistas. La organización impuesta está conformada por: el Resguardo, el gobernador, el comisario, el secretario, el alcalde, el alguacil, el capitán, el fiscal.

En lo relacionado al respeto a las organizaciones indígenas se da solo de papel en la praxis no se cumple, problemas que se pretenden solucionar con la educación y capacitación, terminan profundizando sus contradicciones con la educación univalente, autonomía y sin libertad, pues al parecer, poco a poco vamos más bien retrocediendo y vamos pasando en la tierra de un "lugar vivible a uno invivable" encontrando: lo inédito, lo improvisado e impensado como lo más viable.

¿CÓMO ES LA EDUCACIÓN ANCESTRAL EN LA NACIÓN "HUITOTA"?

A través de las diferentes intervenciones de los participantes aparece el interrogante ¿cómo es la educación ancestral en la nación "Huitota"? las

respuestas obtenidas y dadas por el "consejo de ancianos", se refiere a que esta es impartida en comunidad, se aprende y se vive en comunidad, ancianos y ancianas, adultos, los y (las) jóvenes, niños, niñas, el primer educador es la madre y el padre, realizándose de padre a hijo, de madre a hija es dialogada oral y práctica, teniéndose en cuenta las particularidades, las capacidades y motivaciones de cada persona de ¿qué es capaz de hacer?, su edad y su sexo.

Los hombres de acuerdo a su edad, los ancianos le permiten a los jóvenes de aproximadamente 18 años - "la edad en las comunidades la miden por lo que es capaz de hacer en sus labores cotidianos en la comunidad" - ir al mambiadero (maloka, jofo o aiyoco) centro cosmogónico de la cultura "Huitota", donde se da a conocer de forma oral en conversatorios su cultura, su historia, su pensamiento simbólico, mítico, mágico y religioso¹⁰ así como su pensamiento empírico, racional, científico¹¹ que aplica en sus labores diarias en sus leyendas de donde se imparte los valores éticos, morales, estéticos y de convivencia pacífica con su entorno natural y sobrenatural, donde se asignan las labores cotidianas.

A este lugar se le puede considerar como su escuela, su universidad, además lugar donde se consume en comunidad el mambe (hecho a base de hoja de coca

¹⁰ Edgar Morin. Ciencia con conciencia. Barcelona, Anthopos, 1984.

El Método III: el conocimiento del conocimiento. Madrid, Cátedra, 1988.

¹¹ Ciencia y civilización occidental. Según Edgar Morín. "La aventura intelectual que dio lugar a la ciencia moderna tuvo sus orígenes en el pensamiento cartesiano. Pero su desarrollo posterior estuvo marcado por una serie de paradojas, de incongruencias, de contrasentidos. El establecimiento, de reglas, métodos heurísticos permitieron un desarrollo insólito de las ciencias, pero en su camino tuvo que recurrir en varios sentidos al ocultamiento, a la disyunción, a la fragmentación". Se creó un mundo del tamaño de las ambiciones personales y desarrollista ¿qué ha pasado con el desarrollo del pensamiento científico en los cerebro – espíritus de los pobladores ancestrales de la Amazonía y de América- diabolizados.

tostada y pulverizado en un pilón de chonta donde se le revuelve con ceniza de hoja de yarumo) y el ambil (hecho a base de zumo de hoja tabaco).

A las niñas y los niños "se educan con ellos y no para ellos" en sus sitios de trabajo como recolectoras y cazadores, pescadores de lo que les probé la pródiga naturaleza en las "varzeas y los ríos omnipresentes", además cultivadoras en las chagras, acompañadas algunas veces por hombres laborando de una manera comunitaria "se produce lo que se come". La naturaleza produce a diario y para todos por lo tanto el otro también come.

La cultura y las tradiciones no son solo prédicas teóricas, van siempre acompañadas de una praxis teórico-práctica de acuerdo a la edad, a los niños y a las niñas no se les cuentan determinadas historias tales como "la creación del hombre y la creación del mundo" ¿Por qué? Aquí está la intromisión de la cultura occidental, convertirles las escuelas en templo de filtrados para lo autóctono y centro de discusiones y prédicas de implementación de las políticas gubernamentales en templos cristianos donde se les prohíbe que se les enseñen articuladamente de doble vía donde se aprenda enseñando, a los niños y niñas sus tradiciones, su pensamiento crítico autónomo, su cosmovisión y lo que se refieren a la creación quitándole el sentido a la educación ya que esta: "es mejor mientras más lejos se encuentre de los gobiernos y de la religión"¹² esta debe de ser "política social", los gobiernos y las iglesias solo deben financiar la educación y no intervenir en la creación, la innovación, la construcción y la aplicación de sus currículos. En las evaluaciones de sus conocimientos no existen las calificaciones, ni certificados, ni diplomas; se tiene en cuenta lo que

¹² Edgar Morín " Introducción al Pensamiento Complejo (1990) "

el individuo es capaz de hacer y de pensar, son los "consejos de ancianos" en largas sesiones en las malokas los que evalúan aconsejan y orientan.

La base de la evaluación es la "alegre felicitación a los niños y niñas que son capaces de realizar determinados oficios", se premia el accionar el activismo argumentativo, ya que a ellos nunca se les ha permitido reflexionar para cambiar o llevar una producción activa en lo económico así como en lo abstracto y en el pensamiento, de ahí el eterno silencio al que se les ha sometido, solo pueden hacer en un tiempo limitado por horarios que copan todas sus actividades, no se les deja en los horarios o calendarios espacios que les permita adentrarse en su mundo abstracto, se les prohíbe pensar solo pueden accionar, se les alista para la serventía y para la vana ilusión del dinero, se les adiestra para ser obreros acéfalos de conocimiento orientada para admirar y anhelar la ambición económico de las élites de poder local regional nacional y mundial, se les califica para ejecutar órdenes, ser sumisos, ser timoratos y se les evalúa la capacidad de obediencia, de imitación o de acomodamiento, como parecerse a sus profesores y aprender de ellos sus egos, para ser manipulados para la guerra de seguriya paternalista y caritativa, que creen alma de opresores.

Los profesores tradicionales indígenas son los "abuelos sabios chamanes", y los "consejos de ancianos" y las escuelas y los templos religiosos, las "malokas" (casa grande) "mambiadero" centro cosmogónico de la cultura "Huitota", lugar donde se organizan las actividades cotidianas y las labores de campo, se transmiten los conocimientos se analizan y evalúan los trabajos sociales, las mingas constituyen el espacio donde se da la formación a los hombres, se les enseña a vivir en familia y en comunidad, a respetar la vida a convivir dentro de la selva la que les ha servido de techo y de sala cuna a ellos y a todas las

demás especies vivientes escuchando como canción de cuna los ecos sonoros de los remolinos de viento en las copas temblorosas de los árboles, los rugidos de los pumas, el canto de los loros, de las águilas, lugar donde nació, la convivencia y la solidaridad, la comprensión y la fraternidad, la hermandad y el entendimiento dando como resultado la unidad indígena, donde aprenden a conocer y venerar las leyes de la naturaleza a sahumar y a vivir en armonía con ella.

Los hombres aprenden de sus padres, la caza y la pesca bases de su mundo económico. Las mujeres aprenden de las madres el cultivo en las chagras y a tejer participando así armoniosamente y con mente autónoma en la economía colectiva que les produce un verdadero bienestar social.

Los ritos, los mitos, las leyendas, las danzas y los bailes populares, son todos formativos, constituyen un mensaje cultural ético, moral y estético para los jóvenes y las jóvenes, las costumbres tradicionales se transmiten “a troche y moche” en la realidad, a través del ejemplo y el acompañamiento de una manera oral y práctica.

A partir de 1988 después de haberse realizado el encuentro de los pueblos “Huitotos” en la localidad de Koemani situada ésta en una hermosa planicie cubierta de una vegetación de color verde esmeralda ubicada en la margen izquierda del río Caquetá a unos 500 km de Florencia en el municipio de Solano, donde se reunieron 27 comunidades. Allí los pueblos “Huitotos” aprobaron después de varios intentos su alfabeto, presentándose el problema de ¿cómo convertir una lengua ágrafa en una lengua con grafía?, algo histórico y muy trascendente para estos pueblos que les permitiera pensar y motivar su accionar

y obrar con las mismas herramientas elaboradas por la cultura occidental que los ha oprimido y despreciado, este alfabeto tendría las siguientes vocales, " a, e, i, o , u, ĩ " , y las siguientes consonantes ; " b, c, d, f, j, k, m, n, ñ, p, r, t, y, z, v " se elaboró con el acompañamiento del lingüista Juan Manuel Serna Urrea, el profesor indígena Custodio Jinoma y el cacique Alirio Ortiz, en la localidad de Koemani.

Este alfabeto se convertirá en un instrumento fundamental para preservar y divulgar su cultura, su historia, o también podría convertirse en un obstáculo temporal para llevar a cabo este propósito emancipador de los pueblos indígenas si se dejan imponer un alfabeto, sin las asesorías necesarias de los "consejos de ancianos" expertos, chamanes y caciques conocedores de la cultura ancestral que sirva para mejorar el aprendizaje tradicional que se utilice para crear sus instituciones y como instrumento de comunicaciones entre ellas y los entes educativos autóctonos que les permita articularse a la escuela occidental capaces de encontrarle salida a esa escolarización disecadora que esta ofrece, con su propósito de afianzar el sometimiento y sus manipulaciones enajenadores. Este alfabeto es elaborado autónomamente por el "consejo de ancianos" con asesorías de expertos lingüistas antropólogos y ancianos de cada pueblo y sin imposición ya que esta, sería un verdadero símbolo escutiforme de liberación y articulación cultural universal.

¿ Qué acontecimientos han hecho irrupción en la educación tradicional indígena?, ¿Cómo irrumpe la escuela sobre las tradicional y la cultura indígena? es sorprendente ver como un modelo pedagógico extraño entra estrepitosamente contra las culturas ancestrales amazónicas que no han podido resistir la dosis de violencia ideológica y discriminación con que estas

instituciones han abordado el sometimiento de los pueblos amazónicos, ya que estas culturas son profundamente pacientes, espirituales y reflexivas, lo que ha sido aprovechado por las nuevas pedagogías para enajenarlos mentalmente apareciendo como nuevos visitantes, explotadores, creando en su interior a los oprimidos y opresores como clases capitalistas, buscadores de riqueza y extractores de materias primas.

Todo esto ha sido llevado a cabo por pedagogías religiosas con el objetivo de captar adeptos, preparar sus mentes y sus almas acorde al entorno invasor para convertir a los pueblos indígenas en cuadrillas de oprimidos, de asalariados, que se convierta en una oferta de mano de obra barata, honrada y sumisa, empleándolos como enlaces, como guías, como sitio de regazo para el descanso de vagabundos y aventureros, como traductores y vehículo de comunicación lingüística y cultural, para la implementación de la cultura capitalista y uno de sus tentáculos la propiedad privada, lo que los coloca a merced del gran capital y así formarlos ideológicamente para este propósito, intervenirlos y mantenerlos como menores de edad, obligándolos a que el conocimiento aborigen aclamídeo quede en la categoría de lo concreto etapa primitiva del aprendizaje, impidiéndoles llegar a lo abstracto que piensen creen e innoven en su propia cultura.

La fitotecnia no podía inventarse una escuela avasalladora y más adecuada para su exterminio ideológico y cultural impedir su nivel abstracto de cambio reflexivo, impedir que piensen en su idioma.

Amplios sectores religiosos a través de sus diferentes iglesias argumentaban que el indígena al utilizar su idioma se comunicaban con Lucifer, con el demonio

por lo tanto su idioma tenía un lenguaje luciferino; incluso los militares fieles voceros del catolicismo prohibían que extraños visitaran las comunidades indígenas porque ellos eran los que les habían inventado ese "güeregüere", (así denominan los militares las lenguas indígenas) argumentan además que son creadas, inventadas y enseñadas por visitantes foráneos y ponen en práctica el refrán que dice así de "luengas tierras vendrán luengas mentiras" desacreditándolos y obligándolos a mantenerse en un estado de desequilibrio mental, al dudar de lo propio y una deseo lleno de amargura por buscar lo extraño, de desconfianza y sospecha de lo propio, les imponen el dicho "de fuera vendrá quien de la casa nos echará" creando desarraigo como ocurrió con los invasores europeos, los previenen y les inventan universos y entornos exotéricos, extraños satanizados porque no son de la conveniencia de las élites locales, contra el pensamiento autóctono y crítico.

Para iniciar los previenen les aconsejan el aislamiento, los convierten en pordioseros, enseñándolos a ser desconfiados y atemorizándolos sin argumentos, al prohibirles sin causa "el no por el no y el si por el sí", al construirles un pensamiento de sumisión mantenidos en los ambientes escolares donde les fijan y argumenten consecuencias por su comportamiento autóctono y libre, consecuencias de castigos divinos y humanos si continúan con sus creencias de su cultura, desprestigiarles su formación ancestral al no encontrarles utilidades neoliberales y neo conservadoras religiosas, esto tiene como fin y propósito impedirles la creación de relaciones innovadoras y autónomas con el entorno, y los deja en las puertas del destierro y del desarraigo.

Prohibir es una expresión propia del capitalismo contrario al acto de construir unos límites que los lleve a la creatividad y la innovación, la prohibición es un

arte que lo han orientado y maquillado hacia unos determinados fines y propósitos, en estas escuelas el arte de la prohibición los llevan a que se avergüencen de su origen, de su cosmovisión y los obligan a vivir, sin su selva, sin sus ríos, sin sus tierras, sin su cultura "manto que los cubrió y protegió en su vientre verde y húmedo los meció entre lianas y les enseñó el sol", y los hacen ciudadanos de la nada, buscan convertirlos en seres trashumantes en hijos del cemento en capitalistas al convertir "la naturaleza la madre tierra en un gran negocio".

La invasión de América por los Europeos trajo consigo la muerte, la explotación y el saqueo, la expropiación y el ninguneo cultural adueñándose de todo lo que el indígena poseía les trajeron el miedo lo que les ha servido para que los nativos forjen su propia valentía. Sembraron el terror y proscribieron sus costumbres su idioma, su conocimiento, su cultura se apoderaron de sus tierras de su oro, prostituyeron sus mujeres las encadenaron a la sumisión, trajeron enfermedades, hambre, miseria y hoy nos llaman a que consideremos ese atroz atropello ese saqueo como patrimonio como aporte cultural semejante descalabro, que siempre se les ha quedado debiendo creciendo cada día no la libertad, sino la miseria pero: "bendíganse y agradezcan que los dejamos vivos exclaman todos los púlpitos templarios aquí no paso lo de otros lugares donde los pueblos aborígenes fueron exterminados, lo hicieron montados en sus tanques de guerra que eran sus caballos tordos endiosados cuyos pasos era la muerte y la violencia como en México, y los Estados Unidos o en sus caballos rubicanes que avanzaban en los días grises por las agrestes y mustias montañas donde los despedazaban, atados a los caballos alazanes como a Túpac Amaru

¹³ en el Perú que eran los más resistentes para las largas caminadas bajo unas noches selenógrafas y escoltados por los caballos píos ensotanados” dando paso a las voces de los nuevos pobladores cuyas mentes estaban cargadas de ambiciones infinitas.

Su medicina ha sido proscrita sus médicos los denominan brujos con toda la parafernalia y maledicencia que esta expresión encierra en la lengua castellana, refiriéndose a los chamanes que son sus sabios, sus guías y así se les somete a la Santa Inquisición con camuflajes mentales diseñados para la eternidad lo que fue y es una vergüenza para la humanidad.

Por ahí andan libres los pedagogos de la opresión e ideólogos de su etnocidio, convertidos hoy en herederos, en ablandabrevas solo que ahora ejercen desde los poderes locales, Gobierno Nacional, las élites de poder internacionales. Se ha establecido toda una parafernalia cultural invasora que opera como un “sarampión en el cuerpo de un niño o niña”, para atacar los nativos en su humanidad y en su pensamiento libertario e implantar el desarraigo para que “nos dejen limpios sus territorios” convertida en una mejor mercancía, impidiéndoles ser.

Todo esto tendió sobre la amazonia las garras de la opresión utilizando todas las pedagogías posibles para crear felicidad en la conciencia de los oprimidos, viviendo en medio de una economía extractiva que se ha expandido desde el nacimiento del siglo pasado. Rafael Reyes¹⁴ posteriormente presidente de la

¹³ Túpac Amaru (1741-1781) llamado José Gabriel Condorcanquí o Quivicanqui, Surimaná revolucionario peruano descendiente de los incas. Cacique de Surimaná Tungasuca y Pampamarca, era bisnieta de Juana Pileo Huaco, la hija del último soberano inca. Se reveló contra los abusos de los corregidores y llevó a cabo la mayor revolución indígena en el continente americano. Su muerte fue un acto atroz utilizando caballos.

¹⁴ Nació el 5 de diciembre de 1849 en Santa Rosa de Viterbo y murió en Bogotá el 18 de febrero de 1921. Se desempeñó como político conservador y Militar. Fue presidente de Colombia en el período de 1904-

República de Colombia trabajó extrayendo la quina, estableciendo en 1875 la casa de "Elías Reyes y hermanos" se instaló en la región del Putumayo con el fin de explotar la quina¹⁵ entre los años (1850-1882). En el año 1876, la compañía estableció por primera vez la navegación de barcos de vapor por el río Putumayo- Amazonas siendo los primeros en portar la bandera colombiana en dicho territorio. Luego viene la explotación del caucho¹⁶, árbol denominado por los indígenas con el nombre de Heveé, estudiada y sugerida su explotación por la Academia de Ciencias de París en el año 1803 ya que esta había aprendido de los indígenas sus aplicaciones y su utilidad como impermeabilizante en instrumentos y herramientas; siendo relevantes los géneros Hevea y Castilla (Castillao). El hevea Brasiliensis es propiamente la Siringa, cuyo crecimiento se da sobre todo en áreas pantanosas e inundables localizada en el bajo Amazonas, el Hevea Guaianensis por lo contrario se adapta a ambientes de tierra firme o inundables por cortos períodos de tiempo y predomina en el alto

1909) . Viajero y explorador durante su juventud se dedicó a la explotación de la quina en la Amazonia. Cuando quebró su empresa comercial, en 1885 se hizo militar y participó del intento de reconquista de Panamá. Fue senador, ministro embajador en Londres y París en el gobierno de Rafael Núñez. En 1888 se vincula a las empresas bananeras en 1895 participó de la guerra civil en la batalla de Enciso. Durante la guerra de los mil días se instaló a vivir en México. Elegido presidente en 1904 con el apoyo de los conservadores gobernó de una manera dictatorial su gobierno se denominó "el Quinquenio de Reyes" clausuró el congreso y lo reemplazó por una Asamblea adicta. Las protestas por los tratados con los EEUU y panamá dirigida por la opositora Unión Republicana lo hacen renunciar y encargarse de la presidencia a Jorge Holguín. Huye a bordo de un buque de la United Fruit – regresa en 1920 y muere en Bogotá en 1921

¹⁵ La quina se impuso a escala mundial cuando los químicos franceses Pelletier y Caventu lograron en 1820 cristalizar el alcaloide llamado "quinina" el cual se utilizaba contra las fiebres palúdicas se vendía en EEUU y Europa.

¹⁶ La explotación del caucho se llevó a cabo por la compañía Peruvian Amazon Company de propiedad del cauchero peruano Julio cesar Arana quien la registró en 1907 en Inglaterra sobre las propiedades de la "Casa Arana Hermanos" fundada en 1903 en el territorio colombiana de la Chorrera y el Encanto apoyado por el ejército peruano constituyéndose en un centro de acopio aprovechando las comunidades indígenas de los Huitotos y los ríos Caraparaná, al alto Cahuinarí e Igaraparaná.

En 1909 el periódico inglés Truth denuncia el régimen de esclavitud a que eran sometidos los indígenas colombianos se les trataba como "seres salvajes" "subhumanos" "antropófagos" incivilizados" por lo tanto se les sometía a torturas, castigos como el cepo, masacres y asesinatos si huían, a la prostitución forzada, se les marcaba como a bestias, se les obligaba a rezar tres veces o más al día, y la enseñanza era doctrinal. Todo esto aparece en el informe que el cónsul inglés Sir Roger Casement en el Brasil envía a Inglaterra después que este fuese encargado de investigar las quejas de los súbditos Británicos de Barbados que trabajaban en la Casa Arana como capataces.

amazonas, su calidad es inferior a la anterior, la variedad Castilla esta adaptadas a zonas de tierra firme y predomina en el alto Amazonas hoy en día la extraordinaria manipulación genética del caucho en la región amazónica nos hace preguntar ¿qué consecuencias traerá para esta rica biodiversidad ?. La destrucción de las especies aborígenes.

Los indios "Maynas" lo denominan "Cauchu" cuyos términos provienen de "Caa": "árbol madera", "Ochu": "llorar resumir gotear" en resumen "árbol que llora". Para su explotación determinaron talar los árboles creando un gran ejército arborícola así muchas especies fueron casi totalmente extinguidas de la región, igualmente se hace hoy en día con la explotación del palmito convirtiéndose en un verdadero ecocidio.

La explotación del caucho trajo la ingrata "Casa Arana y Hermanos" de procedencia peruana, al inicio les crearon relaciones laborales de endeude esta esclavizó y exterminó miles de indígenas principalmente a los Huitotos y Andokes de estos últimos se dice que solo dejaron tres familias (según informe oral de los caciques Huitotos de Koemaní" .Además se produjo un gran desplazamiento el que generó desarraigo y desintegración familiar, llevados hacia la región peruana de Iquitos desde la Amazonia colombiana.

Los dejaron sin tener más que el "día y la noche, pan y cebolla". La explotación de la madera que hoy en día continúa sin control; hace algunos años fue la explotación de las orquídeas encabezada por la primera dama de la nación Bertha Hernández de Ospina Pérez en la localidad de la Laguna de Cartagena del Chairá (la tigrera en lengua "Koreguaje"), las pieles de puma, las mariposas y demás especies, faunísticas, la explotación comercial de la coca planta

sagrada de los pueblos amazónicos, cuya destrucción violenta está causando daños ambientales en las aguas, los insectos en especial las abejas millipus fundamentales para la polinización de la selva y para la agricultura, la fauna y la flora afectando la vida de todas las especies vivientes en la amazonia y por ende se pone en peligro la existencia misma, ya que esta es patrimonio faunístico y ecológico de la humanidad, de continuar así sería como destruir el universo fisiatra del sanalotodo, y finalmente hay intereses mineros y de explotación de hidrocarburos de impredecibles consecuencias ambientales para la Amazonía continental sobre todo el piedemonte amazónico falda oriental de la cordillera oriental.

Todo esto ha intervenido en el entorno educativo en el comportamiento y las relaciones humanas y ambientales de los pueblos que habitan actualmente la Amazonia Colombiana. Hoy sus pobladores ancestrales expropiados de sus tierras desde tiempos inmemoriales se emplean como mano de obra barata en las diferentes plantaciones agroindustriales, bien en la construcción y mantenimiento de fincas, o haciendo el papel de superficiarios, terrazgueros, yanacones, después de haber pasado por ser guardianes del penal del Araracuara, muchos de ellos continuaron en ese oficio en Florencia y otros trabajan en plantaciones de coca, en la minería y en los aserraderos sin que su tratamiento humano se mejore mucho, se les desplaza a las ciudades y centros urbanos para que adquieran una formación que los manipula y vuelve manipuladores para que sobrevivan y puedan continuar de esta manera prolongando el padecimiento de los pobladores ancestrales amazónicos hoy en día aparecen desplazados junto al campesinado por los programas

denominados por el gobierno "familias en acción", programa que despobló perversamente los campos a cambio de dádivas oficiales.

Y así continuar de implementar, difundir y perpetuar una ideología fundada en los principios opresores, oprimidos y "pobres de solemnidad " en las naciones amazónicas, estrategia educativa mundial, para homogenizar, anti- plúrima, que se introduce en las comunidades de los pueblos amazónicos.

Una educación que se refuerza en una pedagogía para el sometimiento, para la obediencia, para la sumisión la que hace parte de los valores religiosos de la cultura occidental donde se les orienta para el buen "comportamiento", para el sufrimiento, que los individuos deben observar y mantener para que aporten al crecimiento económico de las multinacionales y de las élites económicas locales, o para acciones afines donde se forman para la obediencia a ciegas, la ilusión, la resignación, despertándoles la ambición dando como resultado la obediencia debida poniéndole frenos a la pedagogía del hombre, impidiéndoles ser, creándole límites a los modelos pedagógicos basados en la pedagogía de las preguntas y su acompañante la pedagogía de las respuestas que solo sirven para perfeccionar una pedagogía de la adaptación y del acomodamiento mental y no del pensamiento crítico que origine la libertad, la autonomía, la creatividad y la invención, pedagogías introducidas como arma de dominación creando complejos de inferioridad al considerar el interlocutor ignorantes por no responder a unas supuestas verdades mantenidas en una cadena infinita de "consistencias", al igual que el miedo, el ninguneo y el odio de clases, inventándoles otros conceptos de patria de dioses y de héroes, ya que este modelo mental creado así los enajena y luego solo trabajarán para la clase social formadora y poseedora de esta ideología dominante santurrona y engañosa que

hace largas por acabar la autonomía e independencia de los pueblos y pobladores amazónicos.

Estos modelos pedagógicos basados en la confusión educativa lleva a la desadaptación, al desplazamiento, al desarraigo, a la violencia intrafamiliar, a la droga, la resignación y siembra en el cerebro del joven el pensamiento del mundo de imposibilidades como si fuese un castigo de los dioses, brotando la resignación al dejarlos a "las buenas de dios" como dicen con humildad muchas abuelitas y abuelitos, como salmodia olvidan que son dueñas y dueños históricos de América los pilares genéticos de su raza y de su economía. Otros exclaman mis hijos e hijas han cambiado como del "día a la noche" cada vez son más rebeldes, más desobedientes de los valores autóctonos no desean vivir con nosotros, nos tratan con violencia con dismnesia siendo esto el resultado de educar para la dominación de la "blanquedad", manteniéndolos en la ignorancia y en el engaño de la humillación, como limosneros, impidiéndoles que desarrollen sus capacidades y se compenetren con su cultura.

El estado oligárquico prefiere invertir todo el dinero apoyando la corrupción y las guerras en las periferias en compra y producción de armas, en mantener el conflicto, en fomentarlo y en revivirlo siendo esta la manera de impedir que los pueblos nativos, campesinos oprimidos del mundo y en especial de la Amazonía se eduquen en escuelas comunitarias, donde creen y tengan condiciones dignas de vida y puedan así desarrollar sus potencialidades su pensamiento sus conocimientos sus ansias libertarias.

Que no le teman a las mentes sabias, al conocimiento adquirido en comunidad de una manera autónoma y libertaria acción que puede desarrollar los pueblos

indígenas y campesinos pues estos se liberarían de un poder que prefiere destruirlos tanto física como mentalmente, aprovechando el dinero sustraído a ellos mismos a través de las multas y los impuestos.

El gobierno quien trata de hacerse presente se barrunta en algo a través de las instituciones, eso sí corruptas fieles a su ideología, a la mentalidad y filosofía de sus componentes, ¿cómo podrán legislar de una manera diferente a como son?, pues, ¿cuáles son los derechos humanos en el sistema capitalista los mismos que tienen una vaca, un caballo o un cerdo? Cuidarlos y engordarlos para matarlos, pero de todas maneras tienen más derechos que un "habitante de la calle" o que una mascota. Obran con toda la desfachatez del caso donde su función principal ha sido su desconocimiento incluso ni los censan, menos mal pues este dato haría crecer las estrategias para someterlos o eliminarlos.

La estructura institucional del estado está diseñado al máximo para la defensa del capital, ellos son los que se han inventado este estado plagado de instituciones corruptos, con leyes, cortes, y otras rudas entelequias a través de los cuales los terratenientes, multinacionales el capital financiero, legislan y crean normas para defender sus intereses creando verdaderas élites de poder en alianza con el capital financiero quienes convirtieron la democracia en un negocio en una empresa electorera para llegar como representantes al congreso donde copian de otros países de regímenes capitalistas y dictatoriales leyes de su conveniencia. ¿ Cuándo el capital financiero acepta prestar dinero, sin fiadores?, ¿Cuándo se acepta un fiador, sin títulos inmobiliarios, sin escrituras, sin salarios oficiales?, o ¿Cuándo un juez acepta una defensa sin abogado? y de ahí que quitar tierras, quitar inmuebles está dentro de la estructura del estado, un estado que ha otorgado a la vida y a la sonrisa un valor de uso y un valor de

cambio, se trafica con la vida y se vende el riesgo, se mata y se cobra, el estado es dueño del argamandijo y además el estado colombiano no está estructurado institucionalmente para reconocer las ideologías originadas en la cultura indígena. Todo esto ha traído la pérdida de sus valores culturales, como consecuencia de su educación y debido al espejismo traído por la utilización del papel moneda del dinero y de su endiosamiento, al este, convertir todo en mercancía impuesta por la clase dominante invasora y brutal, solariega y aparcería, de ahí que se produzca las expresiones actuales de los caciques “ antiguamente los miembros de la comunidad eran muy respetuosos, muy unidos y conservaban nuestros ritos, tradiciones, trabajaban en la minga, hoy esos valores se han perdido ya que los que han estudiado no encuentran empleo ni en la comunidad ni fuera de ella, se han quedado con el signo pesos y entre los miembros de la comunidad, no existía la costumbre de llevar los bolsillos llenos de dinero hoy nuestros jóvenes todo lo que desean es plata ”.

La educación que se imparte a través de los internados de monjas lauritas con pedagogía católica capitalista individualista y pendenciera, ha contribuido en algunos tópicos a que muchos y muchas jóvenes no quieran regresar a la comunidad, se quejan del tratamiento torticero que allí les dan, ya que reciben una educación contraria a su cultura comunitaria, y se conviertan en iconoclastas de su cultura tradicional.

LA DESCULTURIZACION

La educación en los pueblos del helespóntico amazónico, pueblos de culturas muy diferentes los unos de los otros, aunque comparten un territorio homogéneo,

los que sin temor a equivocarnos los podríamos denominar naciones que han pasado por diferentes etapas desde la invasión colonizadora; colonización que se desarrolló sobre territorios habitados no eran baldíos eran territorios ocupados por nativos con su economía y su cultura.

Preguntémonos e investiguemos ¿qué ocurría en los años 1900 en la región amazónica colombiana con los pobladores ancestrales?, ¿por qué la Casa Arana los expropio, los explotó, los asesino y luego vendió los territorios amazónicos al Estado Colombiano a través del Banco Hipotecario en el año de 1964 este se convertiría posteriormente en la Caja Agraria, y Banco Agrario? ¿Qué hicieron las élites de poder del estado colombiano?.

Primero, sobre la educación indígena han obrado los misioneros católicos para cristianizarlos entre ellos los Capuchinos, Consolatos, Betlemitas y Lauritas, al considerarlos como infieles, salvajes se lanzan en un proceso de aculturación para recuperar sus almas para Dios y por lo tanto sus mentes para la cultura occidental y el sistema capitalista. Para llevar a cabo este propósito y dada su feblidad utilizan el "todo vale" este hebetar a diario no les permiten que se formen sus mentes para el conocimiento, tratando que olviden su lengua y pierdan su identidad para evitar que blasfemen y ofendan a Dios, al Dios Judeocristiano. Proceden luego a cambiarles los nombres originarios, nativos propios de su comunidad por lo general por nombres de santos y apellidos españoles de terratenientes cercanos, acción llevada a cabo en la ceremonia del bautizo.

La serpiente que ha representado una deidad en todos los pueblos ancestrales de américa ha sido satanizada por el cristianismo y condenada al exterminio; hoy

se le encuentra muerta en la mayoría de los senderos de américa con un letrado que advierte sobre su peligrosidad también ha perdido como las culturas autóctonas la batallas con la cultura occidental.

Los obligan a aprender el castellano como su primera lengua desconociendo que esta corresponde a su segunda lengua, ya que la primera lengua es la nativa y son las mujeres las llamadas a su enseñanza y a transmitir los elementos culturales primarios, hoy en día hay una gran campaña de destrucción de las culturas amazónicas al dejar las comunidades sin sus mujeres ya que estas se dejan deslumbrar por los espejismos de los poblados cercanos, y abandonan sus comunidades.

¿Dónde están los docentes graduados en bilingüismo para llevar a cabo esta tarea?

El aprendizaje de la lengua castellana lo hacen de una manera conflictiva pues lo aprenden mal de los colonos terminando también por no saber su lengua por ser proscrita, lo que los lleva a un alto grado de incomunicación, obligándose durante toda su vida al silencio a observar maliciosamente como los ve la cultura occidental. En este y durante todo el tiempo solo se preocupan por el aspecto religioso, donde constantemente les refuerzan que lo más importante no es el conocimiento, la sabiduría, el saber hacer las cosas, el trato digno y respetuoso, la fraternidad, la fuerza, la sabiduría, la belleza, que se puedan preguntar sobre su pasado ¿cómo?, ¿por qué?, ¿para qué? ¿Quiénes? ¿Cuáles? ¿dónde?. Sobre la equidad, el bien, la salvación de su alma, el significado de la oración y de "los votos de pobreza" de desprendimiento de expropiación, la tanta dulzura que lo va convirtiendo señoritos y empujados.

Les argumentan repetidamente que “de nada les sirven los bienes si pierden su alma”, que la tierra la creó Dios pero para los cristianos, reforzando esta afirmación con los mitos de semi-dioses de la antigua Grecia, que sin ellos sería imposible vivir sobre la tierra, les predicán la timocracia con afirmaciones teocráticas sincréticas aseveran que los que poseen el capital son los únicos que pueden y son capaces de manejar el dinero, de gobernar, de regir los destinos de las naciones y las mentes de sus habitantes, los únicos que saben, que aprenden, inteligentes, guapos y que además se consideran la “flor y nata” de la sociedad la “blancura” donde las leyes y la justicia están redactadas para defender y encubrir con impunidad las oligarquías y las élites de poder dominantes opresoras, aseguran que solo es rica, adinerada la persona que “dios quiera” un fatalismo exangüe para súbditos y troleros.

Educándolos en una ideología autoritaria de la “blanquitud” como dice Poul Freire : “el único que sabe es el centro, la “periferia” nunca sabe, el que determina es el centro; la periferia¹⁷ es en cambio determinada” .

Utilizan un maniqueísmo muy apropiado para el momento. Hacer que el indígena no se interese lo más mínimo por gobernarse por su bienestar físico, económico, excogitable, se les impide pensar para luego hacerlos invisibles y poderles argumentar que no existen, de acuerdo al principio de Descartes “pienso luego existo”, “cogito ergo sum”. Se les infunde resignación y pobreza absoluta hasta el punto de considerarlos por ley “pobres de solemnidad” no sé el DANE (Departamento Nacional de Estadística de Colombia) como los clasificará y categorizará, manteniéndoseles la mayor parte de su vida en una situación de

¹⁷ Paulo Freire, Antonio Faundez: Por una pedagogía de la pregunta, Editorial Siglo veintiuno Editores, 2011 pg 149

incomunicación vigilados por misioneros, encarcelados en los internados de sueños plúmbeos y devaneos que están siempre afanosos de emitir informes que marquen cuantitativamente y cualitativamente el grado de integración a la cultura occidental, a la práctica de la moral judeocristiana con todo su panteón de santos y profetas, dioses abstractos llenos de absolutos, de atributos y todos los principios competitivos conservadores que individualizan, dividen, aíslan y destruyen al ser humano.

Les colocan la tiara del egoísmo para separarlos de la comunidad de origen, hacerlos olvidar que son dueños ancestrales de la tierra y de una cultura que ha existido y convivido durante miles de años gobernando y conviviendo en armonía con la naturaleza.

Pero luego les inventan y les prometen un cielo al que llegan sin bienes materiales y después de grandes dolores y sufrimientos santificadores al ser explotados, les aseguran reposarán sus almas eternamente, les afirman por igual el misionero, el cura, el obispo, el pastor y otros negociantes de la fe, que ya han alcanzado sus propósitos evangelizadores.

Ajenos a la realidad de los habitantes amazónicos que han vivido bajo la égida comunitaria, solidarios, fraternales y acomedidos, que reparten sus labores cotidianos y su alimentación con equidad, tolerantes y en constante defensa del entorno natural amazónico, los llevan los inducen luego al divisionismo introduciendo el armamentismo al interior de los pueblos, para poder desarrollar las "consultas previas" de acuerdo a los intereses de las multinacionales, politicismo, enfrentados, mendicantes, originándose el sincretismo como arma de integración cultural y religiosa sus mitos y sus ritos religiosos son olvidados,

“Buinaima” “dios de las aguas” se les hace creer que es el mismo Jesucristo, “Jitoma” “el dios sol”, febeo, “Juñamasu” “personifica un cacique defensor de todos los pueblos amazónicos” se les cambia por el “Dios Supremo” de los católicos, la constitución política se les cambia por la normativa creada bajo los intereses del terrajero de la comarca, la patria por los lugares gobernados con los fines y los propósitos de la elite plutocrática, oligárquica y las multinacionales.

Es de observar que en todas las culturas que han adoptado el calendario solar nacido de las observaciones cotidianas del comportamiento del sol, existe la leyenda que habla de un diluvio universal entre ellos los “Koreguajes”, este se les cambia por el diluvio universal que aparece en la biblia aprovechado como un empujón más hacia el sincretismo Judeo-cristiano.

El carácter, el significado, de la educación han terminado siendo eminentemente de origen religioso. Controlada por la iglesia católica en lo curricular desarrollados estos en los internados, en las misiones o a través de la educación contratada y orientada por los obispos, por las emisoras y emisarios de la curia pero el fin es el mismo, el sometimiento cultural del nativo a creencias que le son ajenas y en muchas ocasiones antagónicas, haciendo que se olviden desconozcan y se avergüencen de sus propias raíces culturales lo que los convierte en personas desarraigadas, enfrentados a sus propios hermanos, reniegan de su raza, de su lengua, de su comunidad y de sus autoridades tradicionales.

La pedagogía de lo cotidiano se convierte en formar individuos religiosos cantinflescos, sin tener presente el desarrollo científico o tecnológico de bienestar social, el derecho al pensamiento crítico y de felicidad autóctonos, de

transformación emancipadora y democrática, de cambio y de la articulación a través de los diálogos entre las dos culturas, hacia formas más justas y estructuradas de convivencia que se fundamente en respetarse mutuamente en mantener la dignidad de la cultura aborígen tradicional impulsando un mayor crecimiento en felicidad y en dignidad de esta.

La prosperidad económica de estas naciones debe de estar lejos del argumento simplista de que "Dios proveerá las mismas miasmas para todos" hay que educar en el trabajo comunitario y los límites para impedir que unos pocos dispongan de todo y una gran mayoría no disponga de nada en la equidad social de los cuales las culturas originarias son expertas.

LA EDUCACION RELIGIOSA

En el exordio de cada encuentro los sacerdotes aprovechan para celebrar la santa misa, realizar bautizos y en esta ceremonia si el niño o la niña es de padres indígenas se consideran "hijos ilegítimos" si son hijos o hijas de padres castellanizados se consideran "hijos legítimos" acto históricamente discriminatorio y por ende para llenar los hogares de cantaletas religiosas, prédicas, témpora con la advertencia que estas no sean "cosa del otro jueves", esa es la posición de la iglesia católica como institución dominante. En el encuentro que se realizó en la localidad de Estrechos cuyo anfitrión fue el cacique Florencio Flórez es obvio no podía faltar la santa misa con las subsiguientes prédicas: primero convierten "la maloka" su centro cultural y cosmológico por antonomasia su escuela tradicional, en templo católico, donde solo se puede celebrar misa.

Las palabras dirigidas por el sacerdote católico fueron entre otras “ No todo el que se presenta con palabras bonitas es nuestro amigo, acudir a la fe cristiana no es perder la tradición pues son principios que nacen de la naturaleza de Dios el cristianismo nunca quiere acabar las comunidades nunca ha buscado borrar la cultura “ “Vaya y no”. Aquí nace la necesidad de fomentar una cultura pos-religiosa teniendo en cuenta lo expresado por Paulo Freire ¹⁸ La ideología dominante, autoritaria y discriminatoria atraviesa también sectores de los dominados se aloja en ellos y los hace verse y sentirse superiores a los compañeros que dejando su tierra de origen cargan consigo la carga de la necesidad”, esta transversalidad de la cultura dominante nos hace pensar en la necesidad de pensar e inventar otros mundos de convivencia.

Se fomenta el odio, la desconfianza, las divisiones de clase cuando se predica, sobre los pobres, los humildes, la caridad y al igual que como en los imperios se argumenta a diario por todos los medios, no tener ningún interés en la Amazonia colombiana pero ahí tiene sus bases militares, sus soldados y sus ciudadanos los que navegan libremente por todos los ríos de la amazonia colombiana y como su “decir” es que son los únicos hijos de Dios buenos que andan por el mundo predicando y haciendo “el bien” en forma de poder y dominación imperial, de terror, de odio, de guerra y de crueldad. Creando unos ambientes militaristas delincuenciales donde, ni los niños ni las niñas quieren vivir allí por terror a su accionar impune y peligroso. Confundiendo la verdad con la mentira, en nombre de su ideología opresora.

¹⁸ Paulo Freire: Pedagogía de la esperanza: Editorial Siglo veintiuno: 2011 Pg 148

Nadie los puede retener tienen inmunidad¹⁹ estatal y mundial, por lo tanto no se les puede solicitar documentación alguna en los retenes de los ríos o en las calles de los pequeños caseríos amazónicos.

Como antes había misioneros y sectas cristianas protestantes traduciéndoles la biblia a sus respectivos idiomas, para prepararles la llegada al militarismo y alistarlos para colocarlos al servicio del capital, creándoles una conciencia ajena al convertirlos en "propietarios de tierras, patrones" impulsándolos a subir las escalas del poder y mantenerlos en un constante estado de guerra para poder impedir que los pueblos amazónicos desarrollen sus potencialidades mentales, su pensamiento, el conocimiento, se organicen democráticamente y participativamente, piensen autónoma y libremente utilizando, su lengua nativa, para salir a buscar la última y definitiva independencia además puedan, gobernar, disfrutar, defender, mantener y habitar con autonomía sus territorios ancestrales, que puedan disfrutar de la conciencia elaborada no en la contemplación del entorno sino en sus laborar cotidiano.

En este encuentro ninguno de los grandes problemas de educación, de salud y de tierras que poseen las comunidades o naciones amazónicas fueron mencionados, sus palabras parecen más un gemido, un golpe de pecho del remordimiento de toda la carga del pasado histórico falseado y contradictorio. Solo queda la autoevaluación, la autocrítica y el articular de un nuevo proceso, ético y moral, teniendo en cuenta los planteamientos de los "consejos de los

¹⁹ "acuerdo militar entre Colombia y EEUU da inmunidad a funcionarios estadounidenses". Las autoridades colombianas aceptarán la validez, sin exámenes ni cobros, de licencias o permisos de conducción de vehículos, buques o aeronaves expedidas por las autoridades competentes de los EE UU al personal de EE UU ". El documento reafirma el uso por parte de tropas estadounidenses de siete bases colombianas entre ellas el Fuerte Militar Larandia, de Florencia Caquetá.

ancianos " "se debe dejar en libertad para que el indígena vaya buscando su propia motivación ética y moral de acuerdo a sus tradiciones históricas naturales".

La presencia de católicos y de protestantes introducidos por el Instituto Lingüístico de Verano (I.L.V.)²⁰ les ha creado una catastrófica división religiosa y cultural convertida hoy en día casi en una locura mística en un ideático al interior de las comunidades.

El (I.L.V) les ha traducido la biblia en su lengua con la anuencia y apoyo de los gobiernos de turno, se han establecido en "Loma Linda" Meta desde donde disponen de toda una parafernalia habitacional y vial, flotilla de avionetas, deslizadores y carros para su transporte aéreo, fluvial y terrestre, además una constante comunicación satelital para poder establecerse como nuevos conquistadores con su control divisionista, y la una manipulación cultural sobre la cotidianidad y las costumbres de los pueblos ancestrales de la Amazonia,

²⁰ Los misioneros de la Central de Inteligencia Americana (CIA), llegaron a Colombia en el año 1962 por el estado colombiano.

Organización protestante fundamentalista que fue expulsada de México, Camboya y Vietnam; por utilizar una subrepticia y silenciosa política de penetración cultural con la excusa de realizar trabajos lingüísticos y de difundir el Nuevo Testamento.

En el año 1985, el titular de la arquidiócesis mexicana de Chihuahua, arzobispo Dizan Vazquez, aseveró que " la Agencia Central de Inteligencia (CIA), utiliza sectas religiosas como instrumento de penetración ideológica y transculturación " y agregó: " que entre ellos se encuentra el Instituto Lingüístico de Verano (ILV)", al que tildó de : " ultraconservador fanáticamente anticomunista y aliado del militarismo estadounidense".

Su manera de penetración cultural aparece en los diccionarios que realizaba de las lenguas indígenas donde desaparecían algunas palabras o les daban un significado diferente como pasó con la lengua Tsotzil en Mexico siendo ellas " acaparador, acaparar, asalariado, capataz, mandón, opresión, represión, revolución, revolucionario, sublevación o sublevar, y muchas otras hacen lo mismo con los Koreguajes en Colombia no aparecen en el diccionario a pesar de que aparece en las respectivas lenguas". La manipulación ideológica aparece cuando aparecen los significados en la lengua nativa de algunas palabras tales como: "comercio : ganamos mucho con el comercio", " luchar: estoy luchando por terminar pronto este trabajo", " derecho: el hombre tiene derecho a castigar a los hijos cuando se portan mal", "desobedecer: los niños están castigados por desobedecer al maestro", " sumiso: los niños deben de ser sumisos y obedecer a los padres", "patrón: el patrón es buena gente, nos trata bien y paga buenos sueldos".

apareciendo el legado biológico, histórico y científico entregado a las multinacionales por intermedio de la fe en primera instancia y luego a las otras multinacionales, de las armas, de las agroindustriales, petroleras, madereras y mineras.

Pero esto pasa a pesar de que por doquier: “la capa burocrática todo lo tapa”, es “candil de la calle y obscuridad de la casa” nadie dice nada. Al interior de las comunidades han creado una red de divisiones, originado por las donaciones utilizadas como premios y castigos, de dinero, camisetas, biblias, discos con canciones religiosas evangélicas y viajes en avioneta a Loma Linda. Lo que está acabando la convivencia la autonomía y el trabajo comunitario. Pero siempre se considera que “debajo de una mala choza puede haber buenos bebedores”, buenos hijos de Dios sumisos, confiables, obedientes, con derechos, respetuosos, responsables, justos, bondadosos y cívicos, trabajadores y honrados, para que entreguen en silencio sus tierras sus mujeres, sus hijos, sus minerales, sus maderas, su medicina a las multinacionales y engrandecer el mercado de tierras induciéndolos en el concepto de propiedad privada, de riqueza material, de dinero, de lujos que para poderlo disfrutar les quite todo su tiempo libre, lo que les impide pensar. Volverlos hijos del capitalismo pero con actitud mendicante de los cuales se desconfía. Bajo esas hojas de cinc y de paja pueden encubarse organizaciones que desafíen el ejército del imperio por eso está dada la orden de espiar constantemente el comportamiento monitorear el pensamiento, manipular y desaparecer las mentes y las organizaciones de los campesinos y de los pobladores ancestrales que inquietan.

Los programas educativos autóctonos para la niñez son evaluados por los “consejos de ancianos” quienes concluyen las evaluaciones argumentando: “la

educación actual como la religión son impuesta y muy dañinas; son muy diferentes a la nuestra, hoy en día se educa para que las personas ganen dinero y para hacer que todo lo que vemos, sentimos, escuchemos y olemos en nuestro entorno se convierta en mercancía, en plata, para ayudar al crecimiento económico de las multinacionales, para el consumismo para comprar, comprar y comprar, luego los que terminan bachillerato y universidad no quieren regresar a la comunidad y se constituye la educación como un proceso de disgregación de dispersión de sus miembros, la Etnoeducación cuyos lineamientos y currículos han sido redactados por el Ministerio de Educación Nacional "para" las comunidades y no "con" las comunidades como debiera serlo, tienen un firme propósito de confundirlos y dividirlos por crearse , sin la participación de las comunidades ya que cada comunidad es diferente, entonces su metodología y sus contenidos deben de ser diferentes elaborados con la participación de cada una de las comunidades en contexto, por lo tanto la Etno-educación termina siendo impuesta, además con ribetes muy demagógicos no democráticos participativos se llaman a las comunidades a que redacten sus propios currículos que gratifiquen a los opresores, estos deben de ser del gusto de la cultura occidental y programas que en el fondo desconocen y no se cumplen en la práctica, por muchos motivos no se dispone de dinero suficiente, ni de materiales para su implementación o se convierten en entes burocráticos perversos, para gastarse el escaso dinero que les dan ya que todo va para la guerra o en paseos por todo el país para luego aplicar reglamentos y estatutos que se elaboran sin la participación democrática de las organizaciones indígenas. "¿Si ahí están las organizaciones porque no consultar con ellas? dice con vehemencia el "consejo de los ancianos".

¿QUÉ EDUCACIÓN QUIEREN Y PARA QUE LA QUIEREN?

“Que la educación no sea impuesta desde fuera”, ya que esta educación es una panacea implementada por la pedagogía manipuladora opresora no admite cuestionamientos se basa en responder preguntas y cuestionarios preestablecidos, aparece “como” panoplia semiótica de dominación, que introduce al niño, a la niña en otro medio social y cultural o sea el del miedo, el de sentirse inferiores por no responder unos cuestionarios sin sentido, del odio, de la sumisión, del castigo y de la obediencia o del premio de las divisiones entre amigos y enemigos del maquiavelismo entre el bien y el mal.

Este medio no es el suyo, acción que llevan a cabo “cueste lo que cueste” perdiéndose, lo primigenio de su educación ancestral, solidaria, fraternal, comunitaria, estuosa, que forma en la equidad, en la igualdad que no cree un individuo egoísta, drope que solo buscan el beneficio propio en el manejo de los bienes comunitarios.

El cacique de la Chorrera dice: “Los etnoeducadores quieren que los niños y las niñas aprendan a escribir en su propia lengua, pero los consejos de ancianos no han aprobado que se enseñe a la niña y al niño las bases de la cultura, porque no se entiende que es eso de la etnoeducación ²¹”. Esta no tiene su origen en las comunidades autóctonas.

²¹ La ectnoeducación se entiende como la educación en la etnicidad nacional, teniendo en cuenta que nuestra identidad cultural es el “sincretismo” o mestizaje de tres grandes raíces: la africanidad, la indigenidad y la hispanidad.

La educación escolarizada en Colombia para los grupos étnicos nace ligada a la iglesia católica mediante el concordato de 1886 celebrada entre la Misión Católica y el Estado, a través del cual éste les entrega la administración y dirección de las escuelas públicas de primaria para varones. Para 1928 la iglesia tiene a cargo todos los establecimientos educativos de las intendencias y comisarías y en 1953 se afianza su labor educativa en tanto se ordena “ en adelante se llevará a cabo, dentro del espíritu y de acuerdo con la Iglesia Católica Apostólica y Romana” (Bornard: 1989).

“La casa grande o maloka construida en forma circular, de techo de hoja de palmicha de púi; de unos ocho metros de altura en la parte del centro, debe de ser una aula máxima, exorable de la cultura tradicional e implementar en los pueblos amazónicos, una educación bilingüe bicultural que se establezcan diálogos interculturales que se nombren profesores miembros de la comunidad que no sean soldados bachilleres, que les reconozcan salarios dignos y les den facilidades de transporte a los profesores, ya que estos llevan un año sin sueldo, por la dificultad de trasladarse a los sitios donde se realizan los respectivos pagos.

Las consecuencias de este tipo de educación en las comunidades indígenas es que pierdan el sentido de colectividad y se enajenan al admitir en su interior a la pedagogía opresora que los enajena mentalmente incluso con añoranza encontrando como dificultad lo que los ha salvado de la ignominia de la cultura occidental, en convertirlos en mercancía lejana, formándolos en el individualismo llevándolos a que sean esclavos modernos.

Personas ingenuas de mentalidad débil que sean fácilmente sometidas y castigadas “cada uno debe de responder individualmente por sus hechos se le juzga y se les forma en lo individual creándoles, una conciencia que aloje una conciencia opresora, desapareciendo del entorno lo colectivo y la responsabilidad social, los vuelven un elemento del “concierto para delinquir”

Los principales principios de la etnoeducación son: integralidad, diversidad lingüística, autonomía, participación comunitaria, interculturalidad, flexibilidad, progresividad, solidaridad.

Todo lo que le permita fortalecer el proyecto de vida comunitaria con investigación, y formación permanente.

Desde el ámbito internacional se tiene la ley 21 de 1991 aprobatoria del convenio 169 de la organización Internacional del Trabajo (OIT).

crean leyes y normas aplicadas al individuo desapareciendo el equipo, lo colectivo la comunitario.

Además desean que se construyan colegios en los predios de las comunidades en Koemani y en el Araracuara, que se haga énfasis en la enseñanza de sus conocimientos en su lengua autóctona como vehículo cultural, de defensa y difusión de sus conocimientos en lo agropecuario, en lo medicinal y lo ambiental que se puedan basar en la fisiocracia de la educación tradicional indígena donde fluya el diálogo y la pedagogía radical problematizadora que cree nuevas estructuras mentales de trabajar unidos con campesinos, obreros urbanos y estudiantes..

A los jóvenes a partir de los 15 años se les permite asistir a la "maloka" y en un horario determinado de 7 p.m a 9 p.m, luego se quedan los ancianos de 9 p.m a 2 a.m dialogando y reflexionando sobre el origen del hombre su cosmogonía, la creación y temas de medicina tradicional". Si desaparecen los mambiaderos, las malokas, y las mujeres es muy probable que desaparezcan los gérmenes de estas culturas, así como su casabe, su casaramano las bases de su alimentación, su medicina y su folklore.

¿QUÉ PIDEN LOS "HUITOTOS" HOY?

Que para las investigaciones que se realizan en el interior de las comunidades y que tengan que ver con sus costumbres, su lengua, su medicina, su economía, se tenga en cuenta la participación de la comunidad su poliandria, que el "consejo de los ancianos" y los caciques son los que finalmente, revisen los resultados y la aprueben o desaprueben; que construyan programas de educación continuada que se dé la progresividad, centros de capacitación de

doble propósito que los indígenas aprendan de la cultura occidental y que la cultura occidental aprenda de la cultura indígena en una doble entrada bicultural.

No difundir más la metodología utilizada en Jiri-Jiri (quebradita), donde en el mismo local funciona una especie de Escuela Nueva, el hospital, el puesto de salud o dispensario, el cabildo y los militares cuando les viene en gana la convierten en puesto de avanzada de la guerra. Las escuelas se convierten en puestos militares y que la presencia del Estado para los indígenas deje de ser un militar ya que ellos hacen de todo, profesores, médicos, jueces, abogados y hacen de guardianes como si la amazonia fuese una cárcel de techo verde se les hace los reclamos y estos no contestan "ni oste ni moste".

Los profesores carecen de todo el material didáctico, para su desempeño y no tienen la formación para innovarlo pues esto no produce capital. Los caciques tampoco poseen la formación ni los instrumentos para la enseñanza y aplicación de su medicina tradicional y de su lengua.

El "consejo de los ancianos", han motivado e inducido al conocimiento ancestral a los niños y a las niñas a través de unos diálogos de madres a hijos e hijas que operan como currículos a manera de consejos transmitidos verbalmente articulados contruidos en forma democrática y socrática donde se resalta la pregunta vivencial y los ejemplos del entorno, convirtiendo a los abuelos en paradigma protectores para imitar así como a sus mayores ya sea adultos de la comunidad, hermanos o hermanas, en el accionar cotidiano y en la observación del entorno, aplicando la metodología del ensayo y el error se enmarquen las acciones a resaltar, la grandeza, lo pulento y lo efébico de la cultura autóctona, su pensamiento simbólico, mítico mágico, religioso, los ritos, los mitos y las

leyendas con sus sabios mensajes éticos y morales articulándose a la cultura occidental, de una manera creativa e innovadora, por lo que se hace necesario en estas regiones formar docentes de la localidad investigadores y recursivos que sean capaces de compenetrarse como proyecto de vida, de ver, leer los entornos, encontrar y construir su material didáctico en cada localidad, construir el currículo en contexto y en comunidad así como el proyecto de vida al servicio de la comunidad.

Donde funciona actualmente el colegio de Mama-Bue ubicado en territorio perteneciente a los pueblos "Koregüajes" se presentan dificultades relacionados con la convivencia cultural con los pueblos "Huitotos" pues son dos pueblos con historia y cultura diferentes, aunque han trabajan unidos y han compartido desde siempre territorios muy similares, lo que conlleva a que se presenten problemas cotidiana tales como: el desplazamiento, la alimentación y disciplinarios, los caciques argumentaban "No queremos nuestros hijos, hijas lejos, queremos un colegio cerca de nosotros donde no se desplacen nuestros niños y nuestras niñas que no tengan que viajar tanto, que no se cobre la alimentación y que sea creado el currículo que sirva a nuestra identidad y que sea, dirigida, orientada y administrados sus recursos por las organizaciones autóctonas para poder mantener, divulgar, compartir y articular nuestra identidad con toda la humanidad".

LA TIERRA Y LA PRODUCCIÓN

En el pueblo "huitoto" las palabras "tierra y producción" crean inmediatamente desconcierto, contradicción, una cosa es su propia concepción, significado de la tierra lugar "donde se duerme, se come, se vive, se descansa, donde reposan las cenizas de los antepasados y en cuanto a la producción nuestro comercio es muy diferente nosotros nos relacionamos compartiendo en comunidad, tenida en cuenta siempre la cultura y la tradición, y otra cosa muy lejana y muy distinta es la concepción de la tierra y la producción de la cultura dominante que nos gobierna, que es rentista y busca el capital, a la del Estado Colombiano, que nos consideran, trata y educa como si fuésemos objetos animales, objetos productivos y no sujetos culturales como individuos comunitarios e integrales.

Apareciendo un mundo extraño para ellos, ya que la tenencia de la tierra se les presenta como una mercancía, sometidos a la oferta y a la demanda con sus linderos o mojones diferentes a nuestros hitos, es fraccionada, dividida, y escriturada considerada propiedad raíz, y su producción "donde todo vale plata" con su valor de uso y un valor social de cambio totalmente diferentes.

La tierra para los indígenas es "como la madre porque de ella depende el sustento, en ella se vive y en ella se goza y se sufre no se entiende porque hay hombres que digan o se declaren dueños de ella". La base de la producción alimenticia está en especies nativas desconocidas por el capitalismo como : la palma de canangucha, el camucamu, el humari, el copuazú, el azulejo, el urucú, el candelo, la mano de tigre, el chirimoyo silvestre, el maraco, el duende caspi, la palma bombona, el almendrón, el dormilón, la piña de abeja, el huito, la palma de milpés, la uva caimarón, el árbol juansoco, que produce cosecha cada cuatro años, las 17 clases de ají, y otras muchas verduras que solo nosotros conocemos

pero que la cultura invasora dominante vuelve invisible ya que para ellos "si no se comercializan no existen" solo existe el capital.

En los años 1986 al año 1990 se les tramitó y adjudicó a los indígenas una reserva, que ellos denominan "Predio Putumayo", con una extensión de cerca de cinco millones de hectáreas de tierra, el pensamiento indígena al respecto considera y se pregunta: "¿por qué dicen que nos entregan esas tierras si nosotros siempre hemos vivido aquí con nuestras mujeres nuestros hijos y nuestras hijas. Nosotros solo nos acogemos a las leyes de la naturaleza, de la selva que nos han regido y protegido siempre".

Los religiosos, los militares, los políticos y las autoridades oficiales, todas instituciones del Estado Colombiano constituyen las élites de poder, desconocen nuestra cultura, nuestras leyes y así como ellos desconocen su constitución y la irrespetan la acomodan a sus intereses de acuerdo a las élites económicas periféricas del momento así desconocen nuestros derechos y nuestra cultura. O si las conocen se hacen los olvidadizos no respetan nuestros caciques, no respetan nuestras autoridades tradicionales a cualesquier indígena que está caminando por su tierra, por el patio de su casa, se le interroga se le manda a prohibir, al caminar por sus trochas y senderos, se le detiene, se le mata "un día sí y otro también" todo lo autóctono entra al mundo de la prescripción, para dar entrada a la conciencia opresora.

"Nosotros y nosotras si tenemos leyes propias, son las leyes de la madre tierra y las que cumplimos comedidamente, solo olvidamos las leyes nacionales porque desconocen nuestras: voluntades, necesidades, cultura, costumbres, nos infunden miedo y nos dividen nos siembran odios nos dividen en clases

sociales, los ricos y los pobres los opresores y los oprimidos, nos manipulan con su educación y sus enseñanzas haciéndonos creer que la única verdad son las palabras de la pedagogía de los opresores llenos de un egoísmo camuflado de falsa generosidad pagada y mantenida por los que tienen dinero, de los adinerados de los oligarcas esto lo confunde con patria, con nación, con constitución y con estado ¿qué es eso? nos inculcan y fomentan la idea de producción sin límites ¿para quienes se produce?, para el consumismo sin límites de los países poderosos dicen que los minerales que están en el subsuelo son del estado pero el estado es de una élite de poder una élite que expropia a todo un país”.

De todo esto se desprende la necesidad de que los pueblos amazónicos autónomamente, delimiten un territorio como propietarios ancestrales que son se les respete y se les defienda, donde ellos puedan recrear sus imaginarios, sus sueños disfrutar de las normas ancestrales de convivencia, la felicidad de los pobladores y de su entorno ecológico- social para que los articule armoniosa, pacífica y responsablemente con su medio biológico y con la cultura occidental.

Que cese la confrontación, que termine la conquista, la invasión cultural, la manipulación, que ampare y defienda los trabajos comunitarios, las mingas y los territorios que proteja la biodiversidad amazónica, que se cumplan las promesas, que no sea “día de mucho y víspera de nada”, que se haga algo contra la barbaridad guerrerista establecida por la clase dominante que resalte la pedagogía del hombre amazónico que no les prohíba ser.

“Pedimos resarcimiento como víctimas de un etnocidio histórico llevado a cabo por las élites de poder, el estado, y demás contra las culturas ancestrales y sus

organizaciones, leyes que las ampare, en los tiempos modernos que una los "antes con antes". Que se revise el concepto de propiedad privada sobre las tierras de los pueblos ancestrales amazónicos, y se fortalezca la propiedad colectiva, comunitaria. Que el sentido de la educación vaya de proceso en proceso hacia ese fin y propósito que se respeten como Nación desde ya, que se replanté la división política actual ya que por el decir de ellos "hay programas que aplica el departamento del Caquetá, este excluye los miembros de la misma comunidad que residen en los departamentos vecinos del Putumayo y Amazonas y viceversa lo que crea divisiones inter-comunidades".

¿QUÉ TAL LA AUTONOMIA?

Los indígenas todavía siguen siendo tratados como menores de edad a través de la generosidad, la caridad y la obsequiosidad de las élites de poder oligárquico, la plutocracia y de la iglesia católica quienes consideran sus cuerpos como: "los costales del pecado", solo se acuerdan de ellos los días de las elecciones de resto se vuelven humo, viven abandonados a la buena de la naturaleza. ¿Cuántos crímenes y atrocidades ocurren a diario en los entornos y vecindarios de estos caseríos indígenas poblados por torreros y bases militares, formados en la ideología de los templarios cristeros, cuyo propósito consiste en adecuar tierras, hacer fincas y haciendas, para el mercado, para la producción, para el capital y formar almas para el cielo? ¿de qué autonomía podrán disponer los habitantes de estas comunidades, si solo les interesa que aprendan a idolatrar el dinero, el derroche, el consumismo, el gasto, en baratijas, despojándolos de todo aprendizaje y conocimiento autóctono se les guía en el endiosamiento de los opresores, enemistándolos con la selva y sus habitantes enseñándolos a solo ver en ella, lo que se puede vender y comprar, la oferta y

la demanda, perdiéndose ese cordón umbilical de la convivencia armoniosa con la pródiga naturaleza donde crecen frondosos los itaúbas, acapúes, caraños, doncel, amarillos, laureles, siringas, juansocos, cedros, canelos, matamatás, cuyas sombras y follajes los ha cubierto y protegido durante más de diez mil años.

Se les ordena, se les educa para el sometimiento, para la sumisión. En Colombia históricamente las leyes y la justicia están redactadas para defender encubrir las oligarquías y las élites opresoras. Engolosinados con el mito del crecimiento económico de los poderosos, se engendra el capitalismo despiadado, lo que ha creado daños mentales en los individuos que imposibilitan crear voluntades capaces para tomar decisiones. "Las organizaciones indígenas son víctimas de la generosidad de la clase opresora ¿Porque?.

Exclaman " no tenemos autonomía, ni nuestros caciques, ni nuestros cabildos ya que en la normatividad concerniente al estado, no respetan nuestras organizaciones autóctonas, las desconocen y las ningunean, nos consideran objetos no sujetos". Lo que demuestra que el Ministerio de Gobierno lo que ha mantenido al interior de las comunidades es una caricatura de gobierno cantinflesca, para a través de él poderlos aniquilar, dividir, lo que no difiere a lo que pretende el Ministerio de Educación Nacional todo lo que hacen es como "gastar pólvora en chimangos".

Nos quieren someter a un estado cuya constitución política, leyes y normas son proclives a defender y mantener una élite explotadora y parasitarias, cuya legislación favorece la impunidad, al homicidio, al asesinato, a los golpes de estado y a las dictaduras civiles y militares que consideran ayudan a mantener

el estado de cosas que favorece y perpetúa la explotación creando una conciencia opresora que tiende a transformar en objeto de su dominio todo aquello que le es cercano.

La tolerancia a la diferencia, ya que esta va hasta que no se alteren la normatividad, porque ella misma será utilizada como espada de Damocles se nos ha desaparecido como pueblo en un horroroso etnocidio, se nos ha aplicado el asesinato selectivo genocidio a través de toda nuestra historia reciente. Lo mismo permiten la corrupción hija adorada del capitalismo, las prebendas, los premios, las coimas, la cruz de Boyacá y otras acciones muchas de ellas ilegales que se inventan a diario para premiar la obsequiosidad y el grado de conciencia opresora con tal de defender cierta conveniencia para el establecimiento o su capacidad de ocultar las realidades.

“En tiempos de la Casa Arana estábamos en manos de los corregidores, ahora estamos peores pues a nuestros gobernadores no se les reconoce, no se les apoya, el ejército los mira con vesania, como perros, sospechosos. Los militares, las iglesias religiosas, las castas conservadoras y politiqueras han desconocido la diferencia cultural y la autonomía de las comunidades, siempre nombran personas disfrazados de autoridad a ser jefes de los indígenas son Neo-encomenderos a “dar achares”.

El Inderena, hoy el Indeter, la Caja Agraria, hoy el Banco Agrario, hablan de apoyar proyectos ¿Cuáles? de donde los sacan que no sean enmarcados en los nuevos intereses de los capitales que utilizan una parafernalia necesaria para engañar, para desconocer y ocultar nuestros conocimientos, adormecer,

anestesiar nuestras mentes y por ende apropiarse y despojar de nuestras tierras al mirarnos como objetos que estorbamos.

De resto no los apoyan, necesitamos que desarrollen proyectos que articulen conservando sus diferencias las Naciones amazónicas, con la cultura occidental que hoy aparece, como cultura invasora conquistadora, para hacer que las comunidades, puedan participar activamente en su control y ejecución en igualdad de condiciones, que los proyectos los realicen que no los guarden en los anaqueles, que se les cancele salario a los cabildantes, a los caciques, a los consejos de ancianos por su trabajo a favor de las comunidades, como se hace con los trabajadores sociales de la cultura occidental, no queremos seguir poniendo todo el bienestar, lo mejor de nuestra producción agrícola a la civilización blanca al estado cristero, lo mejor de nuestras especies menores sin retribución alguna al fruto obtenido con mucho sudor, mientras nuestros hijos e hijas se mueren de hambre, no queremos la comercialización porque no la entendemos y nos trae muchos inconvenientes, "mañana será otro día, y ojalá nos traiga nuevos vientos" no hay afán.

Las mujeres indígenas del Araracuara, presentan al encuentro, un caluroso saludo, y unos agradecimientos a los que asisten al evento, y exponen "estamos trabajando, sin ánimo de lucro y gracias a Dios todo nuestro trabajo es rentable, la Corporación Araracuara está comprando 40 arrobas de yuca (se escuchan aplausos), todo esto lo estamos sacando adelante a puro esfuerzo con resignación y con piedad", otras de las expresiones comunes siendo unas de su cultura autóctona y otras expresiones tomadas de los voceros de los torreros, que cohabitan en las comunidades y de las enseñanzas a través de las prácticas de adoctrinamiento piadoso: "La comunidad está cansada de tanta esclavitud

nuestros cuerpos se convierten en objeto en instrumento de trabajo, nosotros los indígenas tan pobres, necesitamos siempre de ustedes, estamos trabajando por nuestra cuenta, necesitamos muchísimo dinero, porque no están aquí, los que están ganando por cuenta de los caciques, los centros indigenistas”, expresan las mujeres indígenas y de nuevo reafirman lo expresados por los hombres, “ un indio sin tierra, sin selva es un cero a la izquierda, los colonos y medieros siempre dicen: los indígenas ellos para que tierras, si ellos no trabajan, todo lo mantienen abandonados en puro monte, en pura selva, son perezosos, sin embargo, nosotros, sin tumbar los montes, montamos fincas, yucales, plataneras y no nos apoyan, reclamamos la herencia de nuestros abuelos fisiócratas que los blancos se la han ruñado”.

“Hay “Huitotos” estudiados que no se dejan engañar pero hay otros que somos ignorantes y los comerciantes acaparadores, manipulan los negocios y las ventas engañando a los paisanos”.

“Necesitamos más asesoría para poder negociar con los blancos, los colonos pues damos a manera de ejemplo las famosas dehesas ganaderas soñadas por los encantadores de barrancos sembrando la brachiaria: el ganado llega muerto o enfermo, es muy arisco es despaje, se compra en sitios alejados de las comunidades, en climas distintos de los nuestros, lo que imposibilita su adaptación, se nos afirma luego ustedes no pueden rechazarlo porque esto viene así, y así se los regalaron y “ a macho regalado no se le mira los dientes”, sin droga veterinaria, sin asesoría de veterinarios, obligándonos a acogernos a los programas del gobierno”, donde encontramos que no hay coordinación entre las instituciones. Otro ejemplo es lo que ocurre en la Chorrera, en donde los

funcionarios rácanos de la Caja Agraria²², sustituyeron los funcionarios de la casa Arana y su misión es hacer turismo concupiscente, como amnícolas "río arriba, río abajo, pero no se hace nada".

"La autonomía se viola constantemente, pues se habla de la conservación de los recursos naturales en los estatutos de Corpoamazonia pero para la elaboración de estos estatutos y de las demás leyes que tienen que ver con la conservación de los recursos naturales, no se tienen en cuenta a las comunidades indígenas, solo se tienen en cuenta el dinero que les den los explotadores de los recursos naturales, es por eso, que se colocan mallas taponando la desembocadura de caños²³, para no permitir el paso de ningún pez, se envarbasca, se pesca con dinamita o con granadas, a la ausencia de esta, con escopetas, con rifles, se envenena la cancharina y la bienestarina con glifosato o gramazone antes de ser arrojadas indiscriminadamente a los amagamientos y las cañadas o a la aguas achocolatadas de los ríos, los cristeros entrenan tiro, con las aves, entre ellas la garza real, los micos, los pumas, las dantas, los zainos y otras tantas especies nativas".

La cuna de los pueblos "Huitotos" consideran ellos es la "Chorrera", allí nacieron y se dispersaron por toda la Amazonía, tuvieron su diáspora por diferentes causas, la violencia, el despojo de sus tierras, la trans-sumancia de

²² Como escribe el padre Daniel Restrepo Gonzales en su libro "Memorias del Amazonas" la Casa Arana estableció una barbarie desde 1903 hasta 1932. Tiempo necesario para que hasta el propio papa San Pío X escribió la encíclica "De lacrimabili statu indiorum" "lamentable estado de los indios" "lacrimabili" que arranca lágrimas lamentando la masacre de los pueblos indígenas amazónicos colombianos. Julio Cesar Arana no abandonó la Amazonía colombiana hasta el 9 de mayo de 1964 cuando transó el precio de su venta por 200 millones de dólares al Estado Colombiano a través del Banco Agrario Hipotecario donde la transacción se registró en la notaría 5° de Bogotá, ante el Notario Guillermo Anzola Toro la escritura N° 2880, por el banco Agrario firmó José Elías del Hierro en calidad de gerente General, Este banco se transforma en la Caja de Crédito Agrario Industrial y Minero- Caja Agraria-. La Caja Agraria hoy inexistente la vendió al Incora- Todas estas entidades expropiaron de sus tierras a los indígenas a los pobladores ancestrales hasta cuándo no sé sabe...

²³ Considerados las sala cuna de los ríos pues ahí vienen a desovar los peces colocan sus huevos los fecundan y allí permanecen hasta que puedan defenderse en los ríos más caudalosos.

las familias, bonanzas extractivas, de niños y niñas, "embarcaciones de blancos, - "dígase colonos"²⁴-, cambiaban hachas por niños " 5 niños por un hacha, un niño por un machete, tres niños por una escopeta, lo mismo se hacía con las niñas" estos niños eran llevados al Perú donde se les convertía en esclavos del caucho arrancados a sus padres y más tarde, bautizados como hijos de padres desconocidos por sacerdotes católicos itinerantes". Expresión que llena de estupor porque todavía continúa, se ve claramente que el interés de la iglesia católica de los misioneros, de los evangélicos cristianos en su mayoría no ha sido la dignidad, el bienestar de los niños y de las niñas sino la extracción de sus "almas para Dios" lo mismo que la quina, el caucho, las maderas, la casa Arana²⁵, la guerra con el Perú, el penal del Araracuara, la extracción de pieles, de mariposas y de orquídeas y últimamente la coca.

LA UNIDAD FAMILIAR TERRITORIAL Y EL PREDIO PUTUMAYO²⁶

El gobierno de Virgilio Barco Vargas entregó el Predio Putumayo pero este no se entrega "saneado", ya que en su territorio hay varios caseríos de colonos que piden también parte del territorio; considerando que el Incora ha definido la Unidad Alimentaria Familiar²⁷ y territorial de la Amazonia (U.A.F) en 450 hectáreas por familia, además sostienen que sus hijos e hijas, también tienen el mismo derecho, por lo que se concluye que el predio Putumayo tiene más

²⁴ Ver el texto original "Memorias del Amazonas" padre Daniel Restrepo Gonzales

²⁵ Ver el libro "Mmemorias del Amazonas" escrito por el padre Daniel Restrepo Gonzales publicado en el año 2007

²⁶ Gracias al trabajo tesorero del Padre Daniel Restrepo Gonzales los indígenas huitotos por resolución N° 030 del 6 de abril de 1988 del Incora, institución a quien la Caja Agraria le vende la Amazonía Colombiana. El presidente Virgilio Barco Vargas lo entrega el 23 de abril del mismo año con una extensión de 5.774.000 has.

²⁷ Unidad Agrícola Familiar su acrónimo UAF aquella que emplea básicamente mano de obra del propietario o poseedor y su familia inmediata generalmente de subsistencia y cuya producción es suficiente para suplir las necesidades básicas de la familia. El tamaño de las UAF es de acuerdo a la zona. El minifundio se define como un predio de tamaño menor que la UAF. Las UAF pueden tener extensiones mayores de 100 has en regiones ganaderas tropicales húmedas como la Amazonía el Choco y el Magdalena Medio.

problemas que “dios privilegios”, que la solución al problema de tierras, al no entregarse “saneado”, alinderado, titulado, determinado, y sin haberse hecho ni siquiera un censo sobre los pobladores tanto como campesinos y afrodescendientes e indígenas que se encuentran en este lugar.

“El 6 de abril de 1988²⁸ sale la resolución de adjudicación del predio putumayo, la entrega se hace a los indígenas en el citado encuentro, además expresan. “Necesitamos centros de mercadeo agropecuario, nosotros los indígenas tenemos los mismos derechos, como cualquier colombiano”. El objetivo del gobierno al parecer es unificar, y organizar a todos los indígenas del Caquetá, Amazonas y el Putumayo, bajo el escudo del “fatalismo dócil”, la autodesvalorización, la deshumanización y la “pobreza absoluta” convertir la región en un averno, con el propósito de colonizar conciencias opresoras para para mantener élites de poder en las más apartadas regiones amazónicas. “No sabemos si se hace, para solucionar los problemas o para manejar los pueblos aborígenes a su amaño; además un territorio que es sagrado para nosotros no nos lo adjudicaron que es el cementerio del pueblo “GUAIMARAYA”, sepultado por una creciente del Río Caquetá”.

“Las comunidades no están con la barbaridad ni son subversivos porque siempre se ha hecho creer que humanizar y defender a los oprimidos es sinónimo de subversivo, no queremos que nos traten como en el Departamento de Vichada, donde erradicaron la coca, pero les quedó solo la miseria, “se quedaron sin el pan y sin el queso” pues de eso vivían, pedimos que no haya más atropellos por

²⁸ Resolución 030 del 6 de abril de 1988 emanada por el Incora.” El 5 de abril se firma la escritura N° 1987 en la notaria 9° de Bogotá donde el Incora le compra a la Caja Agraria la que le compró a la Casa Arana la Amazonía. Paga por ella \$ 42.412.000”

el ejército a las comunidades pues no estamos acostumbrados a ver personas uniformadas en nuestros resguardos”.

LA SALUD EN EL PUEBLO “ HUITOTO”

En el informe expresan su inconformismo de la siguiente manera “ Las principales enfermedades que se presentan en las comunidades indígenas son por lo general; fiebre amarilla, amibiasis, fiebre tifoidea, tuberculosis, parasitismo y desnutrición, muchas de ellas en vez de curarse se agravan ya que los indígenas van a las farmacias a comprar las drogas olvidando los chamanes y los médicos tradicionales. Los puestos de salud, los hospitales y dispensarios están sin drogas, hemos perdido la confianza en nuestra medicina, ¿ por qué ?, una de las causas es que la llegada de los colonos trajeron con ellos nuevas enfermedades, sobre todos respiratorias, entre ellas la gripa, la que se vuelve grave, ante la costumbre cultural indígena del mambeo (que consiste en masticar hoja pulverizada de coca, después de ser tostada, cernida y revuelta con ceniza de hoja de yarumo, es un ritual sagrado, de la cosmogonía de los pueblos “huitotos”). Enfermedades que no son conocidas por nuestros chamanes por lo tanto no curables, creándose la necesidad de articular nuestra medicina autóctona tradicional, con la medicina occidental y capacitar algunos jóvenes de las comunidades para inyectar y recetar alguna droga”.

LA NUTRICIÓN

En cuanto a la nutrición “la llegada de personal diverso, sobre todo para las plantaciones de coca (planta sagrada de la amazonia, de la cual se saca una droga cuya cristalización y manejo fueron enseñados a campesinos por los cuerpos de paz²⁹ de los EEUU muy apetecida por los jóvenes Europeos y de los

²⁹ Cuerpos de Paz. Creados por John F. Kennedy decreto de ley 10.924 del 1 de Marzo de 1961 como instrumento de las Estrategias de Contrainsurgencia y seguridad nacional, salieron de Colombia en 1981.

EEUU al igual que la Coca-cola, la utilizan y la toman en las fiestas de las clases adineradas y opresoras del mundo entero, además su prohibición y comercialización trae grandes ganancias a los capitales financieros mundiales, y mueve las multinacionales de las armas, la trata de hombres y mujeres, así como el montaje de las guerras contra el terrorismo, mascarilla colocada a las guerras del capitalismo por el poder, la dominación y la explotación de los recursos naturales y la esclavización humana.

Guerras que se libran en Colombia, guerra étnica contra los indígenas, guerra cristera contra los comunistas, libre pensadores y sindicalistas, y la guerra económica para la expropiación de las tierras de los campesinos e indígenas y comunidades afro-descendientes creando terror por medio del asesinato, lo que conlleva al desplazamiento y abandono de regiones enteras quedando en manos de élites con aparentes poderes perpetuos, refundando métodos para manipular y maniobrar la justicia, las leyes y las masas populares y poder apropiarse de grandes territorios de una manera bárbara, pero "el que no te conozca te compra".

Les han creado la necesidad cultural de consumir la sal y el azúcar y ciertos alimentos "paquetes basura" implementado por las multinacionales alimenticias que no son de su dieta, dando origen al encanecimiento y a enfermedades cardíacas y renales.

Algunos voluntarios fueron acusados de enseñar a los campesinos a fabricar cocaína.

"Este programa de cuerpos de paz animará a los colombianos y a los estadounidenses a trabajar unidos por las iniciativas educativas de Colombia enfocadas en el desarrollo juvenil de las comunidades locales" palabras de Aaron Williams director de los cuerpos de paz.

Victor Mosquera Chaux en su libro Genealogías colombianas dice " como consecuencia de los cuerpos de paz se formó la cadena de muchos eslabones del tráfico de alcaloide. Naturalmente se establecieron nuevos cultivos y se agravó el problema".

Estos productos no se pueden adquirir en la Amazonia solo a través de ciertos vejucos y ciertas plantas conocidas por los ancianos las que no se consiguen fácilmente, lo que ha introducido en las comunidades unas necesidades hábitos y costumbres, difíciles de satisfacer en su entorno originando desplazamientos, se olvidan de su alimentación tradicional que es rica en proteínas llevando a que sus consejeros se expresen de la siguiente manera : “Que nuestros niños, nuestras niñas y nuestra gente tengan buena alimentación, que se cumplan los presupuestos prometidos para los hospitales, que las brigadas de salud no sean viajes de turismo a contemplar el espeso felpar de la selva, el hervecer de la barza, los blancos cachiveros, a pescar pirañas a sentir el chasquear de los pasos sobre la arena caliente de las playas paradisíacas de los ríos amazónicos a tomarse fotos, a mirar la eosina y a los pájaros y otros animales exóticos para los visitantes.

Nosotros sentimos como cualquier ser humano, y nos preocupa como se ha perdido el médico tradicional, además nos lamentamos de no tener condiciones higiénicas en nuestros hogares, como sanitarios y baños, a pesar de ser nuestro aporte a la humanidad y de haber salvado con él a los Europeos de la “peste negra” y el “cólera”.

Hacemos nuestras comidas en fogones contruidos con tulpas donde colocamos nuestras ollas sobre el piso esas son nuestras cocinas. Dormimos en las malokas en dormitorios comunitarios contruidos sobre estacas. Hemos pedido y añoramos que algún día se articule la medicina tradicional indígena con instrumentos apropiados para su óptima utilización, con la medicina tradicional de la cultura occidental. La medicina nuestra es muy sagrada y además no recibimos apoyo ni facilidades para su implementación, para su aplicación,

ningún recurso económico, ningún instrumento a pesar que la mayoría de las investigaciones ya están hechas por los conocimientos ancestrales.

A los gobiernos la medicina indígena es la que les ha salvado a miles de personas, a morir en el abandono, a competido con grandeza con las multinacionales farmacéuticas en la región amazónica y en todo el país y el mundo porque es muy barata está al alcance de los sectores populares y campesinos es gratis, se ahorra la inversión en salud, de ahí en parte se justifica que se implemente la medicina tradicional indígena desconocida por la cultura dominante pues le sale gratis al Estado”.

ALGUNAS EXIGENCIAS

En las comunidades indígenas se preguntan ¿ por qué se hacen cursillos prematrimoniales que eviten el matrimonio por el “sindicato de las prisas”? , ¿por qué tienen que pagar por los bautizos de los niños?, todo esto se da como consecuencia de la presencia de los evangélicos, los católicos además del (I.L.V), Instituto Lingüístico de Verano, “ todos ellos autoproclamados como buenos ciudadanos excelentes mentirosos y negociantes, cada uno se considera un creador y viven creando los espacios y los mitos que más les convenga se inventaron el cielo, el ascenso social, las clases sociales, el progreso económico, formaron sus jefes creándoles la conciencia opresora que mata la vida, alienaron los pobladores, los dividieron y empezaron a venderles la vida eterna en pequeñas y módicas cuotas, les inventaron el averno a los infieles para atemorizarlos, utilizando lo incierto de la muerte cultivando su ingenuidad e ignorancia para que vivieran siempre en un abstracto absoluto el que convirtieron en dinero, se inventaron la propiedad privada de la “madre tierra”, la lotearon, la vendieron y empezaron el negocio del terror, de las armas, de la

guerra con el apoyo de los tiranos, de los fascistas y de los banqueros voceros del poder dominante”.

“Llegan a las comunidades aprenden su conocimiento nativo biológico y científico lo patentan para ponerlo al servicio del capitalismo, a cambio de nada eso sí todo es puro negocio pues nos engañan como el dicho”: “ si nos fiamos de la virgen adornada de rosas albarderas tenemos que correr”.

Esto es lo que en largas pláticas matutinas en los mambiaderos exclaman “los consejos de ancianos”.

“También rechazamos el reclutamiento para prestar el servicio militar de jóvenes indígenas, exigimos que se reconozca el derecho de objeción porque esta ha sido la manera como los entrenan en el manejo de armas, les enseñan el odio, la palabra combate, la palabra guerra entre hermanos, la desinformación y la impunidad, las divisiones maquiavélicas de clase, creándoles la idea de amigos y enemigos la base de las guerras capitalistas, los entrenan como miembros de la policía o del ejército y como los han educado para la sumisión los encuentran muy buenos oficiales disparan con facilidad a cualquier blanco conocido o desconocido. Tienen muy buena puntería el problema es el objetivo, haciendo que se pierda la confianza en nuestras autoridades autóctonas ya que las autoridades no vienen del cielo de arriba, las autoridades se construyen desde la base la “ madre tierra”, en el trajinar y accionar diario, en el entrevero, en el urdir de los trabajos, en el aprender a relacionarnos con los otros y la naturaleza en el día a día, acompañado en los esfuerzos colectivos mentales, y cotidianos. Exigimos que se cumpla la legislación que sobre los pueblos aborígenes tienen las organizaciones internacionales como la O.I.T (Organización Internacional del Trabajo). Ya que el Estado colombiano parece gobernada por un grupo de

expoliadores, timadores sueltos en un potrero que lo han normado para que todo se les permite a los opresores y tiranos, quedándose en la impunidad sus delitos de "lesa humanidad".

Que se garanticen plenamente los derechos humanos, y las libertades fundamentales, que se reconozca, se proteja y se respeten los valores éticos, y morales de los pueblos ancestrales amazónicos. Que se cumpla en la práctica lo que contempla la O.I.T (Organización Internacional del Trabajo)³⁰ en todo lo que corresponde a tierras y territorios, educación, salud y cultura, para que se establezcan los reconocimientos a los pueblos indígenas al derecho a la propiedad y posesión comunitaria de la tierra y de sus bienes, en equidad con la cultura occidental, que se organice y se respete los procedimientos autóctonos que se deberán aplicar cuando sean afectados por el uso que el Estado o élite dominante oligárquica con nombres y apellidos quienes han expropiado al pueblo del subsuelo para ellos apropiárselo.

Hay que establecer unos diálogos fundamentales para la recuperación del subsuelo colombiano para el pueblo. Una reforma agraria digna que respete las autonomías y territorios ancestrales de las naciones indígenas donde ellos autónoma y democráticamente legislen sobre el uso y aprovechamiento de sus condiciones humanas y recursos físicos, creando ambientes laborales dignos contratos de trabajo, formas de empleo, y la obligatoriedad de incorporarlos a

³⁰ Convenio 169 sobre pueblos indígenas y tribales 1989, de la Organización Internacional del Trabajo (OIT). " Reconociendo las aspiraciones de esos pueblos a asumir el control de sus propias instituciones y formas de vida y de su desarrollo económico y a mantener y fortalecer sus identidades, lenguas, religiones, dentro del marco de los Estados en que viven". Se debe hacer especial énfasis en el Artículo 15 referente a los recursos naturales y las consultas previas y al Artículo 26 sobre educación y medios de comunicación. "La posibilidad de adquirir una educación a todos los niveles por lo menos en pie de igualdad con el resto de la comunidad nacional"

programas de seguridad social y de formación profesional continuado desde la cuna hasta la tumba "cueste lo que cueste".

CAÍTULO II

LA NACIÓN "KOREGUAJE" Y SUS PUEBLOS

El día sábado 3 de junio de 1989 se amanecía en el internado educativo de MAMA-BUE REJAIMÜ' (casa grande y bonita) situada en la margen izquierda del río Orteguaza, en el municipio de Montañita Caquetá corregimiento de Granario. El sol canicular estaba rojo y radiante, empezaba a entrar por los grandes ventanales. Alrededor se veía el revoloteo en parahúsa del polvo y las pelusas que formando espirales Arquimedianas se salían por las rendijas multiformes o a través de los ígneos rayos de luz, que entraban por los huecos circulares de los tejados de cinc. En el monte cercano se oía el canto de los garulos pajarillos que nos despertaban en el amanecer.

Encerrado con llave por orden de la religiosa prefecta del plantel, estudiantes y visitantes permanecían allí desde las 9 p.m hasta las 6 a.m del día siguiente, hora en la cual se abrían las puertas del dormitorio, dando alabanzas al señor a todo pulmón pero un "día es un día", y si "una monja se enoja mata hasta la perra".

Es así como la educación contratada y misionera construye el catafalco étnico para enterrar las culturas amazónicas, esto nos trae a la mente una pregunta. ¿Después de 520 años de imposición religiosa utilizando el garrote y la zanahoria a las comunidades indígenas en América, y no han podido aún evangelizarlos se justificará continuar?, ¿o revisar sus estrategias no sería aumentar la perversión? Esto exige un replanteamiento, una autocrítica, una reflexión y un cambio en la manera de concebir la educación y la moral religiosa por parte de

las diferentes iglesias en la región amazónica ya que el fracaso está a la vista, no se han comido el cuento del dios blanco.

Solo queda como alternativa la articulación de las culturas envueltas en los conflictos culturales de convivencia que afloran constantemente con más fuerza y con mayores grados de antagonismo y de contradicción, que se asuma a favor de los pueblos indígenas de América.

Implementar la filosofía del consenso como principio democrático participativo, para la toma de las decisiones cuando hay propósitos comunes en beneficio institucional y social.

El diálogo inter-ideológico o entre poderes y entre culturas, donde se les garantice un futuro digno para los pobladores ancestrales de la amazonia, con igualdad de oportunidades, construyendo y cumpliendo normas que ellos mismos elaboren y adecuen para que las entiendan y acaten con amor, ya que todo el accionar cultural se ha manejado de una manera unilateral, univalente creando una especie de caparazón protector, prohibiendo, controlando, celando, obstaculizando todos los proyectos, que no lleven el visto bueno de la curia, del poder dominante que acompañado de sinapismos, y adláteres similar a los que poseen los evangélicos del (I.L.V) quienes han creado redes de espionaje para acabar organizaciones, a través del rumor, de los miedos, observar lo que hacen las otras personas con ideologías o poderes distintas, crean, tretas de desinformación, macartismos y análisis maquiavélicos, oscurantismo y fundamentalismo neo-encomendero introducidos a través de los marbetes, los comunicados desinformantes y el dirigismo como armas de dominación.

LA EDUCACIÓN EN EL PUEBLO “KOREGUAJE”

Hay documentos que resaltan la encomiable labor desempeñada por algunos padres italianos, a favor de la iglesia católica, creando una fuerte clerecía que bisbisea, en contra de las culturas autóctonas, aprovechada posteriormente por sectas evangélicas y pentecostales, ellos hacen bien lo que debían de hacer bien contribuir al crecimiento del mestizaje, y mal lo que siempre han hecho mal como es la aculturación, el sincretismo religioso les inventan los pecados y los obligan a la expiación, reforzada en la escolarización.

Introducen la escuela como púlpito avasallador ubicado dentro de la estructura que los transforma en "seres para otro", donde se predica artulugios que los avergüenzan de la cultura propia al infundirles e introducirles, en la mente de los niños y las niñas el concepto de pecadores y de pobres al expropiarlos de sus tierras, considerarlos "salvajes", porque no son cristianos, donde pensar auténticamente es peligroso, no están cristianizados por lo tanto no pueden manejar dinero, ni cuentas bancarias, ni poseer tierras, recibiendo consejos de los "pitofleros echados de los cielos a los escobazos" se les indujo a la droga les cambiaron el mambeo por la inhalación del bazuco, por los puchos, por el cocoroco, por el bareto o el chimbombo.

La educación los lleva a que cuando salgan a las ciudades los niños y las niñas de las comunidades se deslumbren viendo los otros niños y niñas que poseen todo un universo de baratijas y no hacen nada. Ven en los habitantes de los pueblos vecinos de las comunidades florecer un "concubinato eterno" y ven a los sacerdotes y monjas que han querido limitarlo a las justas proporciones concluir "es más fácil que la monja y el sacerdote entren al concubinato a que este se disminuya" ya que "dos tetas y unas nalgas jalan más que mil volquetas".

Se resalta a Cayetano Mazzoleni C ; Master en antropología y otros que en la actualidad, realizan obras de infraestructura con fines educativos trabajadores incansables de la cultura occidental para la cristianización controlada.

Cayetano Mazzoleni C; sacerdote italiano fundador del Centro de Capacitación Indígena (C.C.I), Mama Bue Reojaimü´ (Mama Bue Reojache- casa grande y bonita), ubicado en la margen izquierda del Río Orteguaza en las cercanías de la inspección de policía de Granario, a una distancia aproximada de un kilómetro de esta, sirviendo en la actualidad como centro de entrada a los pueblos "Koreguaje", por encontrarse cerca de la sede del CRIOM (Comité Regional Indígena del Orteguaza Medio), asentada en la comunidad de Agua Negra. El clima es cálido húmedo propio de las selvas amazónicas con una temperatura de 30°(treinta grados centígrados) . A unas cuatro horas de Florencia Caquetá, vía terrestre desde Florencia- San Antonio de Jetuchá a tres o cuatro horas de viaje en bus, y una hora por deslizador desde San Antonio. Desde Puerto Arango por deslizador todas las rutas que salen hacia el municipio de Solano y la Tagua a unas seis horas aproximadamente. Viaje acompañado de hermosos paisajes rivereros felpados de naturaleza verde, de pájaros, de tortugas, variada y muy diversa.

Tiene un área aproximada de tres hectáreas. Inicialmente se construyó una Maloka en el año 1975³¹, en forma tradicional, techo de hoja de palma de púi, a dos aguas rectangular, paredes de guadua y piso de cemento, los asientos eran troncos recortados, al transcurrir del tiempo, y al aumento del alumnado, se construyeron unos salones con techo de cartulina y piso de tierra piedras cubiertas de saxátil.

³¹ Según informe escrito por el padre Cayetano Mazzoleni.

Actualmente la construcción es en adobes y cemento, se construyeron dormitorios para hombres y mujeres, alojamiento para las(los) profesores y para las monjas, además se dispone de canchas deportivas, motobomba para el acueducto, cultivos de plátano, yuca cacao, laboratorios y talleres de carpintería. El proyecto para la construcción de un lugar de capacitación para los indígenas "Koreguaje" fue presentado al Centro Indigenista, dirigido y administrado por la Curia, a través de un contrato firmado con el Gobierno Nacional, y que en la región se denomina Educación Contratada, en el año 1975 fue guiada por las hermanas misioneras Betlemitas. En octubre de 1975 se empezó su construcción.

Se inició la enseñanza a través de un currículo oficial³², hecho fundamentalmente por el modelo pedagógico adiestrador, controlador e individualizado que consiste en educar para la producción, para el crecimiento económico de los indígenas tratados como colonos - al igual que a los colonos que habitan en su vecindario- que favorece la ideología dominante de la cultura occidental y es así como aparece en informes elaborados por dicho Monseñor. " Las hermanas Betlemitas dieron inicio a las actividades educativas en la comunidad de Agua Negra impartiendo clases de educación informal en las viviendas de los indígenas. Las clases tenían la finalidad de buscar una nivelación correspondiente a un tercero o un cuarto de la básica primaria, dirigida fundamentalmente al repaso y al estudio del Castellano, las matemáticas, y algunas dinámicas de grupo".

En febrero de 1976 se dieron inicio a las actividades académicas en Mama Bue reojamü' con la asistencia de 16 alumnos provenientes en su mayoría de la

³² Currículo oficial sin participación de los "consejos de ancianos" de los pueblos autóctonos.

Comunidad de Agua Negra. Los alumnos recibían las clases sentados en troncos de madera, mientras otros troncos más grandes servían de mesa para escribir. Los programas curriculares se diseñaron para un quinto de primaria.

En el año 1977 fue llamado a dirigir el Centro Indigenista en reemplazo del padre Ivan Callone, al padre Cayetano Mazzoleni. Master en antropología egresado de la Universidad Católica de los EEUU de Washington cuya labor principal durante todo el año fue pensar la manera de orientar una educación para los “Koreguajes” que fuera útil para la iglesia católica y para el desarrollo capitalista en la Amazonía colombiana, se cree no tuvo que pensar mucho pues venía de Washington. Todo lo sabía. De ahí se delinearon los criterios generales para adaptar un pensum general educativo, para todas las escuelas indígenas. Empezando así el atascadero que una parte, él describe con lujo de detalles a continuación.

“En el año 1978 para reemplazar las hermanas Betlemitas³³, se nombró nuevo personal administrativo y a docentes laicos”. Es este el primer intento por darle una orientación laica a la educación indígena, de este hecho nace la pregunta ¿Por qué volvieron las monjas?, todo esto estaría por evaluarse, ya que el manejo de la escuela le garantizaría a la iglesia una educación basada en una autonomía religiosa, con fines y propósitos bien definidos formarlos en la sumisión, en el pecado, la caridad cristiana y para la paz social, que en el fondo no es otra cosa que la paz de los dominadores.

“Se mantuvo la organización y la planeación de los estudios por niveles proponiendo a su vez un cambio de contenidos, orientando el bachillerato hacia la modalidad de promoción social, el primer nivel corresponde a quinto primaria,

³³ “La orden fue fundada en 1653 en Guatemala por el Beato Hno Pedro de San José de Betancourt para la asistencia de los enfermos y la educación de los niños pobres”

el nivel dos correspondería al primer año de bachillerato o de promoción social y el nivel tres sería la terminación del primer año de bachillerato o promoción social. Un año más tarde se abolieron los niveles y se volvió a establecer el currículo oficial de primero de bachillerato, la modalidad se orientó hacia la pedagogía".

Obvio todo esto lo conduciría un modelo pedagógico impuesto y extraño para las culturas autóctonas lo que ayudaría a resquebrajarlas al enseñarles lo de las clases sociales, se introduce un supuesto orden natural de la existencia de explotados y explotadores, los dominantes y los dominados, los opresores y los oprimidos, los pecadores y confesos, la caridad, lo que ha convertido a las comunidades indígenas en personas incapaces de pensar en comunidad, de transformarse y de aprender en comunidad. Pordioseras ante un capitalismo bárbaro en extensión para engañarlos a todos y a todo el mundo con su mito desarrollista y personalizado.

Luego los ninguneó llevándolos incluso a "lavarse con estropajos de alambre para quitarse el color indígena de su piel" una educación y una formación educativa que los avergonzó de su identidad de su cultura de su ser creando, un gran conflicto para la convivencia. Los indígenas como los bebés "no pueden esperar a aprender para tetar", ellos saben qué hacer para sobrevivir ellos tienen la palabra recordando a Andre Lapierre.

"En el año 1978 se planteó la posibilidad de dar a los estudiantes académicos una orientación pedagógica pensando en formar algunos estudiantes como posibles candidatos para maestros bilingües. En el segundo semestre de 1979 se experimentó un programa de micro enseñanza para los alumnos del segundo año de bachillerato ofreciéndoles una preparación pedagógica-didáctica las que

ponían a prueba haciendo una práctica docente dictando clases experimentales un día a la semana en las escuelas cercanas a la maloca bajo la supervisión y la orientación de los mismos profesores de Mama Bue reojaimu". Podemos intuir con estas lecturas que el paso hacia una articulación de culturas llevada a cabo en las escuelas, el diálogo intercultural no se dio ni se ha dado que sirviera para crear unos modelos educativos amazónicos, donde tanto el educador como el educando aprendan en su accionar educativo comunitario.

Apareciendo a través de los tiempos unos modelos educativos y pedagógicos impuestos por la cultura invasora, no se consultó al "consejo de ancianos" "Koreguajes" sobre los contenidos de los currículos, sobre su filosofía y su cosmogonía, todo esto se da en detrimento de la cultura propia del pueblo " "Koreguaje".

Al optarse por implementar un currículo, un modelo pedagógico capitalista, una metodología, y un ente abstracto y desconocido aparece la escuela como un ente extraño pero curioso, sin tener claro cuál es su función ¿qué propósito tiene la escolaridad? ¿ qué sociedad se reproduce?, ¿ qué perfil ciudadano se quiere formar? ¿ qué valores éticos y morales se implementa? ¿Cómo ha funcionado la educación tradicional? ¿Cómo se han transmitido los conocimientos autóctonos a través de los siglos para que una cultura ágrafa sobreviva a través de los tiempos y han conservado unos pueblos vigorosos y valientes, a pesar de ser invisibilizados, por las guerras las enfermedades y la persecución?

"El año 1980 se caracteriza por el experimento de los "auxiliares" ". Este experimento consistía en nombrar como docentes de las comunidades a indígenas formados con el modelo pedagógico católico capitalista se habían formado con una mentalidad paternalista, limosnera mirados con caridad como

los más "pobres del mundo", los antiguos dueños de américa, recibían una educación una formación que les sugería el desplazamiento, el desarraigo ya no se sentirán propietarios de sus tierras, pues para ir al cielo no se necesitaban tener propiedades en la tierra, ya que en el cielo allí no hay tierras y es donde mejor se vive, por lo tanto entrénense acá en este mundo, expiando pecados y sufriendo, con los temores suficiente capaces de vivir resignados en la más absoluta miseria física e intelectual acompañándose de los miedos necesarios para vivir encadenados a la idea del infierno, del diablo y además merecedores de un castigo por la muerte de Cristo, pues ya se sentían culpables por lo tanto merecedores de penitencias, ser pobladores de las cárceles y de los destierros. Sus Dioses Paizoá y Batí ya desaparecían.

Estos profesores formados por la pedagogía misionera o a través de unos modelos pedagógico católicos capitalistas "aprende para que consigas dinero" "estudias para que seas un buen trabajador obediente, sumiso, limpio y honrado y así los patrones te apoyarán", siendo estos los principales propósitos de la escuela tradicional, se les mandaba a reproducir en toda la comunidad valores extraños a su cultura, presentándose los primeros y grandes conflictos.

"Para los cursos de primaria se continúan con el mismo criterio aplicado anteriormente, la nivelación de primaria con un curso académico que les convalidaba al grado quinto de primaria. Se establece claramente la división curricular por años: primero, segundo y tercero de bachillerato. Los estudiantes de tercero de bachillerato se convertían en "Auxiliares bilingües", luego fueron ubicados como maestros en seis comunidades indígenas desempeñando el papel de docentes por tres semanas, hasta finales de diciembre de 1980 creando así una escuela caricaturesca, donde aparece el cantinflesco modelo de los

profesores ocasionales que posteriormente lo implementaron en colegios y universidades de todo el país, aprendiéndose que lo que funciona para los pueblos ancestrales indígenas amazónicos colombianos, funciona para los mestizos y por genética para todo el pueblo colombiano. A los "auxiliares bilingües" se les pagaba bajo la forma de auxilio de transporte 3500 pesos mensuales. Se escogieron entre otros a Saul Antonio Ramírez y a Hector Henao Soto para que desempeñaran el papel de asesores y orientadores de estos auxiliares por medio de visitas periódicas a la escuela dirigida por ellos"; prácticas comunes en las universidades hoy en día.

Aquí se aprecia el unilateralismo del modelo educativo. ¿Qué currículo fue aprobado por el "consejo de ancianos" para la defensa de la cultura indígena amazónica? ¿Por qué los nativos no quieren volver a sus naciones de origen?, porque se educó para el desarraigo. ¿Cómo se educa en un pueblo ancestral amazónica?".

La manera como se introduce la educación tradicional a través de la escuela pública, basada en programas oficiales al pueblo "Koreguaje", tiene un objetivo claro unilateralmente unificarlos normalizarlos someterlos, aplicarles la coerción como principio inductor hacia la cultura occidental lo que tendría sus consecuencias inmediatas un alto grado de deserción escolar. Este disminuyó cuando se trabajó con los auxiliares bilingües, porque hubo una aproximación genética y lingüística, a su cultura pero este acercamiento este diálogo intercultural a la fecha no se ha dado.

En 1981 se continúa el programa académico de preparación de los auxiliares abriendo el cuarto de bachillerato el cual se realizó en varias etapas. Poniendo una atención especial al grupo de estudiantes de tercero de bachillerato,

dictándoles un programa de micro-enseñanza de seis horas semanales de práctica pedagógicas realizada en las escuelas de San Francisco y Agua Negra a partir del segundo semestre. Y con el programa de auxiliares se cubrió las plazas de San Francisco, Agua Negra, San Luis, Puerto Naranjo, Peñas Rojas, San José de Peneya hoy Cuerazo y caño Conzaya.

Para 1982 se dio el nombramiento de 12 maestros auxiliares bilingües que terminaban el tercero de bachillerato ese año y que continuaban preparándose académicamente, en cada mes estudiaban una semana. El programa curricular que se dictó se basó fundamentalmente, en lengua castellana, matemáticas, biológicas, estudios sociales y cultura indígena. Se pensó en elaborar cartillas en lengua "Koreguaje" para fundamentar la educación bilingüe cosa que no se ha dado aunque se anuncia la necesidad.

MAMA BUE

Da la apariencia de representar "la solución" a una de las aspiraciones de los pueblos amazónicos, en particular a los "Koreguajes" a la educación hay que esperar el resultado de evaluaciones sobre todo en lo correspondiente al desarraigo. El colegio ha adquirido año tras año una importancia vital, para la implementación sincrética de la civilización occidental produciendo informes que glorifican el trabajo educativo "convirtiéndose en un punto de referencia para los y las jóvenes estudiantes, para los adultos, los niños y las niñas. En las comunidades los niños y las niñas estudian con más fervor porque se les motiva a continuar el bachillerato y la universidad además a preservar su lengua y sus costumbres autóctonas" las preguntas saltan a la vista ¿podrán ser más felices fuera de su comunidad?, ¿que tienen el capitalismo salvaje y cristianismo para

brindarle a estos y estas jóvenes indígenas que no sea el infierno o considerarlos como asalariados o piezas de museo?.

Esta formación y esta motivación presentan interrogantes. ¿ Cómo se educa en la cultura del pueblo "Koreguaje", les servirá formar y graduar con toga al indígena, de bachiller de la cultura occidental, donde se desconoce los conocimientos e incluso se avergüenza de su cultura autóctona, de su civilización? A través de la pedagogía capitalista y católica se llena de miedos, de odios, de divisiones de clase (ricos y pobres, explotadores y explotados, oprimidos y opresores) aceptando con humildad el papel de oprimidos porque se sienten más cerca de dios, desconocen su origen indígena, empezando un camino sin retorno el camino del olvido, del yo no soy, del yo no fui, de la crisis del Superyó ancestral, creando estructuras mentales llenas de inseguridad, de confusión, terminando siendo sumiso, dominado, explotado, manipulado y manipulador al ser formado, por el concepto de caridad cristiana, de la fe, de la pobreza y mañana encontrarán sus cuerpos gélidos en algún caño de alguna gran ciudad o en los basureros de los grandes suburbios urbanos, monstruos de cemento gris como el alma de sus habitantes son millones de cabezas, arrinconados como en una gran cochera. Este fatalismo siempre tiene un origen piadoso es el poder del destino del "sino o del hado".

Presentándose inmediatamente se gradúe con su toga como símbolo de enajenación mental las divisiones entro los togados y el pueblo llevada esta, al interior de las comunidades entre los (las) jóvenes bachilleres y los otros miembros de la comunidad principalmente con el "consejo de ancianos". Esto aportaría un elemento de análisis para el "diálogo entre culturas" es parte del

conflicto en Colombia. Aquí recordamos a Paulo Freire cuando escribe "Nadie puede ser auténticamente prohibiendo que otros lo sean".

Desde los inicios se preveía por la educación, formación recibida basada en la cultura occidental de la exclusión social a que esta conlleva, las consecuencias de producir una sobre oferta de bachilleres con un propósito bien definido crecimiento económico "son muchos los escogidos pero muy poco los elegidos".

Hoy en día no se da pero si se aproxima; alrededor de 27 comunidades que conforman la nación "Koreguaje", hay maestros bilingües en 25 de ellos, quedando solo dos profesores blancos y alrededor de 10 bachilleres indígenas que buscan empleo, algunos laboran como profesores ocasionales con salarios desmejorados, ganan las 2/5 (dos quintas partes) del salario mínimo oficial de la época, por jornada completa de labores docentes, y además solo se paga durante 10 (diez) meses al año, este es un caso típico, donde el gobierno determina un salario mínimo para todos los educadores del país pero en los pueblos indígenas los viola, se comporta como una tontaina y quieren que se integren al Estado Colombiano.

Esta contratación luego se entró a aplicar en la contratación laboral oficial en la Universidad de la Amazonía, ante la oferta de egresados, trabajan barato, y la calidad académica no importa debe de funcionar como una empresa que administra recursos, gradúa estudiantes con mentalidad controladora como si fueran piezas, productos de un servicio público; las administraciones han seguido la ruta de la curia, evangelizadora desconociendo la existencia de las comunidades indígenas, incluso se les ha negado la entrada a la universidad a realizar sus mingas y los programas que van dirigidos a ellos, no han tenido apoyo se han cerrado como pasó con el programa de "Lingüística y Educación

indígena" sin ninguna evaluación previa y con el silencio del Ministerio de Educación Nacional.

Con antelación a todo esto el padre Mazzoleni anuncia en 1981 " Por eso queda abierto el camino de buscar una solución práctica a los cursos de primaria y una orientación que capacite para la vida y al trabajo en los estudios de secundaria para no caer así en el intelectualismo: búsqueda de soluciones que mantenga viva la identidad cultural "Korguaje" y que estimule a los estudiantes a encontrar los caminos y los puntos de encuentro entre los valores de la cultura nacional y la cultura "Koreguaje".

Que se dé la articulación curricular entre la cultura invadida, el mundo y la cosmogonía del pueblo "Koreguaje" y la cultura nacional invasora, que se respeten y diferencie lo que corresponde a cada cultura.

Que la cultura "Koreguaje" también elabore su propio currículo libertario para la defensa de su educación autóctona y gradúe en sus propios oficios y profesiones.

Desde el año 1989 el colegio de Mama Bue, es un colegio de promoción social, allí funciona un internado donde además de los "Koreguajes" estudian "Huitotos", "paeces", "yukunas", es decir traen y forman los y (las) jóvenes que pertenecen a diferentes pueblos indígenas, con diferentes costumbres y los meten en el mismo local acomodándolos como indios iguales, los uniformizan, los adiestran con la misma pedagogía opresora les desarrollan los mismos programas oficiales para fraccionarlos y anestesiarlos mentalmente como "Bachilleres de Colombia" tratados de una manera caritativa.

El profesorado, hoy como antes no ha sido capacitado lo suficiente para desarrollar labores docentes con estas civilizaciones americanas, muchos de

ellos han aceptado el trabajo por el desempleo, de mala gana o como castigo y además "cada uno es padre, y disfruta de su formación y de sus acciones".

Es así como se revive esa escuela violenta, resentida, individualista, uniformadora, que infunde falsos valores en las comunidades indígenas, formando predicadores y carceleros de los mismos pueblos que se consideran autosuficientes sabiendo que esta es incompatible con el diálogo, "haciéndose que se hace pero no", recordando que "la astilla del mismo palo es la que más aprieta".

"El diálogo como encuentro de los hombres para la tarea común del saber y actuar se rompe si sus polos (o uno de ellos) pierde la humildad"³⁴. La cultura occidental no sabe todo sobre la cultura indígena y está tampoco desconoce todo sobre la convivencia con la cultura occidental por eso se hace fundamental manejar aspectos de humildad y diálogo los hombres dice el mismo Paulo Freire "no se hacen en el silencio, sino en la palabra, en el trabajo, en la acción y en la reflexión".

ESTADO DE LA EDUCACIÓN TRADICIONAL "KOREGUAJE"

El "consejo de ancianos" orientaba y orienta a la comunidad a la educación para su proyecto de vida y a sus hijos e hijas, al amor, al trabajo, a aprender, practicar y respetar, los ritos, los mitos, las leyendas y su tradición oral, a acatar a su "consejo de ancianos", a bailar a tocar el carrizo, a tejer y a difundir sus costumbres tanto dentro de la comunidad como fuera de ella, en la casa y fuera de ella, se educa en la observación y en la realización de una manera práctica y oral, en la minga y con la palabra.

³⁴ Paulo Freire. Pedagogía del oprimido. Editorial Siglo Veintiuno. Edición 24° pg 103 1980.

Hoy el "consejo de ancianos" no quiere enseñar todo, ¿por qué?, se puede afirmar que la aparición abrupta de la escuela donde se difunden y practican otros valores otros miedos, otros odios y por ende otras costumbres, donde se desconoce lo propio y se les vindica lo extraño lo exótico, además los siglos de pedagogía vergonzante misionero, cuya función ha sido hacerles olvidar su pasado, fomentarles el desconocimiento y el desprecio de su cultura y de su historia, el sincretismo religioso hasta tal punto que ellos proponen " aprender a leer y escribir para poderles llevar las cuentas de los proyectos de la comunidad". Traer a los pueblos amazónicos enfermeras bien preparadas. Que se fomente la lectura y escritura de cuentos, los bailes, los mitos, la lengua castellana, las matemáticas, su historia, reconstruir las comunidades, defender la cultura, la tierra, las organizaciones liberadoras y que se tenga presente la legislación indígena".

RECURSOS NATURALES Y PRODUCCIÓN

EN EL PUEBLO "KOREGUAJE"

En tiempos pasados cuando el territorio, estaba cubierto de selvas tupidas, esteros, lagunas, ríos turbulentos y de aguas cristalinas, se contaba con abundancia de animales de cacería como el venado, la danta, los micos, loras, lagartos, gürres, osos hormigueros, gusanos del guamo, caguana, cucarrones y el cerrillo por lo general durante todo el año, además de pesca, hoy ante la arremetida de la barbarie colonizadora constructora y contempladora de un paisaje de pastizales sin selva: la pesca, la cacería y la recolección de frutas son insuficientes, se ha disminuido y eliminado especies de grandes regiones, se ha hecho mal uso de los recursos naturales, se han contaminado las aguas

apareciendo aguas oligotróficas, la pesca con veneno mata-maleza revuelto con bienstarina han acabado el pescado en caños y lagunas, y el que hay esta envenenado con mercurio. Todo esto se encuentra dentro de la cultura de subsistencia y destrucción implementada por el colono, además de la tala con moto-sierras de grandes extensiones de bosques donde la madera se pudre al sol y al agua; los nacimientos de las fuentes de agua o los amagamientos, como consecuencia de estas acciones se han secado, colocándonos en medio de un cataclismo contra la vida.

La introducción de: las armas de fuego para la cacería, de los utensilios de cocina, de los productos alimenticios, y del trabajo asalariado como “la mano de obra disponible y barata” para el fomento de la ganadería y de la coca que fomentó los vicios, consumo de licor, de droga y violencia ya que dentro de los mismos pueblos se ha entrado a consumir alucinógenos, psicotrópicos, esto ha afectado el trabajo comunitario, se ha impulsado la ganadería extensiva, (teniéndose en cuenta que los indígenas no apetecen la carne de ganado, ni su leche todo esto fue propiciado por programas oficiales a través de la Caja Agraria y el Incora), lo que trae consigo la necesidad de extender los hatos ganaderos a través de la tala y la quema, quedando demostrado histórica y ambientalmente “que el remedio es peor que la enfermedad”.

Los cultivos de: maíz, yuca, uva caimarona, ñame, ají, coca y piña se hacen de la misma manera como los hacen los colonos, se han fomentado la ambición y los intereses personales, apareciendo la falta de cooperación. Se ha creado la necesidad de mantener pastos, y de ahí la capacitación en el manejo de la tecnología foránea a través del SENA, creándose grandes divisiones entre los miembros de la comunidad y el no pago de los créditos bancarios, lo que

convierte a los indígenas en deudores morosos luego viene el remate de sus parcelas, han aprovechado la ingenuidad y la nobleza de los pueblos indígenas y campesinos para acomodarlos dentro de una normalización espurea.

Ellos proponen como solución estudiar ecología y hacer chagra escolar, cultivar peces, educar dentro de los parámetros de su cultura y el manejo de las tiendas comunales, integración del maestro en el trabajo comunitario, que los estudiantes indígenas, estudien y produzcan activamente para su subsistencia, que aprendan a articular estudio y trabajo, fomentar las organizaciones liberadoras de las comunidades indígenas, que se gradúen de acuerdo a los conocimientos de la cultura autóctona indígena, que los diplomas sean creados por ellos en su propia lengua y que tengan un significado cultural para ellos.

En todo esto se observa la mentalidad de rabasaire abandonado del indígena, donde los conocimientos ancestrales se pretenden esconder, esto ha llevado a que el obispo de Florencia Caquetá de esta época a declare: “en el Caquetá no hay ya indígenas solo hay colonos”.

Nada sobre los zoocriaderos, nada sobre el cultivo del yagé, nada sobre el uso medicinal de la coca, de la hoja de palma de pui, de leche de milpés, de la legumbres y otros productos que componen la agricultura autóctona amazónica.

CULTURA Y RELIGIÓN EN EL PUEBLO “KOREGUAJE”

“Antiguamente el pueblo “Koreguaje” vivía inmerso en el territorio del pie de monte amazónico, que parte, desde el río Yará hasta el río Napo en el Ecuador, poseían su propia cultura la que enseñaban en comunión y además sabían y aprendían cada vez más, expresada en danzas, alimentación, idioma, su propia religión, sus fiestas, de las cosechas, de la luna nueva, de la primavera, tenían sus nombres propios de la cultura indígena de acuerdo a su clan, trabajaban

unidos en comunidad, creían en sus médicos, en su gobierno autóctono, actualmente todo esto se ha perdido, se encuentran ora emergidos en la cultura occidental ora insertos en mundos extraños. Se han apropiado del estilo de vida del colono, para construir sus casas, sus modelos de vida, sus nombres en las ceremonias bautismales se les ha cambiado sirviendo esta acción como "patente de corso" para que se cree una mentalidad agresiva contra todas las especies vivientes de la Amazonía colombiana, el vestido, la comida y muchas costumbres, se les han impuesto la cultura, modos de relacionarse entre ellos y sus diferentes espacios, intereses, paradigmas, manifestadas en las formas de organización, los objetivos y propósitos de la escuela, apareciendo ya interiorizado un super yo que los avergüenza de sus tradiciones y de su cultura, del vestido, de la kuma, de los tatuajes, del idioma, de las fiestas como consecuencia de todo esto los ha llevado a desconocer los médicos tradicionales, su alimentación y sus modos de producción comunitaria.

A manera de propuesta del pueblo "Koreguaje" aparece: que se enseñe la historia de las religiones aparte de la cultura indígena, seguir siendo bautizados (porque temen quedarse sin nombre), que se enseñe a leer y a escribir en lengua "Koreguaje", fomentar la danza y seguir con la pesca en comunidad, el trabajo artesanal con las ancianas, integración de la escuela con la comunidad y con la producción para la subsistencia, contar historias y hacer fiesta tradicionales, investigar los ritos, los mitos, y educar nuestros hijos e hijas con límites para que no ocurra que " los matrimonios entren al sindicato de las prisas".

LA SALUD DEL PUEBLO "KOREGUAJE"

Narran en sus informes que: "antes el chamán curaba gratuitamente con el soplo, con el humo del tabaco, con yerbas, con el yagé, las enfermedades interiores

que llegaban del espíritu y eran enviados por otros chamanes, bajo el efecto del yagé el chamán ve la enfermedad y le hace su respectivo tratamiento sin descuidar la familia y la comunidad utilizan la capnomancia adivinación a través del humo. En la actualidad por el contacto con el colono aparecen muchas enfermedades nuevas. También por el cambio de costumbres, la alimentación, la droga, el licor, les trae enfermedades nuevas que no son conocidas por los chamanes por lo tanto no las pueden curar; entre ellos tenemos, paludismo, dengue, diarrea, drogadicción, hongos, alcoholismo, desnutrición, tuberculosis (T.B.C). Por esto se ha perdido la confianza en el chamán; acompañado todo esto de la prédica de los misioneros en contra de ellos al considerarlos curacas, brujos, terribles, sanguinarios, antropófagos que hacen daño y toda una parafernalia de dichos y refranes que tratan de justificar la destrucción de la civilización indígena violentamente. Asociado a los chamanes aparecen unos locatarios, personajes especuladores estafadores yerbateros, trashumantes, espiritistas muy consultados”.

El estar rodeado sus territorios por una creciente población que ha contaminado las fuentes de aguas, y además han hecho crecer las necesidades médicas y tróficas. Lo que ha contribuido a que los indígenas no cuenten con programas específicos de salud, en las comunidades.

A esto la comunidad propone que se investigue sobre la medicina tradicional y demostrar su importancia, promover campañas contra la drogadicción y el alcoholismo. Hacer concientización sobre la conservación de las fuentes hídricas y de la no contaminación de las mismas y de los promotores de salud para hacer un uso articulado de las dos medicinas, que se trabaje “con” las comunidades y no hacer las cosas “para” las comunidades que es lo que pasa en la actualidad.

LA ORGANIZACIÓN EN EL PUEBLO “KOREGUAJE”

Ancestralmente el pueblo de los “Koreguajes” se organizaba alrededor de los chamanes eran la máxima autoridad, el nombraba sus ayudantes.

Las principales funciones del chaman eran: organizar todas las actividades de la comunidad; hacía de médico, curando las enfermedades, organizaba los paseos, las cacerías y las pescas, educaba dando consejos, establecía los límites, las sanciones y los premios, predecía el futuro, era el filósofo, el ideólogo, el pensador. Hoy están congelados por un terror fatalista.

Las funciones de sus ayudantes, correspondían en hacer cumplir las órdenes de los chamanes y acompañar a este en todas sus acciones, sus trabajos, invitar y asistir a las reuniones, en aconsejar y sugerir algunas labores, preparar el yagé.

Después los misioneros les cambiaron su estilo de gobierno y de vida, sus nominaciones como naciones, sus normas organizativas ancestrales basada en el “consejo de ancianos y los chamanes”, estableciendo el cabildo, los gobernadores, los alguaciles, los resguardos, los caciques y los líderes. Les crearon los cabildos desde la colonia como organismo de sincretismo, para esconderlos, orientarlos, aconsejarlos poniendo como voceros y coordinadores unos caciques jóvenes desconocedores de su historia, en consecuencia invisibles, donde muchos de ellos se avergüenzan de su cultura ancestral, originando la pérdida de autoridad y la desaparición de los chamanes, dirigido todo esto por la ideología opresora.

Otras de las funciones que se les cargaba a los cabildantes o gobernadores, los que muchas veces aparecen como figuras cantinflescas era gestionar ante las instituciones gubernamentales ayudas entendidas estas como limosnas para

gastos personales, o regalías. Reunir, establecer límites castigos y sanciones, ordenar los trabajos, y hacerlos ejecutar, ser receptores e innovadores de su cultura articulándola con la cultura occidental.

De donde se desprende la necesidad de crear unos modelos educativos autóctonos que contribuyan a crear una organización liberadora, que libere y se libere con el pueblo que no lo conquiste, que eduque, forme y cuide en la praxis, que nazca de la muerte cultural con la vida cultural, con los ayudantes vanguardistas de ambas culturas.

Apoyar y legislar sobre las responsabilidades colectivas sobre las acciones de los miembros que la componen, de los bienes comunes y sociales sobre, el concepto de la propiedad comunitaria de la tierra, desmitificar el concepto de propiedad privada de la tierra, creando como la función principal de esta, las estrategias de sostenibilidad y recuperación de sus territorios ancestrales: revisar, defender su territorios soberanos, colocar los linderos y los hitos históricos de los resguardos y establecer los "mojones" algo muy importante pero lo han hecho desconociendo los "consejos de ancianos" lo autóctono lo propio, lo ancestral.

Los "líderes" personajes y cargos creados por la cultura occidental, como estratagema, para someter el gobierno ancestral de los indígenas a los vaticinios de los colonizadores y evangelizadores, son personajes que orientan y coordinan con el cacique, los trabajos con la comunidad, asesora al cacique, impulsa la cultura, acompaña al cacique en las gestiones ante las entidades oficiales o misioneras, reemplaza al cacique, aquí aparece como entelequia jurídica.

“Un líder que puede reemplazar a un chamán ” tiene como fin principal impedir que los individuos de las comunidades, piensen por sí mismo, y en especial que se divulgue el pensamiento de los chamanes, invisibilizándolos, oscureciéndolos, escondiendo y desvirtuando el conocimiento autóctono de las naciones amazónicas.

La organización misional ha desempeñado “bien” su papel, acabar con la organización autóctona de los pueblos indígenas,”Koreguajes”, desconociéndolas e irrespetándolas a través de la imposición de conductas y comportamientos acomodaticios, lo que ha contribuido a la des-culturización y al ninguneo, la pérdida del trabajo comunitario y de la propiedad comunitaria de su territorio, la pérdida de la autoridad ante los colonos y las demás instituciones del estado categorizándolo como el “último humano”.

Hoy quieren presentar ante el mundo este pueblo como un gran intento de etnocidio e individualismo; las autoridades formados en la cultura occidental, no consultan con las comunidades, hay una pérdida de la democracia participativa; un desacato a las normas y costumbres tradicionales por parte de dirigentes jóvenes, debido a la confusión mental creada por el dirigismo hoy no saben a quién creerle, a cuál de los miembros de las comunidades, al desconocer y desaparecer las autoridades tradicionales, los “consejos de ancianos”, ya que la superación no se logra, con la falta de diálogo, con la falta de escucha, ya que solo oyen los ruidos musicales de las grabadoras. Solo consumen ideas foráneas y las canciones religiosas. Se les desestimula la producción de ideas para la acción transformadora de las comunidades. Los dirigentes viejos son más seguros, los respetan más; pero “les falta el dinamismo”, es el decir de ellos en sus propias palabras.

Los "comisarios" son personajes con funciones designada por los misioneros y son en resumidas cuentas las siguientes: vigila y aplica las sanciones. Hace cumplir las decisiones del cabildo, recoge las colaboraciones para el trabajo, obedece al cacique, aconseja a la gente, visita las casas diariamente para mirar los problemas y mantener el orden.

Los otros funcionarios creados por los misioneros son: el secretario, el tesorero, y el fiscal, lo que burocratizó y corrompió la organización social en general y en especial la indígena al hacer un sincretismo organizacional con los formas más corruptas de organización de la ideología del poder dominante y la clase opresora colombiana. Después se le pide al indígena que sea honrado, trabajador, que ahorre, que sea individualista, que "pase la vida a punta de tragos amargos" enseñándoles que, un "si es un no es" porque los educan sin el "no" por eso a todo le dicen "sí".

QUE QUEDA DEL TERRITORIO "KOREGUAJE"

El problema a resaltar es sobre la tenencia de la tierra en el asentamiento ancestral de los "Koreguajes", cuyo territorio fue declarado por el estado colombiano como territorio baldío (tierras baldías habitada por salvajes), y denominado por el pueblo "Koreguaje" como territorios ancestrales poblado por lo que queda de 520 años de misiones y de barbarie cometidos por la mentalidad conquistadora, por las "fuerzas del orden" opresoras, fuerzas morales anestésicas, trabajo físico para ocuparlos en todo momento y así no tengan tiempo de pensar sino de descansar. "Los puestos de control" colocados en las escuelas, las iglesias y las cárceles, donde se filtra el pensamiento crítico divergente y se impone la ideología uniforme celestial dominante, se condenan por rebelión por subversión a indígenas, en regiones donde el estado es

inexistente y los presidentes y gobernantes no lo saben y no lo quieren saber su ignorancia se los impide, viven en la desinformación total a pesar de las telepantallas que defienden constantemente sus intereses, y se inventan mil maneras de encantar. “A mí que me mate un creyente pues a lo mejor su mente fue dirigida por Dios” son palabras de campesinos evangelizados “una sociedad que santifica al criminal y apoya electoralmente al corrupto” esta mentalmente enferma grave.

COMUNIDADES O POBLADOS “KOREGUAJES”

La comunidad de Gorgonia: es una reserva de 438 hectáreas, habitada en el año 1989 (año de la ruptura del pacto mundial del café y del derrumbe del muro de Berlín el “triunfo del capitalismo”) por 16 familias, 95 habitantes, descendientes de los indígenas Tamas, ubicados a una hora a pie de la localidad de Maticurú, la que es también una reserva con 450 hectáreas. Habitada por 33 familias con más de 200 personas; situada a 40 minutos en deslizador de la localidad de San Antonio de Jetucha.

Jetucha ubicada cerca de la localidad de la población de Milán a 20 minutos por deslizador por el río Orteguaza, hoy en día se aprecia un desplazamiento de sus habitantes hacia la región de Konsacha o hacia otras comunidades, donde puedan encontrar comida, caza y pesca.

San Francisco, San Rafael, y Santa Rosa nombres que todavía no han sido aceptados por los pobladores indígenas pues ellos lo denominan Agua Negra localizado a 20 minutos a pie de Mama Bue o a una hora de San Antonio de Jetucha en deslizador por el Río Orteguaza, es un resguardo con una extensión aproximada de 1740 hectáreas y el primero de ellos está habitado por 12 familias con 54 habitantes y 4 colonos que viven en el interior del resguardo.

Jácome: es una reserva ubicada entre San Antonio de Jetucha y Mama Bue.

Ericha: reserva ubicada a 20 minutos de Mama Bue por deslizador situada a la derecha del Río Ortegua.

San Luis: ubicado en la margen izquierda en un caño del río Ortegua, a unos 20 minutos en deslizador desde la comunidad de Ericha; realiza en el año 1989 los trámites para que los conviertan en resguardo tiene 683.5 Hectáreas, 24 familias, 111 habitantes y 7 colonos. Al frente de esta comunidad el M.19 aterrizó un avión de Aeropesca cargado con armas luego esta comunidad recibió los castigos y las consecuencias de este hecho.

Consacha, ubicado en la margen derecha a dos horas del poblado de Solano en el río Caquetá a unos 100 kilómetros, Peña Alta, Bellavista, Betania, Martica, Teófila todos están localizados en la margen izquierda del río Ortegua y en territorios tradicionales de los pueblos "Koreguaje" formando un círculo.

Cananguchal, situado cerca a Ericha, Guyabal cerca a San Luis. El Diamante ubicado cerca a Solano, aproximadamente una hora por deslizador margen izquierda del río Ortegua; resguardo con 742 hectáreas habitado por 13 familias y 50 personas y 2 colonos.

El Triunfo, ubicado en territorio tradicional, sobre la margen izquierda del río Penecha (río de las guamas) a 2 horas en deslizador de San Antonio de Jetucha (río de la caña brava) , habitado por 8 familias, 44 habitantes y 4 colonos.

San Miguel: ubicado en territorio tradicional sobre la margen izquierda del río Penecha a dos horas en deslizador de San Antonio de Jetucha y otro tanto a pie con 3 familias y 12 habitantes.

El Cuerazo: ubicado en la margen izquierda del río Penecha a dos horas en deslizador desde San Antonio y otro tanto a pie; es un resguardo indígena con 700 hectáreas, 12 familias y 57 personas y además 7 colonos.

Peñas Rojas; resguardo ubicado a 3 horas en deslizador de San Antonio de Jetucha, sobre la margen izquierda del río Penecha donde también está ubicado Matiguaja, 1414 hectáreas, 8 familias, 55 personas y 8 colonos.

Maticurú Medio, ubicado entre las localidades de Maticurú y Gorgonia.

Teniendo en cuenta las adjudicaciones y que además Incora ha considerado la unidad territorial familiar (UAF) para la Amazonía de 450 hectáreas. Vemos que esta determinación no se cumple para las comunidades indígenas en el caso particular de Maticurú, encontramos 450 hectáreas para 200 personas lo que corresponde a 2.25 hectáreas por persona. Aquí se manifiesta claramente el arrinconamiento por parte del Gobierno Colombiano en especial de las instituciones conquistadoras y colonizadoras de las comunidades indígenas como pobladores ancestrales amazónicos.

PAPEL DEL ESTADO

La presencia Estatal en la Amazonia colombiana es inexistente o débil, se ha desarrollado a través de las instituciones del Sena, Incora, Caja Agraria, Fuerzas Militares, La Iglesia Católica, (I.L.V) Instituto, Lingüístico de Verano. La educación ha sido eminentemente religiosa, manejada, orientada y administrada principalmente por los misioneros: Capuchinos, Betlemitas, Consolatos, Lauritas.

Llevando a cabo una función unificadora, univalente, a través de la escuela y la iglesia en medio de una zona donde hay diversidad de pueblos diversidad de

lenguas y diversidad de especies, fauna, flora, ecosistemas, es decir es un medio social multiétnico y pluricultural. La función unificadora y antropocentrista, ha representado un completo etnocidio, en una región que es totalmente divergente. Las élites de poder obrando como clase opresora al no poder pensar como las culturas amerindias, les impide que estas piensen.

En el año 1989 era considerada "zona de rehabilitación". La pregunta salta a la vista ¿rehabilitación de qué?. Siendo más clara la acción interventora, destructora, integradora a los poderes dominantes de la cultura occidental, al sistema capitalista neoliberal convertir toda la amazonia en mercancía, hecho fatuo y perverso, lugar de extracción y de saqueo histórico de los recursos naturales. Esta rehabilitación no se entiende muy bien su fin, pero lo que se considera "un buen paño en el arca se vende", ya que estos lugares se encuentran, descontaminados, libre en gran parte de la explotación despiadada de hoy por hoy. Pero parece que esto durará poco.

La coca, el petróleo, la agroindustria abre nuevas grietas y entra impetuosamente a afectar y destruir las comunidades indígenas, en su convivencia, en su producción y comercialización extractiva de nuevo impulsada por entidades del Estado; que desconocen o tratan a toda monta, de desconocer las reales necesidades de las comunidades indígenas en lo cultural, en comunicación, en vías, en salud, en educación.

Que se concreten las peticiones de estos de trabajar unidos con las entidades que los reconocen, que los entienda, los reconozca, los respeten, sin ser objetos de nadie que los consideren sujetos diversos dueños y constructores de su propia historia hecha por ellos y no para ellos. " No existe historia sin hombres así como no hay una historia para los hombres sino una historia de los hombres

que hecha por ellos los conforma”³⁵ y que no se les considere más objetos económicos,.

PROBLEMAS ORGANIZATIVOS

¿Cómo organizar una región que ha tenido organizaciones ancestrales autóctonas compuesta por el “chamán” y sus “ayudantes” donde los hombres eran los cazadores y preparadores del terreno para los cultivos y las mujeres eran las agricultoras, trabajaban en las chagras como recolectoras de la yuca dulce, la yuca brava venenosa sembrada intercaladamente, para engañar los depredadores como los churos o zaínos, las piñas, el ají, el maíz, la uva caimarona, el humarí, la hoja de coca; sin desaparecerlas en él intento, como articularlas con el concepto moderno, de presidente, vicepresidente, secretario, tesorero, fiscal, líderes, comisarios, Estado, patria, nación soberana, civilización una organización sinónima de burocracia y controladora al más auténtico estilo de carceleros.

Estos pueblos milenarios hijos e hijas de la selva y el aluvión, con creencias distintas, con culturas, idiomas, ideologías nacidas y conservadas por una organización ancestral hecha para la vida y la convivencia, con sus formas organizativas diferentes, con sus políticas económicas y de desarrollo marcadas en forma comunitaria para él presente y para el futuro.

El gran reto sería como poder a través de esas organizaciones antagónicas crear e innovar una nueva organización que articule estos pueblos con la cultura invasora occidental para vivir en armonía con todas las especies vivientes y con el entorno “la madre tierra”, como poner a funcionar, establecer unas relaciones sociales democráticas que esté acorde y que ayude a solución las necesidades

³⁵ Paulo Freire. Pedagogía del oprimido. Editorial Siglo veintiuno. 1980 pg165

básicas de cada pueblo, que los articule, que los impulse y les reconozca diferenciadamente las potencialidades ancestrales de cada uno de ellos y que les de bienestar y felicidad a sus pobladores reconociendo sus aportes en todos los campos culturales humanísticos, científicos a la convivencia universal con todas las especies vivientes amazónicas? ¿Cómo hacer que esa organización les ayude a mantener alinderados sus territorios, donde puedan engendrar sus hijos y crear sus constituciones y darse su gobierno, sus leyes sus normas y que a la vez se articulen armoniosamente con su segunda patria, la patria forastera, que los manipula y los desarticula, que los diferencie y los proteja de los asentamiento de la barbaridad colonizadora?. Y que finalmente terminen por estar “ cada uno en su casa y dios en la de todos”.

En la Amazonia es un medio donde predomina el azar en pugna con lo aleatorio, la geometría fractal de las puntas, las espirales, los meandros y los cardúmenes las formas catenarias coseno y senoidales esto se manifiesta de múltiples maneras apareciendo, sucesos inductivos probables relativos a su clima, a los acontecimientos cotidianos, cuyas únicas personas que son capaces de manejar este pensamiento empírico, racional, científico³⁶ es el indígena, estas son las únicas personas que manejan con mayor seguridad el suceder o no suceder de los acontecimientos, han creado un pensamiento abstracto que mantienen todavía en su cerebro, no los han tomado de las tele-pantallas o de los radios, capaces de dar respuesta a su accionar, de ver los eventos de su entorno y predecirlos, son los únicos que ven los risos blanquecinos que afloran en la selva al suave soplo de los vientos o el blanco amarfilado de las nubes y de los enveses de la hojas del yarumo retorcidas por la tempestad .

³⁶ Edgar Morin: “Pensamiento complejo”

Lo más catastrófico para la Amazonía sería que se le declarara la guerra al azar y sea reemplazado por lo aleatorio, por modelos fijos, esquemas computarizados por la ideología controladora de la cultura occidental radio y televisión, donde se le ponga fin a la manigua, al mito y a la leyenda, esto traería catástrofes para la amazonia mayores a los que ocurrirían lanzando múltiples bombas atómicas sobre sus enguachinadas selvas. ¿Cómo crear una organización que se enamore del azar, de lo biológico, de lo físico, de lo ecológico y lo articule con lo humanístico lo investigativo en la Amazonía? ¿Cómo a partir de los modelos fenomenológicos naturales, sin destruirlos, ni contaminarlos, podamos crear otros modelos naturales para reproducir fenómenos y estudiarlos?. Pensando como dice el refrán: "casa con dos puertas malas es de guardar".

El establecimiento de un orden social bajo la égida del capitalismo salvaje de naturaleza extraña en la Amazonía colombiana no ha funcionado, ni funcionará a pesar del continuo y bárbaro saqueo llevado a cabo por las élites de poder dominantes en forma de "colonos" porque ya llevan 520 años tratando de crear individuos des-colectivizados religiosos, conservadores, individualistas, que solo se preocupen por su alma, su dinero, su fincas, sus casas, sus hijos e hijas, que como caballos con orejeras no miren sino a un mismo lado el propio, su mismidad , y esto no ha podido surgir ni podrá salir jamás sin la destrucción total de las culturas indígenas, de la forma ancestral del pensamiento, de la orientación ideológica del indígena de su concepto de comunidad, donde son capaces de "trabajar con el otro y por el otro", con la minga, mientras más investigamos el pensamiento del pueblo indígena con él más nos educamos con él, más nos aproximamos a las culturas amerindias, más se garantiza la vida de todas las especies vivientes.

Mientras en los asentamientos de los colonos se da una comercialización extractiva, de acuerdo a las necesidades y los lujos de los poderes de la gran metrópolis quienes buscan el paraíso a través de la gula y del consumismo.

Es así como se vendieron los niños y las niñas, la quina, las pieles de jaguar, las orquídeas, los micos, los huevos de tortuga charapa, las plumas de las aves como la guacamayas y los loros que sirven para adornar los sombreros de las damas elegantes de ascendencia europea, la piel del puma, las mariposas, la coca, cuyo procesamiento fue supuestamente enseñado por los mal llamados "Cuerpos de Paz". Y todo se destruye en una danza macabra de amores y odios.

Las formas fetichizadas del comercio como aparecen entre ellos las relaciones capitalistas de producción, inducidos por la economía extractiva y los comerciantes de coca y otros como son: pensar solo en el dinero, el endeude, los contratos, los préstamos, los bancos, el mito de la caridad cristiana de su generosidad lo que es puro y craso asistencialismo que se desdobla en el mito de la falsa ayuda, el pecado, el averno, el maquiavelismo que aparece asociado a lo bueno y lo malo, las iglesias y las cárceles, son los peores aliados de la cultura indígena y fuente importantísima de disgregación; han creado toda una parafernalia de invasión cultural pseudo-autóctona, al despertar solo curiosidades, ambiciones y terminando por no entender el nuevo concepto, de propiedad privada, de compra y de venta, de mercadeo, de negocio tal como lo maneja la cultura occidental con los tinterillos despiadados, porque no los han entendido ni lo entenderán, ni lo aceptarán jamás y por ende no los apropiarán.

Esto ha establecido unas relaciones de desigualdad y de engaño, de la cultura invasora occidental hacia la cultura indígena llevada a cabo por los denominados

“patos” o populistas que nadan en las élites de poder, caminan en las masas populares y vuelan llevando información a la primera y engaños a la otra, hoy danzan mirándose de reojo engañadores y engañados, buscando perpetuar esta estrategia y modo de convivir.

Para perpetuar este estado de cosas hoy recurren a la educación tituladora, para obtener un escalafón social lejos de lo cultural, solo se espera que transcurra el tiempo y la formación se convierte en hacerles creer que son semidioses o raza superior “tienen grados”. Y en su devenir en el comportamiento para alcanzar estas metas adoptan una vida donde predomina el engaño, lo piadoso, la resignación, el miedo, el pecado, el odio, el concepto de la ideología dominante opresora que hace creer que el orden opresor es un orden de libertad que todos los hombres somos libres y podemos trabajar donde queramos, se admira el robo nombrándolos los “avisados” personajes sin escrúpulos para nada, a través de la propiedad privada, de la explotación, de la riqueza corrupta.

La formación de su conciencia ha estado como acto de creación educativa externa engañosa reforzada por todos los medios de comunicación hablados y escritos, económica , política, basada en la contemplación, la censura y la prohibición desconociendo lo argumentado por Paulo Freire³⁷ cuando afirma: “entonces, el mundo de la conciencia no es creación sino elaboración humana. Ese mundo no se constituye en la contemplación sino en el trabajo”.

Pero como siempre se le ha temido al pensamiento y la ideología indígena empezando por las FFAA de los EEUU quienes los espían con insistencia, les cambian su estructura, su organización, sus formas de aprendizaje, su formas originarias de estudio, de formación, que se difunda su conciencia autóctona

³⁷ Paulo Freire: Pedagogía del oprimido. Editorial Siglo veintiuno. 24° edición 1980

sus formas de relacionarse, a que se comuniquen en su propia lengua, en su propia cultura, impidiéndoles por ende el diálogo intercultural.

Históricamente este hecho ha creado el silencio del indio, esta formación ha sido establecida, impulsada mantenida por el estado expropiador, saqueador el que ha convertido, en delito el pensar, un estado que enmudece, que castiga el opinar, que atemoriza, que argumenta, que los separa del mundo y del trabajo, "quédate callado y así te va mejor", pálido, un estado que oculta su accionar encubridor manipulador, que compra silencios y conciencias, que violenta argumentativamente de una manera directa cultural y estructuralmente, que coloca la forma sobre los contenidos, lo investigativo, sobre lo material y sobre los procesos y fines, aquí ellos enmudecen. Si está con ropas limpias y es "bien hablado" ya que los únicos que habla bien es la clase opresora, y se queda en silencio, bienvenido así no diga nada son las recomendaciones de las élites de poder centralistas. Así mantiene una dominación unilateral de acuerdo a las necesidades y propósitos de la cultura del mercadeo, del comercio, de las ganancias.

Mientras los aborígenes dueños y pobladores ancestrales se les manipula sus mentes y sus conciencias, se les coloca en una especie de entrepaño para el olvido y la invisibilización, donde solo se les toma como mano de obra barata, esclava, ubicándolos culturalmente ya como colonos, ya como asalariados, de acuerdo a las conveniencia de sus vecinos e instituciones, afianzadas, aportados por las instituciones del estado, todo esto manejado de una manera mediática e improvisada, presentándose con las características como dramas sociales hoy, y repetidas como tragedias sociales el día de mañana, al dividirlos ficticiamente colono e indígena ¿Quién es más importante? ¿Quién aporta más al capitalismo

salvaje?, ¿por qué les dan tierra a los indígenas si ellos son perezosos y no trabajan argumentan con agonía los colonos? El indígena sigue siendo indígena pues cultural y genéticamente conserva toda su herencia y su heredad y allá en las comunidades cuando parten engañados por el oropel de las ciudades, sus hermanos, sus padres, sus abuelos siempre los esperan con su chicha y sus melones, los ven partir con pasos lerdos o en las canoas y deslizadores, una mañana cuya hora siempre recordarán engañados por las promesas y ambiciones sembradas por el poder dominante parten y nunca regresan a sus sitios de origen, mueren en el destierro y el desarraigo sin nadie que los busque, sin nadie que les escuche el último gemido y les cumpla el engaño, las promesas iniciales, les den “cristiana sepultura”, dejando allá en los rincones de su región de su comunidad, todas aquellas tradiciones que han honrado su pasado cultural, son los perdedores de una guerra infame mantenida por más de medio milenio por todo la barbaridad de la cultura o civilización occidental.

Armar y desplazar un indígena debe de considerarse delito de lesa humanidad; desarmar la amazonia colombiana empezando por el estado debe de ser un propósito, un compromiso nacional ya que todos los males que aquí tenemos no nos viene de afuera, aquí los engendramos todos con la colonización despiadada y la militarización desaforada.

¿Qué hacer ante todo esto? Buscar Diálogos inter ideológicos e interculturales para construir conciencias y mentes en el aprecio al trabajo digno, que articulen las diferencias y respeten sus autonomías, donde prime el consenso a la coacción en el momento de cualquier determinación en la organización, el establecimiento y el reconocimiento de los derechos de los indígenas para optar normatividades regionales, de acuerdo a las especificidades de cada pueblo y

de cada región, y luego refundar en lo social el Estado Social de Derecho Comunitario colombiano una especie de sociata, partiendo de las culturas ancestrales, de sus organizaciones, donde se mire con respeto y dignidad el hombre, y la mujer como especie viviente que vive y mora sobre la tierra en sana compañía, compartiendo su vida con otras especies, en igualdad de condiciones, en la medida como se medie y se articule autónoma y democráticamente por todos sus componentes esta normatividad podremos avanzar en el establecimiento de nuestra nacionalidad colombiana, reconociendo las nacionalidades las patrias de las comunidades indígenas que cohabitan y conocen la bio-capacidad la bio-ecología y la naturaleza como fenómeno intrínsecamente limitado y no lineal es decir: "si un niño se ahoga en una alberca no hay que ir a buscarlo al mar con el argumento de que allí hay más agua", caótica, impredecible y auto-organizada en este vasto territorio, donde se debe resaltar y tolerar más las diferencias que las igualdades, la dispersión , la biodiversidad y las diferencias más que la identidad.

Identificando las diferencias, la biodiversidad fractal y las dispersiones construir unas constituciones democráticas participativas para buscar la convivencia regional; y teniendo en cuenta lo hecho en las regiones construir la patria grande donde quepamos todos, morir para emerger, para renacer a través de los oprimidos, con su cultura, su modo de pensar radical y de ser propios para que broten nuevas estructuras, sabiendo que "cada rosa tiene sus espinas", y que "la meta entre más dura, más vida y más dulzura".

La Amazonía colombiana como la vida son patrimonios de la humanidad, no se puede dejar a que una élite económica capitalista armada, guerrerrista y mafiosa destructora, sanguinaria e ignorante de una manera unilateral univalente

continúe considerándose dueña de ambas, la vida y la Amazonía colombiana; la una a través de la guerra terrorista oficial y la otra a través de la colonización e invasión cultural irracional.

Sólo la especie humana en armonía con las otras especies vivientes, que ponga límites en su accionar, a la utilización de los recursos orgánicos e inorgánicos, con fronteras, la dasocracia, dasonomía para los bosques, puede salvar estos dos derechos humanos, el derecho a la vida y el derecho a habitar un territorio sano para, todos sus pobladores ancestrales y desposeídos, la protección a los nichos ecológicos y a un ambiente selvático ecológico sano sin tantos dioses, ni guerreros occidentales.

La creación de un nuevo tipo de conciencia y de relaciones, que no sean las conciencias y relaciones de la ideología tecnocrática opresora capitalistas, con su pedagogía capitalista libresca que convierten todo en sumisión, en mercancía, en intereses y en "dinerillos del sacristán que cantando se vienen y cantando se van", eufemismo que parlan explotadores y explotados, dominantes y dominados sirviendo de argumento a los poderosos y a los débiles, a las altas personalidades, a los asalariados, a los jornaleros, para justificar la modelación y desaparición de los inservibles, estableciendo las estratificaciones sociales de origen mafioso, estratos 0,1,2,3,4,5,6, ¿ qué es eso, cómo, porqué, quienes lo hicieron? Estableciendo una manera para repartir los grados y las maneras de opresión, limosnas como incentivos económicos creando obsequiosidades predicando la necesidad de comprensión y armonía entre los que compran y a los que obligan a vender sus mercancías su trabajo a precios de sometimiento, una equidad subjetiva, estratifican la sociedad como dividen los trabajadores en

los campos del cultivo de la coca , ya que a estos los clasifica de acuerdo a las arrobas de hoja de coca recolectadas diariamente.

Busquemos crear las relaciones que visibilicen el poder del conocimiento fruto de una conciencia y un pensamiento que innoven las capacidades organizativas liberadoras, de las minorías para su subsistencia con el reconocimiento de sus diferencias, sus culturas, sus hábitos, sus costumbres, su pensamiento científico, que se puedan pensar pensamiento ser críticos propositivos y que nadie le tema a las conclusiones de su razonamiento que todos seamos Sócrates, Pitágoras, y Jesucristo maestros conversadores habladores, de veinticuatro horas despiertos. Que todas estas variables culturales, converjan en un estado, simple, que facilite la felicidad a los pobladores. Solo en este plano y en esta movilidad, se podrá interpretar, la realidad regional, realidad que solo se entenderá en el plano participativo que contrarreste, el poder de la ideología de la clase dominante que impone las categorías oligárquicas, fascistas y nazistas manteniéndolas con todo el peso culturala opresor, de dominación económico innovando entre los tres poderes legales, eternizando su accionar: el poder ejecutivo, el poder legislativo y el poder judicial, poderes que aplican de todas las maneras posibles aun desapareciendo sus opositores a través del espionaje ilegal, el desplazamiento, la manipulación perversa de la justicia, para mantener sus conveniencias politiqueras o electoreras, permitiendo el accionar en contra de los individuos que piensen, que sean sieso de su sistema de gobierno y de su pedagogía de la dominación.

Manteniendo intereses fines y propósitos contrarios al beneficio de las minorías, multiétnicas y multiculturales, buscando provecho propio a través de la

manipulación mental mediatizada por la tecnología, el individualismo, la desinformación propiciada por la gran prensa.

Repicar y repicar sobre una mentira propagada a través de emisoras y periódicos nacionales o locales la que convierten en conciencia y pensamiento nacional, manejadas por el oscurantismo oprobioso, rodeados de sus turiferarios, desviando el tuciorismo, hasta que se considere que se ha convertido en una gran verdad, dañando las voluntades y los hábitos, dando origen al repique de otra mentira, en una cadena continua como hilo de Ariadna³⁸ atado a perpetuidad, de la manipulación, la desinformación y del ocultamiento de la realidad utilizando lo mediático, a nivel regional, nacional, continental y mundial.

En la Amazonía como piscina probática de todas las especies vivientes que en su trashumancia van acompañándose en su largo y tortuoso viaje de los pueblos aborígenes, los que son negociados los unos y desplazados y despojados los otros, de sus territorios históricos, lo que realizan con sutileza divina, mesianismo, los otros los foráneos los negociantes los hijos, e hijas de la clase dominante hija boba del imperio, lo que realizan de dos maneras: primero al demarcarles unos límites inmovilizándolos física y mentalmente por el arte histórico del engaño a través de la escuela y la universidad, o físicamente creándoles unos linderos geográficos a manera de envoltura resultando una prenda negociable a través de la oferta y la demanda colocándole a la tierra

³⁸ En los mitos griegos era Ariadna, hija del Rey Minos, quien junto al héroe Teseo ideó la forma de entrar a un laberinto donde habitaba un ser monstruoso: el Minotauro.

A través de este hilo, Teseo pudo regresar victorioso luego de vencer el Minotauro, símbolo de sus debilidades y de su propia ignorancia, conquistando así la luz de la sabiduría.

El hilo de Ariadna es el símbolo del lazo que une las cosas, aquello que vincula nuestro pasado con el presente, el hombre Exterior con el hombre Interior, a lo Eterno con lo pasajero. Es la riqueza de la Experiencia

todos estos atributos y finalidades para hacerlas propias y productivas en un solo sentido que sea una mercancía como la concibe la ideología dominante capitalista con un único provecho al servicio solo de las élites de la especie humana, a los intereses de unos pocos individuos, desconociendo las cadenas biológicas, la importancia de las otras especies. Esto cambió para ellos, esa mismidad del concepto ancestral de la tenencia de la tierra de "la tierra madre", preposterar lo que da como resultado que el indígena se convierta en un extraño en su propio territorio, en un inútil, en un paria, "más solo que la una", que se sienta huérfano.

Es esta la manera más expedita de expropiar y cometer etnocidios con los prístinos pueblos amazónicos colombianos, desaparecerles el amor y la felicidad a su entorno, quitarle sus mujeres y sus hijos e hijas, para que ellos no vivan en ella, desaparecerles su arraigo, desviarles su singular.

Se han perdido sus estructuras culturales, han saqueado su parnaso y otros dioses que morán en su panteón, han llegado y han aniquilado estas moradas de los dioses, implementando otros portadores del miedo, destructores de la naturaleza, los predicadores de los odios de clase, de los castigos perversos, los inventores de los pecados y del infierno, con otra ética y otros valores morales. Afortunadamente vinieron las musas, las deidades, Eolo, Zafiros, Salamandras, Sílfide, a hacerle compañía a Batí, Paisoa, Makatañu, Buinaima, Jitoma, Juñamazú, que han protegido los pueblos, el viento que aparece en forma de efluvios de Eolo, las aguas, el sol, los ríos, las selvas vírgenes y fija como las "miradas del lince" miles de variables, que nos comunican con el universo, las han querido borrar así como: el yagé que nos lleva a ignotas lontananzas nos muestran y nos unen con otros universos, se falsifica se occidentaliza al

consumirlo en mixtura con licor y con la danza del neoliberalismo, y el neoconservadurismo se volvió un negocio, ya que la importancia de este radica en el ritual.

Menos mal Mahoma no alcanzo a sentarse sobre una piedra en la Chorrera, ni el Buda descanso bajo las sombras de una ceiba amazónica, pues que harían hoy los indígenas con esta amalgama de dioses, pidiendo protección, fe, reconocimiento y sumisión los convertirían en verdaderos tarantas.

Antes de la derrota a España donde el gobierno centralista daba ciertas prerrogativas, posibilitaba ciertas autonomías, tales como la merced, la encomienda heredada de las cruzadas de los templarios³⁹, que luego dio origen a la hacienda como pago a los gastos de la independencia y como botín de guerra a sus generales, se crearon así los nuevos tiranos, a finales del siglo XVII, los resguardos indígenas alcanzados a través de la luchas para poder conservar algunas tradiciones, hoy en día el proceso de unificación nacional de homogenización los desconocen en lo legal. Pero allí están, no los ven pero traspasan los cuarteles, los retenes, las calles, las lanzas de puntas de acero y las cadenas.

La historiografía colombiana narra, que lo único que se repite periódicamente y con mayor salvajismo como " Coplas de Caláinos" es la represión y los períodos de violencia en variadísimas formas y actores por lo general como descendencia como herencia, los hijos y las hijas reproducen lo que hicieron sus padres sus madres, a través del tiempo. Se repite los mismos episodios donde estos participaron, desde la conquista, la colonia, la república, las guerras civiles y se

³⁹ Fue una de las más famosas órdenes militares cristianas.

combaten de la misma manera, desapareciendo y eliminando los supuestos enemigos, genocidio.

Los Españoles tuvieron la tendencia a fundar los poblados en los mayores asentamientos indígenas para crear allí burocracias represivas y opresoras, así garantizar más almas para dios, mas mano de obra para sus tierras, más fuerza laboral indígena y para conseguirlo se valieron de la religión y de ella resaltaron "la santa fe y la caridad" prueba de ello es que hasta una capital la nominaron así⁴⁰, además de las encomiendas⁴¹ de servicios personales y los tributos semejantes a las utilizadas por las cruzadas y los "caballeros templarios", la repartición laboral que constituye el "concierto agrario y minero" la "Mita"⁴² y la creación de los "resguardos"⁴³ para garantizar el aumento de la población indígena, más trabajadores y por ende más utilidades castigar la pereza pues la pereza no acrecentaba los capitales de las élites, de la corona, de los conquistadores, hoy en día más tierras para el mercado capitalista, siendo esta una de las condiciones para que los aventureros españoles pudieran adquirir títulos nobiliarios, y ser reconocidos por el Rey; los "Hidalgos" ya que no lo eran

⁴⁰ Santa Fe de Bogotá capital de la República de Colombia.

⁴¹ La encomienda consistía en la asignación, por parte de la corona, de una determinada cantidad de aborígenes a un súbdito español encomendero, en compensación por los servicios prestados. Tras esto el encomendero se hacía responsable de los nativos puestos a su cargo, los evangelizaba y percibía los beneficios obtenidos del trabajo que realizaban.

⁴² La Mita, fue una institución colonial consistente en la abdicación que tenían los indígenas de trabajar en ciertas actividades económicas a cambio de un salario. Esta forma de organización del trabajo indígena tenía un origen precolombino como el Inca y el Chibcha.

La diferencia entre la mita precolombina y la mita colonial era que esta última pagaba salarios. La mita causó la desintegración de la comunidad indígena y rompió el vínculo de ésta con la tierra.

Existían varias clases de mitas.

La mita Agraria, para el trabajo en las haciendas, duraba de tres a cuatro meses y también se conoció con el nombre de "concierto agrario".

La Mita Minera, que se llevaba a cabo en las minas por un período de 10 meses.

La Mita de Obrajes, que se desarrollaba en las incipientes fábricas de tejidos y de paños.

⁴³ Organización creada por los españoles. Las tierras del resguardo estaban generalmente divididas en tres partes: la primera se adjudicaba por parcelas a los jefes de cada familia, la segunda se destinaba al laboreo de la comunidad y su producido iba a la caja de bienes de la comunidad, la tercero se destinaba a terrenos comunales de pastos para cría de ganado menor.

de sangre, pues eran presidiarios, homicidas, pederastas y ladrones. Acción que se repite actualmente en los poblados de la amazonia colombiana, las fincas ganaderas, los cultivos de coca se hacen cerca de los caseríos indígenas y los colonos son los mismos "Hidalgos" venidos de otras regiones con muy similares características.

Los mercados internacionales han mirado históricamente con "mirada escrutadora" e idílica romántica, la naturaleza amazónica llenando de mitos los productos agrícolas, flora, fauna, minerales y medicinales para que les sirva al capitalismo.

Han implementado una economía extractiva, hoy está en auge el cultivo y comercio de la coca muy a fin con la ganadería y la minería; siendo ellos los que controlan la oferta, la demanda, en lo educativo y en lo social los grados de ignorancia de los intelectuales – dosifican lo que deben de saber y lo que deben ignorar, como deben comportarse y establecen los patrones éticos y morales acordes a sus intereses económicos, y su doble moral, su moral es la no moral - y en los pobladores, determinan las condiciones de vida de sus moradores, y establecen todas las relaciones sociales, eliminando los procesos de desarrollo autóctonos y la modernización racional donde pondere el amor por el ecosistema y su conocimiento científico detallado, minucioso, donde los románticos puedan soñar con un universo comunicativo de ideas racionales, de idiomas y generalidades creando mentes y conciencias creativas, asertivas, innovadoras, racionales y emotivas.

CAPITULO III

LA FILOSOFÍA DE LA SEGURIDAD NACIONAL Y LAS COMUNIDADES INDÍGENAS

En tiempos de la misteriosa guerra con el Perú, la presencia militar se afianza en la Amazonía colombiana se fundan bases militares en sitios paradisíacos, alrededor de caseríos indígenas, lejos de las imbricadas selvas; los que se convierten posteriormente en pueblos, tales como pasó con: Solano, Puerto Leguizamo, la Tagua, Florencia, como estrategia para protegerse pues “ellos necesitan quienes los cuiden y los consientan” y para conseguir suministros, y otros servicios para sus clubes militares, posteriormente el ejército emprende una colonización que hoy mantiene a la fuerza. Con la ideología del ejército la que hoy en día se confunde con la ideología de las élites dominantes opresoras con el mito de que la rebelión del pueblo de los oprimidos es un pecado en contra de Dios.

El general Ruiz Novoa en los años 1960, plantea su misión como “una ininterrumpida vigilancia y un ejército constante, ya que la defensa de la soberanía y de las instituciones patrias tiene carácter de prevención de mantenimiento y recuperación”.

Se monta un gran aparato de control, de celos, de desconfianza alrededor de las organizaciones de las comunidades indígena y los sectores marginales y campesinos del país, denominándolos subversivos, lo que es utilizado por las instituciones y el estado como castigo, sembrando terror, para dejar estas zonas, en el abandono, ocasionado por la filosofía paranoica, los relatos de terror y los miedos infundados sobre las mismas y sus entornos “sin padre ni madre ni perro que le ladre”, se infundió y se instruyó al interior de los miembros de las fuerzas militares, lo que se convirtió en su ideología, los que al más mínimo reclamo de elementales derechos de subsistencia, cualquier ruido, cualquier trisca, eran atentatorios al “orden público”, a la normalidad, a la constitución a la democracia y eran considerados como “enemigo interno”, subversivo como comunista, obedeciendo y cumpliendo convenios con el Pentágono, cuya intromisión se

empieza con la declaración de la “doctrina Monroe”⁴⁴ de diciembre de 1823 desde cuándo se envían militares de ese país, con destino a América Latina y el Caribe, con la célebre frase “ América para los Americanos” desde esta misma época el Libertador Simón Bolívar promulga la célebre frase “ Los EEUU está destinado a plagar de hambre y miseria los pueblos de América en nombre de la Libertad” .

Además desde 1938 los sucesivos gobiernos en Colombia han firmado de manera secuencial acuerdos de cooperación militar y desarrollo económico con los EEUU, consistente en: ante la incapacidad de dialogar para solucionar los problemas de carácter social recurren a los acuerdos y pactos militares, y en lo económico abre las puertas a las multinacionales para la extracción de los recursos naturales y luego exportados y dar como pago a los países de origen precios irrisorios por ellos, originando los endeudamientos de los países con inmensos recursos naturales para poder satisfacer las necesidades básicas de sus habitantes.

Si los inmensos recursos naturales se los pagan a las naciones a precios justos no habría necesidad de endeudamiento para la solución de las necesidades básicas y un desarrollo con justicia social y ambiental.

Todo esto ha frenado la industrialización y el progreso lo mismo que la investigación el desarrollo cultural y científico o la creación de universidades no para enajenar mentes y acabar voluntades a través de los currículos que contribuye a formar conciencias opresoras controladoras narcotizadas en los intelectuales.

⁴⁴ El presidente James Monroe fue el artífice de la ley que lleva su nombre, también conocida como “América para los americanos”. Se anunció en 1923 y se promulgó 30 años más tarde. Estados Unidos pretendía evitar que las grandes potencias europeas intentaran ocupar el vacío dejado por Portugal y España y que las américas se convirtieran en el campo de batalla de los intereses europeos.

Colombia ha sido el primer país en América latina, en enviar personal para ser entrenado en las escuelas militares en EEUU y luego en Panamá desde 1946 cuando se abre la "Escuela de las Américas" en Panamá⁴⁵. En 1950 Colombia participó al lado de EEUU en la guerra de Corea⁴⁶ bajo el gobierno conservador de Laureano Gómez.

En el mes de abril del año 1952 Colombia firmó un programa de Asistencia Militar con EEUU constituyéndose así en el primer país Latinoamericano en hacerlo creándose el culto a las armas y un escalamiento del conflicto armado en Colombia.

Convirtiéndose en un instrumento de carácter jurídico donde se da origen a una serie de misiones, convenios, planes y acuerdos. La más recordada fue la misión norteamericana que se firmó en febrero de 1952, donde se dan unas recomendaciones en la denominada lucha contrainsurgente, la que determinó las estrategias militares policivas y de inteligencia en Colombia. Esta misión ha sido determinante para desarrollar los pactos para las operaciones de Seguridad Latinoamericanas o plan Laso⁴⁷, en la década de 1960, para desarrollar estrategias de guerra no convencionales en regiones poblada por indígenas, por campesinos y de influencia comunista, estos se han ido refrendando en los años 1970 y 1980, reforzados con convenciones contra el tráfico de estupefacientes.

⁴⁵ El instituto del Hemisferio Occidental para la Cooperación y la Seguridad conocida también con el nombre de "Escuela de las Américas", es una organización para la instrucción militar del ejército de los Estados Unidos situada en Fort Benning, en la localidad estadounidense de Columbus (Georgia). La escuela estuvo situada desde 1946 hasta 1984 en la zona del Canal de Panamá.

⁴⁶ La guerra de Corea fue un conflicto armado que duro tres años en la cual Colombia participo a favor de Corea del Sur respaldando a Estados Unidos.

En 1950 a 1953 entre Corea del Norte (Comunista) y Corea del sur (Capitalista) se enfrentaron URSS y EEUU argumentando la teoría del dominó y de la contención.

⁴⁷ Plan LASO (Latin American Security Operation) se dio inicio el 18 de mayo de 1964 con la operación militar a Marquetalia. El plan se desarrolla en zonas campesinas de Colombia, constituía una ayuda militar de EEUU para América Latina fortaleciendo "La Doctrina de la Seguridad Nacional" la estrategia militar de EEUU desarrollada desde el año 1960.

Todo esto continua con el denominado Plan Colombia aprobado en el gobierno del presidente Andrés Pastrana y el frustrado acuerdo de las siete bases militares, para el personal norteamericano, aprobado por el presidente Álvaro Uribe Vélez, en abierta traición a la patria, si es que esta existe en Colombia.

Las oligarquías desde Canadá hasta la Patagonia construyen y mantienen una red de gobiernos apoyados por el militarismo e ideologías basados en leyes y constituciones afines con el objetivo de llenar de infelicidad, de miseria, de temores, terrores y miedos los pueblos indígenas, los campesinos, los obreros y los profesionales que no apoyen su mundo univalente y homogenizado siguiendo sin entender que ellos tampoco tendrán felicidad. La perderán mientras estas estructuras deshumanizantes persistan.

Se han desarrollado en distintos países los más efectivos "planes tácticos" contra la subversión - dígase contra indígenas, campesinos y masas populares y las ideologías diferentes a la ideología de las élites de poder dominante y opresoras - , que no es más que el precipuo calificativo que el capitalismo le prioriza, le privilegia a los enfrentamientos ideológicos, está entre ellos el denominado "plan laso", donde en uno de sus apartes considera la política de acercamiento a la población civil a través de la "acción- cívico-militar" idea que ha sido copiada a la dirección militar de EEUU y quién la presentó a consideración de los ejércitos de Latinoamérica.

Además entre los planteamientos quiméricos de las rácanas fuerzas militares, encargándolas de enfrentar enemigos internos hecho que se sustentó en los enfrentamientos originados por las divisiones de clases creadas por la cultura invasora durante siglos de conquista y esclavitud, creando opresores oligarcas terratenientes, capital financiero, multinacionales y oprimidos conformados por

trabajadores, campesinos e indígenas. Entrando estas a fortalecer las clases opresoras en contra de las masas populares compuestas por desposeídos, indígenas, campesinos y desposeídos de los suburbios de las grandes ciudades. Al no encontrar los enemigos externos, se han dedicado a crearlos internamente, y allí están, como una otredad necesaria, para sus fines y su ideología, obligando al estado del cual se consideran su eje, a invertir grandes cantidades de dinero para su sostenimiento, las armas, los clubes y fortalezas para ellos, crean e inventan una ideología "de padre y muy señor mío", obteniendo premios no merecidos, triunfos de batallas no ganadas e inexistente para poder, "ir a gusto en su machito", para tratar de justificar su existencia, ya que es penoso cargar los costos de su sostenimiento en los hombres y mujeres humildes del país, para que a la vez sirvan de tiro al blanco, pues poseen otra ideología, de aquí se desprende el afán de obtener como pábulo de la maledicencia los jamelgos resultados, convirtiendo la inteligencia militar en técnica de la discalculia quilombero; financiadas a través de los impuestos, amén de exigir protección, abrazos, defensa, coima, recompensa, permisos inmerecidos o ganados con vilipendios, se saben que las comunidades están abandonadas al azar. Ese es el cotidiano amazónico lugar donde las inversiones en fuerzas militares superan por millones, las inversiones en la niñez indígena, en la niñez campesina, olvidada por los siglos de los siglos así como la infraestructura vial, salud, educación, desarrollo social y modernización juntos.

A través de la "acción-cívica-militar" se crean mitos para justificar una misión de falsa generosidad, un falso amor, divisionista, alienadora, represiva, de desconfianza mutua, de los militares con las comunidades indígenas y

campesinas, ya que los militares representan el Estado opresor y oligarca, en estas zonas deprimidas y olvidadas de Colombia.

Esta son acciones coyunturales, mediáticas y oportunistas, que son consideradas como “vino de pitarra”, polisémico, no ha dejado buenas experiencias, por ser algo pasajero que se presenta improvisadamente y con una deficiente formación intelectual, antropológica, psicológica, sociológica, la falta de conocimientos sobre la conciencia, el pensamiento, las ideologías de las culturas autóctonas los llevan a maniobrar a través de la coerción, para homogenizar y unificar los pueblos amazónicos, dando como resultado la creación de una cadena de desconfianza y resentimientos mutuos; los retenes militares no se hacen para proteger a los civiles sino, por desconfianza manifiesta a los mismos, convirtiendo lo social en algo confuso con el decir “de aquellos polvos vienen estos lodos o aquellos polvos traen estos lodos” con polimatía y todo. Los militares hacen sus fortines para sus festines estuosos y suntuosos, sus clubes de veraneo en las orillas de los ríos llenos de vientos etesios, para darse la gran vida pero con poca o ninguna función social, esperan premios, dinero y gabelas, les toca compartir la poliandria en esta zona, el fin de toda esta estructura bélica, no se ve muy clara, en momentos en los cuales hay más intereses interventores, destructivos y colonizadores, cuyo propósito es claro habilitar tierras para el mercado de capitales, producir coca para exportar, ganadería extensiva, hidrocarburos y otros minerales, tala indiscriminada de los bosques y no se ve por ningún lado una política de sostenibilidad.

El “Plan Laso” se “moderniza” con el “Plan Andes”⁴⁸ en 1968 como estrategia para erradicar la subversión y llenar de infelicidad indígenas campesinos obreros

⁴⁸ Después de 1968 el “Plan Andes” del ejército organizaba la asistencia técnica y social de bachilleres y universitarios vinculados a su institución propendían por la creación de comandos especializados

e intelectuales; se buscaba el compromiso social con el desarrollo comunitario y educativo, se vinculan bachilleres al ejército los que van a desempeñarse como profesores, en las comunidades indígenas y en las zonas más deprimidas de la colonización y en asentamientos urbanos. Sus nulos conocimientos antropológicos, pedagógicos aplicando con donosura, dándose "un que si tal con, que si cual", causan una gran deserción escuelante, viene luego en los informes que estos bachilleres escriben "el indígena es bruto no quiere estudiar" por eso están en lo que están en una verdadera prángana.

Se ve el poco interés que los gobiernos de turno prestan a la educación, y a la defensa de las culturas ancestrales aparecen más como enemigos y subversivos.

Este plan duro poco, y el servicio militar el que por ley del estado el indígena está exento de prestar, vuelve a ser obligatorio, para los sectores marginales, recogidos a la fuerza, en los campos, los poblados, los villorrios. Costumbre heredada de las guerras civiles del siglo XVIII.

Al iniciar el gobierno militar, se crea el batallón Miguel Antonio Caro (MAC⁴⁹), se reclutan bachilleres de todo el país, lo que permite una mayor "cobertura social" el cual opera como manto protector de los cuarteles ¿será social dirigidos por las ideologías de las estructuras militares?, pero como "sobre gustos no hay nada escrito", el ejército crea un entorno social que dice "proteger", constituido por estructuras conservadoras y autoritarias olvidando la filosofía de su creador el Libertador Simón Bolívar.

antiguerrilleros. El estamento militar se consolidaba como un sector autónomo dentro del estado encargado de interpretar y de intervenir el conflicto armado y el orden público dentro de la sociedad colombiana mediante un acuerdo con los sectores civiles en el poder.

⁴⁹ Nace en el año 1953 funciona durante 5 años luego se cierra y se abre de nuevo en el año 1975 integrando en sus filas bachilleres.

A la caída de este gobierno militar el reclutamiento necesario para crear su zona próxima, desapareció.

En 1980 vuelve y se reclutan bachilleres y en 1983, se complementa con un servicio militar especial para campesinos en las zonas de trabajo. Lo que demuestra que la base de la institución militar el soldado, sigue siendo el adiestramiento de hijos e hijas de obreros, campesinos, desarraigados, e indígenas que se reclutan engañados, este se ve y el inconformismo se siente, cuando un presidente dice "soy el primer soldado de la patria", pero ni él ni sus hijos e hijas prestaron servicio militar. Lo mismo ocurre con los ministros de defensa vestidos de gris marengo, ni ellos ni sus hijos e hijas prestan servicio militar aplicando el dicho, "haz lo que te digo y no me vengas con monsergas". Los hijos e hijas de los indígenas, los obreros y los campesinos por las limitaciones, económicas y sociales, y por recibir una educación excluyente y adiestradora que les infunde sumisión, obediencia y la manipulación que les inculcan progresivamente en los individuos el apetito burgués por el éxito personal, son fáciles de convencer y mantener con autoritarismo, y adiestramientos.

Formados por ejércitos extranjeros, traídos fundamentalmente de EEUU, desconociendo lo autóctono, y las verdaderas políticas de seguridad que da la pluriculturalidad nacional.

Difícilmente el ejército colombiano, podrá hablar con propiedad de soberanía nacional o de democracia participativa, es poco lo que entienden o saben de elecciones de candidatos, los asocian con presupuestos, favores ascensos, permisos, guerras, no con paz felicidad solo cuidan mesas de votación, pero nada más pues, ni él es libre, su autonomía está debilitada en el conocimiento

de la historiografía patria, al ser entrenado por instructores extranjeros como ejército mercenario, controlador, no pensador, su papel social está al servicio de ideologías foráneas y la defensa de las multinacionales que tienen sus intereses y crean los oficios y los enemigos a combatir en los diferentes países y en especial en Colombia, su actividad social principal es asistir a cocteles sociales, clubes, edecanes de los reinados de belleza y tratar de defenderse el mismo de su propio accionar.

Manteniendo un poder que no se basa en el conocimiento, la seguridad, protección, defensa y comprensión del pueblo, sino en las armas y el terror que estas inspiran, constituyen un gobierno, con el gobierno de la sociedad civil opresora, estableciendo un cogobierno con esta a manera de "dictadura civil" opresora.

¿Cómo se superaría y se liberaría, de las armas un pueblo pacato, de una región olvidado y lejano de los centros de poder amenazado y reprimido, ninguneado, integrado a la cultura occidental a través del miedo, de la religión, del terror y de la represión, al hacerlos acreedores de la culpa, de la mentira del engaño engendrados por la multinacional de la fe a través de las iglesias, quedando como resultado la semilla de un pueblo feróstico con los valores falseados y con visión pordiosera y mentecata, viviendo en un entorno cuya ideología sostiene que cada uno es hijo, e hija de su accionar divisionista y además contra "el vicio de pedir la virtud es de no dar", aunque ¿"más vale un gusto que cien panderos"?.

Este mismo mecanismo ha sido utilizado por sectores de la clase dominante influenciada por el poder mafioso para reclutar sus ejércitos privados, de turdamulta, donde se confunden los intereses individuales con los colectivos aplicando los mismos principios de los gamonales del siglo XXVIII, cuando ellos

por su propia cuenta armaban sus ejércitos y una vez puestos en “el burro buen palo”, se lanzaban a la guerra.

El Plan Colombia⁵⁰ que fue creado supuestamente como estrategia de paz, con ayuda económica de los Estados Unidos y la Unión Europea para fortalecer un proceso de paz negociada “cuento de nunca acabar” pues estos estaban más interesados en apoyar la delincuencia narcotraficante y el terrorismo oficial fortaleciendo estrategias de guerra, para a través de ella solucionar el conflicto social, económico, agrario, campesino e indígena invisibilizados y engañados por siglos, a través de las armas y acompañados por una educación y en especial las que se imparten en las universidades que funcionan dentro de las estructuras opresoras dominantes como agencias formadoras de futuros opresores e invasores y de los medios de comunicación.

El “diálogo no impone, no manipula, no domestica, no conquista, no esloganiza, busca la adhesión para la liberación”⁵¹ pero de todo se da durante este en el Caguan menos esto.

Fingiendo un diálogo anestesiante con una aparente franqueza y sinceridad por parte de los gobiernos de turno y las élites civiles del poder que toman como propia la recuperación económica, el fortalecimiento de las instituciones para el desarrollo con una mítica justicia social opresora y crear una iniciativa para la sustitución de los cultivos de la coca discurso de apariencias, pero como “entre bobos anda el juego”, termina convertido en una mal llamada Seguridad Democrática, batallones, policías, ejército fumigaciones de la coca y de las huertas de pan coger de los campesinos, dasocracia, desplazamientos de

⁵⁰ El “Plan Colombia” es una alianza política y militar entre el gobierno de Misael Pastrana y el Estado Norteamericano, con la perspectiva de consolidarse como una alianza de estados en la medida que Washington logre intervenir estableciendo el régimen político de Colombia.

⁵¹ Paulo Freire. Pedagogía del oprimido. Editorial siglo veintiuno. Edición 24° . 1980.

cultivos y de cultivadores así como de campesinos e indígenas sin tierras lanzados a las periferias urbanas.

Los narcotraficantes se apoderan de: los campos convertidos en grandes latifundistas con su agroindustrias, apropiándose de las instituciones oficiales, del sistema electoral, de la política, de los dineros para financiar dicho plan y todos los contratación oficial , de la presidencia de la república, del congreso, de las gobernaciones, de las universidades, de la mayoría de las instituciones descentralizadas y los EEUU aprovecha para crear siete bases militares y vender armas y allí estarán por muchas décadas más y serán quienes resultarían administrando y utilizando los recursos obtenidos de los EEUU y de la Unión Europea, en los denominados proyectos productivos para sus reacomodos económicos fortaleciéndose las mentalidades mafiosas politiqueras entrando luego a modernizar y tecnificar la producción de coca y la politiquería , el narcotráfico con sus ejércitos privados.

Para poder impulsar la creatividad, la convivencia, la invención, la democracia participativa, el desarrollo cultural y científico, se debe crear una estrategia de vida, escuchar los campesinos y las victimas, despejar de la necesidad de la utilización de armas las mentes de todos los habitantes del país, en especial de la región amazónica, liberarnos del concepto de "conquistadores a través de hombres colonos de Dios", de los hombres fusiles o soldados de la patria, del autoritarismo o fascismo conservador, del concepto de tierra arrasada de bombardeos terroristas, terminar la idea de mejorar a través de la competencia para cambiarlo por el concepto de convivencia, de amor de diálogo, de fraternidad, de equidad, de tolerancia ya que hemos sido el resultado de una formación histórica donde se han copiado e impulsado e implementado otros

sistemas de vida, se, han creado otras necesidades de acuerdo al capitalismo salvaje al desarrollismo estercolero y el mercantilismo contrabandista mundial, frente a todo esto que le está ocurriendo al pueblo colombiano, toma valor la expresión de que " más vale un por si acaso, que un válgame Dios".

LAS INSTITUCIONES

El gobierno de turno en Colombia ente zaborrero pues solo acepta como oposición la armada, ya que toda conciencia que se manifieste contraria al poder de la clase dominante se le asocia a organizaciones armadas, para estimatizarlos, marcarlos, condenarlos y no escatimar esfuerzos diferente a la represión justificando así su eliminación física, vía desaparición, vía asesinato, porque esta les permite la compra de muchas armas y el hacer grandes contrataciones sin control alguno, mantener el terror en los campos, para poderles poner el precio a las tierras y crear un buen mercado de las mismas lo mismo que el precio a la vida, mantener unas relaciones amistosas económicas, y financieras con las multinacionales, entre ellas la de la droga, del armamentismo mundial y la prostitución.

Todas las instituciones, parecen dirigidas por tunantes o personajes tiracantos dipsómanos, algunos siempre vuelven la vista atrás, aparecen como ideólogos del recuerdo, para otros lo pasado siempre fue mejor o peor de acuerdo a la conveniencia y a la ocasión, el presente está envuelto en la aureola del miedo, ideología del terror y el odio la que trabajan y mantienen en la región amazónica colombiana todo el tiempo en un continuismo perfectamente eternizado durante todas las administraciones de todas las instituciones.

a) La institución militar y su ideología controladora, "defendiendo la democracia compañero" quienes otean desde sus retenes y sus atalayas como exarico y en

eso se le va su existencia dormidos mentalmente en un sueño de paroxismo guerrerista transmitido de generación en generación como eslabones de una cadena infinita como si fueran “ el pueblo de dios matando el mal”. Impidiendo la entrada de remesas, de personal extraño, de un litro de gasolina, de un bulto de cemento, deteniendo gente sin papeles, matando narco-terroristas y ascendiendo a generales.

b) Las instituciones religiosas, infundiendo miedos y odios, desenredando los límites del bien y del mal, categorizando el pecado, bendiciendo las almas de los difuntos y despachándolas para el cielo, celebrando misas, rezando rosarios, haciendo exorcismos, realizando matrimonios y bautizos actos de simonía, donde aprovechan para cambiarles los nombres y apellidos de los indígenas y así quitarles la memoria ancestral de sus antepasados, a esto se reduce su presencia ¿dónde está la defensa de su dignidad de su historia y de su pasado? ¿Quién es el responsable de que los pueblos aborígenes están cómo están? ¿Hay otros negocios Estatales donde se permite el más alto grado de corrupción?.

c) La Salud Pública. La Amazonía es una región donde el que se enferma se muere, se contrata pero con la otra vida. Los dineros van a parar a las cuentas de las élites locales regionales, nacionales.

d) La educación contratada por concordato inventores de una escolaridad etnocida. Para enseñar: alabares, obediencia, sumisión, reconocimiento a la santísima trinidad y creando la clientela para la simonía.

e) El Incora, ha convertido los territorios amazónicos en una mercancía legal, en metros cuadrados, de territorio limpio de selva, institución que aparecen y desaparece de acuerdo a las conveniencias y a los enredos de corrupción

económicos en el mercadeo y concentración de las tierras productivas en manos de unas pocas personas; amparados por los gobiernos de turno hoy en día se denomina. Apareciendo el Estado Institucional.

f) SENA (Servicio Nacional de Aprendizaje) instituciones de características encomenderas. Se Educa en desarrollismo capitalista ilusionante donde se enseña a no pensar, se forma a las personas como objetos de producción, el conocimiento es un rompecabezas, colocar piezas, es el más propio y audaz autoengaño, como en la conquista amorosa "el que piensa pierde", la institución más bárbara y etnocida en la región amazónica contra los pueblos indígenas.

g) Los encomenderos que han dirigido y orientado los diferentes matices de la institución universitaria con una visión totalmente localista, formando burocracias estatales represivas, son los nietos y bisnietos de los caucheros, de los extractores de la quina, que hoy se han convertido en ganaderos, comerciantes, con grandes simpatías con los cultivos ilícitos o profesionales buscadores de capital justificando cualquier actividad que propicie este fin "todos los caminos, llevan a Roma", colaborando y propiciando los mecanismos para llevar esta mercancía, al igual que el caucho y la quina a los Estados Unidos. Todavía no se entienden las procedencias de los currículos impuestos, las pedagogías capitalistas impartidas en capacitaciones muchas de ellas de fines de semana que se llevan a cabo en la región amazónica con el propósito de enajenar los capacitados transformándolos en "seres para otros" trabajadores y esclavistas que laboran sumisos incapaces de ser ellos mismos "ser para sí". La instituciones universitarias hacen su entrada gloriosa a la región amazónica, entre "pitos y flautas pero llegó tarde", esperamos que quede algo de ella cuando arrime, y más tarde aún.

Pero hasta hoy carga el peso de todas las instituciones, pero su verdín a los pocos días desaparece, por la mandria de sus burócratas y la sambumbia anti sindical de sus administradores y rectores, que viven entre el vituperio y el chisme, aplastada por el fascismo, el nazismo, la esvástica y la antidemocracia que se campean a sus anchas por sus corredores y sus aulas herencia de su antepasado conquistador y colonizador con su arma anti- dialógica, es poco lo que se espera de su trabajo de invasor cultural, su misión de expandir la democracia participativa, la docencia, la investigación y la extensión, está aún pendiente.

En lo democrático participativo se ha implementado el concepto de democracia representativa impulsado por las élite local que forman un poder opresor dominante cerrado amigocrático para mantener el poder en santa alianza con el conservadurismo, con la simpatía con lo ilícito, el concubinato, manifestándose todo eso al convertir la institución universitaria en "secuestre" de ellos.

El arte electorero tecnocrático manipulador que somete a elecciones a candidatos tirulatos elegidos como únicos voceros, resultado de la dedocracia escogidos dentro de la amigocracia, sin programas, ni compromiso social alguno, con la comunidad universitaria que debe busca a todas luces la universalidad.

No se puede mirar la institución universitaria en la región amazónica solo bajo la óptica de empresa capitalista "empresa universidad", similar a la "empresa cauchera" o "o la empresa Casa Arana" ," o la empresa Casa Reyes", "o la empresa Oliverio Lara" o cualquier empresa mafiosa de turno.

Los propósitos de la investigación aparece acomodada, sobre todo a los intereses de la élites de poder capitalistas locales y regionales, de los ganaderos, de la agroindustria desconociendo las realidades locales y regionales así como

las naciones indígenas con quienes siguen cometiendo etnocidio, alejando y olvidando al campesinado con sus problemas cotidianos educativos culturales, sociales, de salud y educación, económicos y a su problema de tenencia de tierras, olvidando la responsabilidad social con su entorno ambiental y ecológico, lo que ha contribuido a convertir la Amazonia colombiana en una gran sabana, libre de malezas, ha consentido y enseñado: la tala de la selva para mantener lejos el tauteo de los zorros, las hormigas labradoras, los cardúmenes de zancudos. Para alcanzar estos propósitos recurre a la tala y quema de la guadua que crece en las orillas de los ríos para construir grandes fincas que desarrollen en el espíritu de los individuos, el sentido de propiedad privada, que entren a fortalecer el mercado de las tierras, cooperando para convertir la destrucción de la naturaleza en un gran negocio.

La extensión: dirigida por las rectorías panópticas, que se la pasan invocando a Hipaso de Metaponte y se olvidan de su grandeza y de su misión, visión y decisión histórica ya que alguna vez un rector cuyo nombre no recuerdo, recibiendo consejos de los pitofieros les impidió a los indígenas y campesinos, realizar sus mingas y sus reuniones impidiéndoles la entrada a sus instalaciones. En cuanto a las naciones indígenas les inventaron a los "egregios colonos" siendo estos descendientes de caucheros, madereros, quineros, ganaderos narcotraficantes, quienes han escrito su historia " la historia que se presentan que trata de los pueblos indígenas gran parte de ella es una historia escrita por los verdugos " para ellos, no ha sido escrita con los pueblos y naciones indígenas.

En las naciones indígenas solo se apreció para ser el refugio de prófugos de la "Penal del Araracuara"⁵² de homicidas, violadores que buscaron protección en su seno, los guardaron y protegieron en su territorio acompañados por misioneros católicos y de allí resulta el "egregio colono" que al accionar con los pueblos indígenas obtuvieron este ascenso social por colaborar en su fraternal exterminio de ahí que un obispo exclamó alguna vez "indios no existen lo que existen son colonos" entonces toda la curia puso en duda la cultura indígena al no reconocer más que a los "egregios colonos", desconociendo su existencia, su autonomía y sus territorios", lo mismo que las marchas campesinas frenando el surgimiento estructural de la dialéctica humanista y científica, pero si han permitido a los caballistas mafiosos montar sus overos, jamelgos azabaches, gritar sobre los caballos que amblan hermosamente, hacer sus cabalgatas al interior de la institución universitaria, creando un mundo lleno de contradicciones, desarrollando unas semanas culturales basadas, en el ron, el caballo y las mujeres, donde los y las jóvenes de las élites locales puedan esnifar, bailar y cabalgar, "culturizarse" a su manera de disponer del tiempo libre donde se proporcionan todas las condiciones necesarias para no pensar porque el sistema capitalista invade y ocupa todos los espacios temporales, lesiona los cerebros por ende las voluntades lo que hace a las juventudes presa fácil de las drogas.

LA SALUD PÚBLICA

⁵² Llamada también la Colonia Penal del Sur, constituida como cárcel de máxima seguridad, idealizada por el gobierno colombiano desde 1935 junto con Malpelo y Gorgona. Materializada el 5 de Julio de 1937 en el gobierno de Alfonso López Pumarejo y clausurada en 1971. Ubicada en el Departamento del Caquetá limítrofe con el Amazonas separadas por el caudaloso río del Caquetá. Tenía 11 campamentos, El Central, Las Mercedes, Puerto Arturo, Bellavista, Patio Bonito (de los jóvenes), El Yará (de alta peligrosidad), Angosturas, Perrera, Geórgicas (dedicado a la agricultura), Puerto Mosco y La Playa.

Los chamanes verdaderos sabios amazónicos de color térreo son las personas más consultadas, en lo que se refiere a salud pública, pero estos solo están preparados para curar enfermedades propias de los pueblos amazónicos tradicionales, trabajo que realizan "a pesar de" pues no han tenido apoyo ni instrumentos ni espacios de aprendizaje para estudiar como universidades y laboratorios, sus universidades, lo constituyen el aprendizaje en comunidad y su laboratorios lo constituyen la inmensidad de la selva "para que más", así pueden profundizar y divulgar su conocimiento, su uso y sus aplicaciones, crear los medicamentos con tecnología propia lejos de las multinacionales farmacéuticas negociantes de la salud y de la vida, al igual que las multinacionales de la fé. Las multinacionales de los medicamentos hechos para tratar las enfermedades transmitidas por los responsables de la salud los colonizadores como son la tosferina, la tuberculosis, la gripa, el parasitismo, diarreas, fiebre amarilla, dengue. La cultura occidental considera la medicina de los chamanes y sabios indígenas como una medicina de chatarra, no produce dinero esto es lo que despierta su afán de desprestigio y de conocimiento para su explotación.

Nunca se han hecho encuentros entre médicos y chamanes amazónicos. En lo odontológico solo se presta el servicio de endodoncias.

El Ejército Colombiano obedeciendo a los Estados Unidos quienes son los que han propuesto para solucionar los problemas de la salud en las comunidades indígenas, una embarcación o lancha dotada con un instrumental médico elemental y que además sus médicos y enfermeros servirán de informantes sobre personas extrañas "comunistas o subversivos". Llevan a cabo la acción-cívico-militar aprendida de ejércitos foráneos, pero esto no constituye una

solución viable ante los graves problemas de salud que aquejan los pobladores de la Amazonía Colombiana esta si es una medicina de chatarra.

El gobierno propone impulsar los chamanes pues " Dios da pañuelos al que no tiene mocos", esto reduce costos, los chamanes trabajan gratis. Los politiqueros que manejan las instituciones proponen que los quieran, que se unifiquen que se homogenicen en torno a la propuesta de su institución, y que la cultura tradicional indígena, la olviden o la escondan, para que "se vayan al cielo, bien calzados y bien vestidos, a buscar la alteridad".

CAJA AGRARIA, INDERENA; DESPUES, INCORA; HOY EN DÍA, INDETER

En nombre de estas instituciones se forma a las comunidades indígenas, en su propósito de crecer el mercado de tierras para el gran capital además se les informa: "la posesión de la tierra está asegurada, tendríamos solo que hablar de producción".

¿Porque no cultivan caucho, les pregunta Incora?". Aquí se olvida la nefasta historia de la Casa Arana peruana.

El Predio Putumayo, con un área alrededor de cinco millones de Hectáreas según informe del cacique: " se plantea el problema de la entrega de las tierras que han sido nuestras otros dicen, acaso no se hizo el 23 de abril de 1988 por el presidente Virgilio Barco Vargas, pues mienten afirma otro cacique estas tierras, no se han entregado saneadas es decir desocupados, pues comprende las (800) ochocientas hectáreas de la Caja Agraria, la Escuela de Colonización con (1000) mil hectáreas, los habitantes de Puerto Leguísimo, habitan dentro del mismo territorio según el informe dado por los funcionarios del Incora ninguno de los colonos se moverán, ya que la resolución no determina que los colonos se desalojen, se les va a dar garantías a los colonos que viven allí". Para la tradición

indígena sus territorios ancestrales son distintos de los resguardos que el estado les otorga. Sus fronteras no son políticas, son visuales e históricas. Hitos naturales, ríos, montañas, rocas.

En el fondo de todo esto se vislumbra una política estatal de base capitalista deshumanizante y divisionista para enfrentar a campesinos con indígenas utilizándolos como cuñas para su desalojo tanto cultural como físicamente, haciéndolos presa del ninguneo, el desprecio, la exclusión, la expropiación, el avergonzarlos de su cultura y sus costumbres, de sus deidades, de su historia, de sus dioses, de su cosmogonía, de sus valores éticos y morales parece que la sangre de Hypatía⁵³ se hubiese regado por los parabolanos sobre ellos, son desconocidos y expropiados por los terratenientes, estos por los mafiosos y los corruptos del gobierno y este por las multinacionales y latifundistas, lo que termina en que zonas pacíficas, se conviertan en zonas de conflicto, en zonas de enfrentamiento debido a la trashumancia producido por el capital.

Así se justifican los planes de "rehabilitación", los planes de "normalizar la homogenización", los planes "militaristas", estableciéndose con carácter de perpetuidad la propiedad privada del sistema capitalista convertido hoy en la tumba de la humanidad, para nunca retornar al concepto de comunidad y desarrollo comunitario.

La tierra al considerarse una mercancía, o una fuente ilimitado de capital de crecimiento infinito ¿qué consecuencia nos traerá? los jornaleros, el trabajo asalariado, los opresores y los oprimidos, los explotadores y los explotados, los jefes, los patrones, las cárceles, las iglesias, las cantinas, la cerveza, el ruido musical, el baile, las modas que crea necesidades que incita a tener mucho

⁵³ Matemática Egipcia muerta por Las Cruzadas que acabaron la biblioteca de Alejandría.

capital para gastar, creándoles constantemente necesidades falsas inocuas, aplicando los refranes "dinero y calidad, la mitad de la mitad", "dineros y bondad quita siempre la mitad" y así establecer poderes hegemónico que establecen actividades que copan todos los tiempos libres a los individuos impidiendo pensar la realidad.

"El Incora maneja el 90% de los recursos para las comunidades indígenas. Ha introducido la ganadería como plan piloto para la economía de los pueblos amazónicos desconociendo que esta no aparece como elemento de la economía indígena amazónica ya que ellos no toman su leche, ni comen su carne y además la tierra tiene un gran valor espiritual para los indígenas por eso se plantea el aprovechamiento espiritual de los recursos, ¿qué sentido tiene en convertirlos en ganaderos?, ¿no se podrá vivir de algo diferente a la ganadería?, ahí está el reto, ellos dicen: la tecnología introducida por el colono es más eficiente en el logro capitalista, pero va en contra de la naturaleza, las guadañas, las moto sierras, los motores fuera de borda, la aviación.

Los representantes de todas las comunidades indígenas en todas sus intervenciones han defendido la tecnología autóctona, para aplicar en el control de plagas, como es el humo de ciertas plantas o su olor, la alelopatía como repelente natural, sembrar sin talar el bosque, dasonimia, utilizar el baño de maría para preparar sus bebidas, el sol para secar el pescado, resaltan el valor del intercambio de sus productos, su trabajo colectivo.

La colonización la consideran como un hecho irreversible, impedirla es como: "quemar la Amazonia buscando que no salga humo", propósito de la invasión de la cultura occidental como táctica de dominación; que sea controlable y dirigible argumentando el mito "para el bien de la humanidad".

La colonización o la expansión de la conquista del capital en la región amazónica, traerá consecuencias funestas no solo para el potencial radargramétrico, sino culturalmente por los conocimientos ancestrales que se pierden es el principio del fin de la misma región. La economía de mercado, la minería, la ganadería, el turismo y los monocultivos que conforman el deseo de la cultura occidental para la región amazónica colombiana.

Este accionar ha hecho crecer el etnocidio, el desplazamiento, el desarraigo, la destrucción ambiental, crear conflicto de relaciones de valores, ya que la economía trae en si otros comportamientos individuales muy lejos de la mentalidad colectiva ancestral. Como el indígena no entiende este complejo mundo de las relaciones económicas, del ahorro, de los bancos y los banqueros así como los fines y los propósitos del capital financiero internacional, recurre a lo fácil, al paternalismo, a una caridad engañosa para ingenuos, a ser tratados como niños, que es lo peor al someterse a vivir de una falsa caridad cristiana, colgados al pesar y a la compasión lastimera es un horror tratar así a los verdaderos dueños de América.

LA CORPORACIÓN ARARACUARA

Creada a finales de la década de los años de 1970 en un convenio Colombo-Holandés en sus informe " reconoce haber cometido muchos errores, por desconocimiento y falta de compromiso con la región, tiene varios frentes de trabajo; se han hecho investigaciones sobre el manejo del bosque, faunístico, florísticos cuyos resultados se verán a largo plazo, en un corto plazo, no se verán

los beneficios en la región. La investigación no se debe separar del desarrollo, para que no se pierdan los objetivos". Tienen su trabajo en comunidades de los Monos y Koemani

Sobre la comercialización se refieren " a las tiendas comunales, donde les regalan los artículos para que ellos los vendan, es la única manera como han funcionado para enseñarles a comerciar con dinero acto pedagógico para enseñar el manejo del capital. La Corporación Araracuara, les imponen las alternativas de producción encontrándose que la tecnología de las hortalizas no funciona en las comunidades indígenas, pues ellos no las comen, ya que ellos cultivan sus propias hortalizas amazónicas".

La Corporación Araracuara funcionó como las famosas donaciones de las multinacionales, del mundo capitalista, de los imperios que regalan a sus países amigos, fusiles, helicópteros, sin balas los primeros y sin bombas los segundos los que deben de comprar a precios elevadísimos, para proteger y defender las multinacionales de la "subversión" es decir de las masas populares campesinos, indígenas y obreros, los que pagan los impuestos.

En lo educativo donan televisores, computadores, impresoras, sin asesorías, ni nada de la parafernalia del mundo de los sistemas computacionales donde por internet encuentran todo lo que hay que saber, es decir se han creado sociedades inútiles, luego les dictan cursos de empleo y les inventan las guerras y crean las necesidades de comprar el peltrecho, la munición, y como vamos, vamos muy bien una "sociedad borracha drogada que la llevan a patadas para el cadalso pero va bien".

Las balas tienen un costo mayor que el valor del fusil, lo mismo que cada accesorio computacional. Ahí viene el gran negocio de los imperios crear las

necesidades para que entren al mundo soñado por ellos y para ellos, su tecnología, sus leyes, con eso controlan las mentes del mundo entero.

La alimentación, como parte fundamental de la seguridad alimentaria, también entra en el mundo tecnológico controlado por las multinacionales alimenticias. Como los pueblos indígenas poseen su propia cultura alimenticia, sus hortalizas amazónicas, su chagra, sus cosechas, producidos de una manera natural, con sus propios abonos orgánicos, sin abonos químicos, les mandan sus instructores para acabársela, induciéndolos al cultivo del arroz, la ganadería, los gallineros.

CONCLUSIONES

En todas las comunidades indígenas en especial en los pueblos “Koreguajes” y “Huitotos”, se encuentra un gran interés por recuperar su cultura y sus tradiciones como pobladores ancestrales, de la Amazonía que son.

El dilema ante este interés, esta, ¿en qué medida la invasión cultura occidental y más concretamente el Estado Colombiano representado en la proximidad de las instituciones que han establecido relaciones con estos pueblos lo permiten y seden a su autonomía?. Ya que las instituciones operan con la misma lógica empresarial como operó más de medio siglo La Casa Arana, tapando la realidad de su operar perverso y criminal, haciendo fiestas orgiásticas para recibir los investigadores los que regresan a la gran metrópoli cargados de mentiras, tapando la realidad de la vida cotidiana.

Autonomía que deben de manejar las comunidades para articularse de una manera armoniosa al Estado Colombiano con responsabilidades mutuas.

El replanteamiento por parte del Indeter sucesor del Incora de los denominados territorios baldíos que no son más que territorios tradicionales indígenas que fueron expropiados por los colonizadores y la iglesia católica cuando les dijo a los indígenas que “la tierra era de Dios y nadie podía adueñarse de ella”⁵⁴, piden que sus tierras sean devueltas con autonomía, y que sea también en nombre de Dios ya que este sostenía que nadie puede apropiarse de ella, ¿por qué si la cultura invasora occidental si la puede poseer?”. Que Indeter no titule más que elimine la denominada unidad territorial de 450 hectáreas (UAF) por familia, pues esta no tiene ningún asidero real, ni obedece a ningún resultado experimental o investigativo esta tierra debe de ser manejada comunitariamente no como una mercancía de “compra y vende” que los Bancos jamás presten dinero sobre ellas embargándolas y rematándolas luego.

Que se revalúe con pensamiento crítico, la presencia de la institución universitaria la que no debe de ser como en la actualidad campos de concentración edificios como cárceles cerradas para idiotizar. La institución universitaria debe de estar en todo rincón del mundo donde halla vida; de la iglesia, de los militares, del sistema educativo, de las leyes y normas de la cultura invasora occidental la que considera ser infame y enajenadora por que busca convencerlos que son inferiores intrínsecamente, ya que estas están haciendo más daño enseñando individualismo, egoísmo lo que termina en un gran etnocidio ¿porque no se impulsa la teología de la liberación?.

Entre las instituciones anteriores hay que resaltar sobre todo la educación religiosa misionera ya que los mismos pueblos indígenas sostienen que son ellos los que consintieron La Casa Arana y la Casa Reyes Hermanos las que

⁵⁴ Ver las Bulas Alejandrinas.

asesinaron más de 30.000 Huitotos sin decir “ni pio”, ni informar jamás nada sin decir “esta boca es mía” solo caquetisaban, bautizaban y nos dejaron solo con nuestros huérfanos y nuestro dolor? ¿pues dónde están los informes de los misioneros italianos denunciando o parando este etnocidio? A pesar de la existencia de una encíclica papal la que debería de enseñarse en todas las escuelas ¿por qué no se hace? ¿no lo deja lo egregios colonos?.

Han impartido durante siglos, una pedagogía etnocida, que ha traído como consecuencia: la des culturización, el apenamiento, la división de clases con su respectivo temor y odio, lucha de clases, lo que ha contribuido a crear factores de violencia y de descomposición social al interior y en los entornos de los pueblos amazónicos ancestrales manteniéndose en su entorno la dinámica oprimidos opresores.

Impidiendo que se lleve a cabo un diálogo inter ideológico e intercultural para que se encuentre un sistema educativo humanístico y científico autónomo ya que los hombres no se hacen en el silencio sino con las palabras y en comunidad, trans y multicultural, plurinacional para que ellos lo implementen con autonomía en esta zona del país, así como del ¿cómo? Será el concepto del manejo y uso de los productos de la tierra estableciendo hitos ambientales mutualistas con todas las especies vivientes, que establezca el mayor grado de convivencia, poblamiento sostenible y de felicidad entre todas las especies vivas amazónicas que afiance su sostenibilidad, sin obispillos, pero con Pitágoras.

La Casa Arana y la Casa de Reyes Hermanos sigue viva en los imaginarios de los gobernantes, patrones y pobladores de la amazonia en especial de los caquetenses quienes siguen considerándolos ejemplo de empresarios por una sociedad civil oscura, pacata y militarista que a pesar de los crímenes cometidos

por los caucheros y quíneros, hoy estos empresarios fomentan el cultivo del caucho y parecen justificarlos por ser descendientes de ellos y ponen en práctica esos mismos métodos terroríficos, represivos y perversos, o qué decir del narcotráfico, de la práctica ganadera, de los madereros, de los petroleros, de los mineros del oro del Araracuara y del Río Caquetá, de los directivos de las la instituciones descentralizadas descendientes intelectual y biológicamente de los colonos caucheros con las prácticas de ocultar la realidad y utilizar los concubinatos para obtener las certificaciones de los informes así estos no existan.

El indígena sigue siendo el último eslabón social ya que los afrodescendientes traídos de Barbados por Julio Cesar Arana fueron sus capataces además hay muchos mestizos que han olvidado su lengua y su cultura y que fingen de indígenas para captar los recursos que van dirigidos a robustecer la autonomía de los pueblos ancestrales amazónicos.

Los gobiernos locales, nacionales y las diferentes iglesias religiosas obrando como empresas negocios han utilizado las estrategias de "divide y reinaras" para mantener las organizaciones sociales e indígenas divididas y en varias regiones enfrentadas.

BIBLIOGRAFIA

Bakunin Mijail, "Dios y Estado", editorial, Liberdupléx, 2009.

Boudin- Troubs, "El Sabor de la tierra", editorial Astiberri, 2013.

Buitrago Francisco Leal, "el estado y policía colombiana", editorial siglo veintiuno editores, 1989.

Casement Sir Roger, "El Libro Azu"l 1912

Castro Caicedo German, "Mi alma se la dejo al diablo", editorial grupo planeta, 2011.

Castro Caicedo German, "Perdido en el Amazonas", editorial Booket, 2011.

Ciro Restrepo Walter, "Educar en zona de conflicto la amazonia colombiana", 2012".

Franco Roberto, "los carijonas del Chiribiquete"

Freire Paulo, "Pedagogía de la esperanza un encuentro con la pedagogía del oprimido", editorial Siglo Veintiuno, 2011.

Freire Paulo, "cartas a quien pretende enseñar", editorial Siglo Veintiuno editores,2010.

Freire Paulo; Antonio Faundez, "por una pedagogía de la pregunta crítica a una educación basada en respuestas a preguntas inexistentes", editorial siglo veintiuno editores, 2013

Freire Paulo, "La educación como práctica de la libertad",editorial , siglo veintiuno editores, Argentina 1921.

Freire Paulo. Pedagogía del oprimido. Editorial Siglo veintiuno. Edición 24° 1980.

Galeano Eduardo, "las venas abiertas de américa latina", editorial siglo veintiuno, 2012.

Gramsci Antonio, "La política y el estado moderno", editorial Liberdúplex, 2009

Gómez A. Ricardo, " La Guarida de los Asesinos",1933.

Hardenburg W.E. "El Putumayo El Paraiso del Diablo", 1913.

Hourtart Francois, "deslegitimar el capitalismo, reconstruir la esperanza" editorial Casa Ruth, Bogotá 2008.

Mazzoleni Cayetano, "situación indígena del Caquetá".

Morales Padrón Francisco, "Manual de Historia Universal. Tomo VI, Historia General de América". 2º Edición, Madrid, Espasa, Calpe p. 176

Morin Edgar, Ana Brigitte Kern, " tierra Patria ", editorial nueva visión, Buenos Aires, 1993.

Morin Edgar, "El Método, el conocimiento del conocimiento", editorial Catedra Teorema Madrid, 1994.

Murcia Luis María, " La guerra con el Perú", Bogotá, Librería Nueva, 1932.

Ospina William, "Es país de la canela", Editorial Norma, 2008

Olarte Camacho Vicente, "Las Crueldades en el Putumayo y el Caquetá", 1910.

Pizarro León Gómez, "Marquetalia, el mito fundamental de las Farc", ediciones Universidad Nacional de Colombia, 2006.

Restrepo Gonzales Daniel, " Memorias del Amazonas", 2007.

Uribe Antonio José, "Colombia y Perú", 1931

Tompson N. Cia " El Libro Rojo del Putumayo", 1913.